

Journal of Engineering Research

Volume 2
Issue 2 (December)

Article 12

2018

تأثير الاحتياجات الإنسانية على تصميم الفراغات العمرانية (دراسة المجمعات التعليمية الجامعية) The impact of human needs on the design of urban spaces (a study of university educational complexes)

أشرف طايل

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.aaru.edu.jo/erjeng>

Recommended Citation

طايل، أشرف (2018) "تأثير الاحتياجات الإنسانية على تصميم الفراغات العمرانية (دراسة المجمعات التعليمية الجامعية The impact of human needs on the design of urban spaces (a study of university educational complexes)," *Journal of Engineering Research*: Vol. 2: Iss. 2, Article 12.
Available at: <https://digitalcommons.aaru.edu.jo/erjeng/vol2/iss2/12>

This Article is brought to you for free and open access by Arab Journals Platform. It has been accepted for inclusion in Journal of Engineering Research by an authorized editor. The journal is hosted on [Digital Commons](#), an Elsevier platform. For more information, please contact rakan@aaru.edu.jo, marah@aaru.edu.jo, u.murad@aaru.edu.jo.

تأثير الاحتياجات الإنسانية على تصميم الفراغات العمرانية

(دراسة المجتمعات التعليمية الجامعية)

أشـرـفـ مـحمدـ فـتحـيـ، عـبـدـ العـزـيزـ طـاـيلـ

قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة طنطا، مصر

E-mail:ash.tayel@gmail.com

المقدمة

تمثل احتياجات الأفراد الدافع الأساسي لتصميم الفراغات العمرانية واختيار عناصر التنسيق داخلها ومنها الفراغات التعليمية الجامعية. وأصبحت معظم الفراغات غير قادرة على تلبية احتياجات مررتاديها كحيزات مكانية توفر فرص أداء الأنشطة الإنسانية المختلفة. إن الواقع الفعلي للفراغات العمرانية وخاصة التعليمية الجامعية يعكس تجاهل المتطلبات الإنسانية واحتياجات الأفراد باعتبارهم المستخدم والمستفيد الأول عند اتخاذ القرارات التصميمية لتلك الفراغات والتي تهدف إلى توفير بيئة مناسبة للإنسان من جميع النواحي والتركيز على الجانب المادي بالرغم من رصد ميزانيات ضخمة لتطوير وتحسين البيئة المادية لتلك الفراغات. وقد أدى هذا إلى ظهور مشكلات عديدة في تنظيم وممارسة الأنشطة في تلك الفراغات بدون تحقيق الوظيفة المطلوبة منها. وبالتالي سيضطر مستخدمو تلك الفراغات العمرانية إلى أحداث تغير قد يكون جزئي أو كلي في البيئة المادية لتلك الفراغات يؤدي إلى تغيير شكل وخصائص الفراغ تماماً بما يتوافق مع متطلباتهم واحتياجاتهم وسلوكاتهم.

لذا كانت الحاجة إلى دراسة وتحليل الاحتياجات الإنسانية في الفراغات العمرانية لمراقبتها أثناء تصميم وتوفير تلك الفراغات بما يلبى احتياجات المستخدمين وتوفير العناصر التي تؤدي إلى نجاح الفراغ وتحقيقه لوظيفته المصمم خصيصاً لها ، ويتم ذلك عن طريق تحديد تلك الاحتياجات الإنسانية ومعرفة مدى تأثيرها في تصميم الفراغات العمرانية

٢. مفهوم الاحتياجات الإنسانية

يختلف مفهوم الاحتياجات الإنسانية عند العلماء كالتالي:
يعرفها معجم اللغة العربية المعاصر بأنه : ما يقتضى إليه
الإنسان، وبطليه (١)

وعلماء النفس يعرفونها بأنها : رغبة ملحة عند الكائن الحي في شيء ما ينقصه ولا يمكن العيش بدونه مما يتسبب عنه حالة من التوتر العضلي والنفسي يعني منها بصورة مستمرة حتى يستجاب لتلك الرغبة وقد

المُلْحَص

تعتبر الاحتياجات الإنسانية أحد أهم المتطلبات لتصميم الفراغات العمرانية وخاصة في المجتمعات التعليمية الجامعية وذلك لتلبية احتياجات ومتطلبات مستخدميها من (آمن - راحة الحرارية - راحة نفسية - راحة بصرية).

لا تحظى الاحتياجات الإنسانية سوي بقدر ضئيل من الاهتمام والبحث مقارنة بالنواحي التصميمية الأخرى رغم كونها متطلب أساسى لتلبية احتياجات مستخدمي تلك الفئات

يتناول البحث دراسة مفهوم الاحتياجات الإنسانية والنظريات التي قامت بدراسة تلك الاحتياجات وكذا الوصول إلى الاحتياجات الإنسانية المطلوب تحقيقها داخل الفراغات العمرانية الجامعية للفئات العمرية المختلفة حيث نجد أن مستخدمي الفراغات العمرانية الجامعية يحتاجون إلى تحقيق احتياجات الأمن والأمان، الراحة البيئية والسمعية والحرارية وكذا الاحتياجات الاجتماعية

تم دراسة مفهوم الفراغات العمرانية وخصائصها وتصنيفها وأنواع الفراغات العمرانية الجامعية ومكوناتها كما تم دراسة أسس التصميم العمراني للفراغات العمرانية الجامعية حيث أظهرت الدراسة النظرية أن عناصر التصميم العمراني (شكل الفراغ، حجم الفراغ، حدود الفراغ، عناصر تنسيق الموقع، النشاط) تسهم بقدر كبير في تحقيق الاحتياجات الإنسانية لمستخدمي نتائج الفراغات.

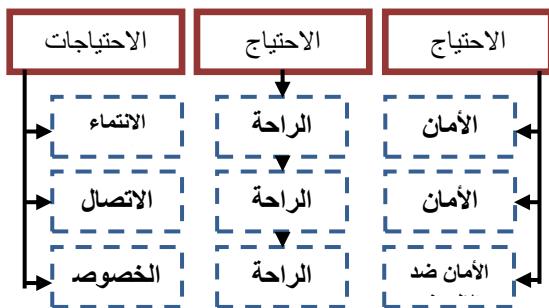
تقييم علاقة الاحتياجات الإنسانية بالفراغات العمرانية الجامعية وذلك من خلال معرفة المعايير التصميمية للفراغات العمرانية لتحقيق الاحتياجات الإنسانية المستخدمي الفراغات الجامعية من (طلاب - هيئة تدريس - عاملين بالجامعة)، والوصول إلى نموذج تقييم تلك العلاقة وكيفية تحقيق الاحتياجات الإنسانية داخل الفراغات العمرانية الجامعية وذلك من خلال عناصر التصميم العمراني. لذلك الفراغات

الروايات

الاحتياجات الإنسانية، الفراغ العمراني، المجموعات التعليمية الجامعية، عناصر التصميم العمراني

¹⁾ أحمد مختار عبد الحميد عمر - معجم اللغة العربية المعاصر . 2008م.

الراحة لمستخدمي هذه الفراغات في المرتبة الثانية والترفيه والاستمتاع في المرتبة الأخيرة.⁽⁵⁾ مما سبق يتضح عدم وجود تعارض بين قوائم الاحتياجات الإنسانية بكل من نموذج Maslow و Gehl وإنما يكمل كل منها الآخر ، وعليه فيمكن دمج تلك القوائم والعناصر للوصول إلى قائمة من الاحتياجات الإنسانية داخل الفراغات العمرانية الجامعية



المصدر : الباحث

خرجت الدراسة بمجموعة من الاحتياجات الواجب الحرص على توافرها وتحقيقها عند تصميم الفراغات العمرانية بالمجتمعات التعليمية الجامعية وهي :

أ- احتياجات الأمان والأمان

- الفصل بين حركة المشاة والآليات
- توفير ممرات ومسارات يتحقق بها عوامل الأمان والسلامة.
- مراعاة حركة ذوي الاحتياجات الخاصة .
- استمرارية مسارات المشاة وعدم إعاقةها بعناصر فرش الفراغ الصلبة وعناصر تنسيق الموقع.
- تسهيل مرور ذوي الاحتياجات الخاصة الذين يستخدمون الكراسي المتحركة.
- وضع إستراتيجية للإضاءة تساعد بشكل كبير للإحساس بالأمان .
- وضوح الفراغ وسهولة الوصول إليه من قبل (المشاة – الآليات) .
- تجنب استخدام المواد والألوان التي تمتلك الحرارة.

ب- الاحتياج إلى الراحة

- توظيف الأشجار واستغلالها كمصدات للرياح الغير مرغوب فيها أو استغلال العناصر النباتية الكثيفة لتوجيه الرياح المحببة داخل الفراغ
- تبريد الهواء المحيط و الحفاظ على نسبة الرطوبة المطلوبة.

⁵)Gehl, J. and L. Gemzøe . Public spaces, public life. Copenhagen, Danish Architectural Press and the Royal Danish Academy of Fine Arts, School of Architecture(1996.).

يدرك الكائن الحي هذه الرغبة أو لا يدركها ولكنه بمجرد تحديده لها يحاول جاهدا تحقيقها حتى يتخلص من حالة التوتر التي يعاني منها.⁽²⁾

أما علماء الاقتصاد يعرفونها بأنها : شعور بالحرمان يلح على صاحبه لإشباعه ويقسمونها إلى ذاتية مثل (الحاجة للطعام والشراب) وخارجية مثل (الحاجة المتغيرة حسب عادات المجتمع والمستوى التقافي والمالي).⁽³⁾

ومن تلك المفاهيم المختلفة للاحتجاجات الإنسانية يمكن التوصل لمفهوم الاحتياجات الإنسانية بأنها هي احتياجات متعددة منها ما هو فطري ومنها ما هو نفسي واجتماعي مكتسب مثل (شعور الإنسان بالطمأنينة ، الاستقرار ، الحب والانتماء) وبالتالي تعتبر الاحتياجات الإنسانية العضوية منها والسيكولوجية والمختلفة والمتغيرة باختلاف الفرد والزمن والظروف البيئية المحيطة هي قوي دافعة للإنسان لإصدار أنشطة معينة على هيئة سلوك داخل البيئة المتواجد فيها .

3. الاحتياجات الإنسانية داخل الفراغات العمرانية الجامعية

تعتبر الاحتياجات الإنسانية في الفراغ الجامعي متطلب رئيسي لاستخدامه ويمكن تحقيق تلك الاحتياجات من خلال القراءة على إدراك الفراغ ، الإحساس بالتحكم في المكان ، الرؤية والمشاهدة ، الإحساس بالراحة وإدراك الجمال وغيرها من عناصر تصميم الفراغ .

ويوضح J. Lang، كثرة الاحتياجات الإنسانية بالفراغ وتعقيدها وترتبطها وتدرجها وب يأتي الاحتياج للأمان والاحتياجات الفسيولوجية في المقدمة والتي يترتب عليهم الكثير من العوامل الأخرى في حال توافرها والعوامل التي تساعد على تحقيقها.⁽⁴⁾

وقد أشار J. Gehl إلى قائمة من الاحتياجات الإنسانية يمكن استخدامها كدليل أو مرجع عند تصميم الفراغات العمرانية ويعني ذلك إذا تم تحقيق الغالبية العظمى من هذه المعابر إن لم تكن الكل سيكون الفراغ ناجح بنسبة كبيرة ، ولكن تصل الفراغات العمرانية الجامعية إلى تحقيق وظيفتها الأساسية يجب توفير الاحتياجات الإنسانية من حماية وأمان في المرتبة الأولى وسبل

⁽²⁾ عمر ، ماهر – سيكولوجية العلاقات الاجتماعية - الإسكندرية – دار المعرفة الجامعية – ط-1-1988- ص152.

⁽³⁾ محمد ، يوسف – فقه اقتصاد السوق – مصر- دار النشر للجامعات المصرية – 1995 – ص .88.

⁴)Lang, J. (1987), Creating Architectural Theory: The Role of the Behavioral Sciences in Environmental : Theory, Van Nostrand Reinhold, New York

ومما سبق يمكن القول بأن الفراغ العمراني هو فراغ خارجي محدد جيداً بالجدران المعمارية ويحتوي الناس والأنشطة ويتبع فرص التفاعل الاجتماعي بين الأفراد والمجموعات من المستخدمين مع الأخذ في الاعتبار المتطلبات الوظيفية وكثافة الاستخدام بالإضافة إلى تأثير الموقع ومحدداته المكانية.

5. تصنیف الفراغات العمرانية

يمكن تصنیف الفراغات العمرانية إلى الأقسام الأساسية الآتية: تبعاً للمحيط الجغرافي لها والوظيفة السائدة فيها أو الفئة العمرانية المستخدمة ونوع المرور السائد بها (آلي - مشاه) وأخيراً تصنیف تلك الفراغات تبعاً لمدى التداخل بين شكلها واستخدامها مع مراعاة التدرج في أحجامها ويركز الهدف الأهم في هذا البحث على تصنیف الفراغات طبقاً للوظيفة السائدة بها و يمكن تناول هذه التصنیفات كالتالي:

- فراغات عامة
- فراغات تجارية
- فراغات ترفيهية
- فراغات تعليمية (مدارس ، جامعات)
- فراغات خدمية

6. فراغات المجمعات التعليمية الجامعية

تعتبر الفراغات الأكاديمية وتشكيلها من العناصر المميزة للجامعة فطريقة تكوينها وتحديدها ووظيفتها والأنشطة المتواجدة بها من العناصر الهامة في تصميمها والتي ينبغي وضعها في الاعتبار عند تصميم الفراغات الأكاديمية حتى تكون هذه الفراغات متباينة مع طبيعة وظروف الموقع وملائمة لمستخدميها. ففي بداية ظهور الجامعات تميزت الفراغات الأكاديمية بالانغلاق حيث كانت تتكون الجامعة من مجموعة من الفراغات المغلقة وترجع الفراغات المغلقة إلى الأوليبيين حيث وجد أن القصور والكنائس والمباني الرسمية القديمة تم تحويل بعضها إلى مباني جامعية (8) كانت تعتمد في تصميمها على الفراغات المغلقة ومن أشهرها جامعتي أكسفورد وكامبريدج العريقتين حيث قامت فكرة الفراغات فيما علي نمط الفراغات المغلقة ، ثم قامت عدة جامعات في أوروبا علي هذا النمط متأثرة بالفكرة التصميمية لجامعة أكسفورد وكامبريدج مثل جامعة Lanxester – Essex (...).

⁽⁸⁾ Drber ,Richard P. Campus Landscape . Op. Cit, pp 181-182 .

- تقليل درجة حرارة الأسطح والأرضيات والحوائط.
- مراعاة التغيرات في المناخ عبر اليوم نفسه مثل (كمية الشمس والظل والرياح).
- خفض مستويات شدة الصوت .
- عدم وضع أنشطة مولدة للتلوث السمعي بالفراغات العمرانية .
- خلق بيئة غنية بمظاهر الجمال الطبيعي المتنوعة (النباتات والأشجار ومصادر المياه المختلفة وغيرها).
- الاختيار الجيد للأشكال والألوان وملمس العناصر المختلفة لتجهيز وتأثيث الفراغات .
- توفير بعض القطع الفنية بالفراغات كال أعمال النحتية والتصوير الجداري.
- التصميم الجيد لكافة عناصر تنسيق الموقع .

جـ- الاحتياجات الاجتماعية

- تجميع المباني المماثلة في الاستخدام على فراغ واحد .
- خلق أنشطة مجتمعية بالفراغ العام .
- تنمية الاتصال البشري من خلال الفراغات المغلقة والمحددة جيداً .

4. مفهوم الفراغ العمراني

عرف قاموس التراث الأمريكي كلمة فراغ بأنه "مجموعة من العناصر أو النقاط تحقق شروط هندسية معينة في مجال ثلاثي الأبعاد ، و يمكن تمثيله بمسافة بين نقطتين أو بالمساحة أو بالحجم المحصور بين مجموعة من الحدود " (6).

هو كل فراغ بين المباني في المدينة ويشمل كل ما يحيط بالمباني من ممرات و ساحات عامة و ميادين ومسطحات مياه و ملاعب و حدائق خاصة و عامة و مواقف سيارات و طرق ، و الفراغات العمرانية (hard spaces) هي الفراغ المحدد بالجدران المعمارية و غالباً تتركز وظيفتها كأماكن رئيسية مجمعة لأنشطة اجتماعية و يعرف الفراغ العمراني أيضاً بأنه إطار ثلاثي الأبعاد له صفة الاحتواء يحتوى الناس و الأنشطة ووسائل الاتصال في مشهد حي متغير طبقاً لإيقاعات منتظمة أو غير منتظمة و يتطور بمرور الزمن (7).

الفراغ العمراني هو " فراغ محاط هندسياً بمجموعة من الواجهات و من السهل إدراك خصائصه الهندسية و المعايير الجمالية به "

⁶⁾ WWW.Ahdictionary.Com

⁷⁾ وزارة الشؤون البلدية والقروية بالسعودية - دليل معالجة و تخطيط الفراغات في المدن – 1426 هـ - ص 3.

وهي فراغات أقل تدرج من الفراغات الرئيسية وهي فراغات للربط بينها وبين فراغات الكليات وهي تمثل تمهد للفراغ الرئيسي وفراغات الكليات وهي تتميز بنسب المقياس الانساني الحميم وتوجد بها الساحات وأماكن الأنشطة الطلابية وقد تتوارد بها بعض الأنشطة الطلابية مثل أماكن النقاء الطلبة من (الكليات المختلفة ، المسرح المكشوف ، ...) كما ببعض الجامعات كالتالي : (11)

- جامعة Yale وجد أن الفراغ الفرعى المسمى بساحة هو يت جذب الانتباه كفراغ فرعى حيث الأنفية الغاطسة والتماثيل والأشكال الهرمية كأحد العناصر الهامة فيما يتركه من انطباع للمستخدمين.
- جامعة Claremont McKenna " تأخذ طراز الباروك والتى تتعطى انطباع قوى نابع من إحياء العمارة التاريخية .



شكل (3) يوضح الفراغ بجامعة (Claremont McKenna) WWW.cmc.edu

- جامعة " Benemertita " بالمكسيك الفراغات الفرعية بها عبارة عن مجموعة من الأنفية المتصلة وعدد من الساحات الصغيرة والتصميم يعكس العمارة وتنسق الموقع المحيطين .

ج- فراغات الكليات :

وهي أقل الفراغات تدرج في الجامعة وهي الفراغات التي يمكن من خلالها الدخول المباشر للكليات وهي فراغات تمثل نقط تجمع الطلبة كل كلية حيث يتم التفاعل المستمر وال المباشر بين الطلبة وكلياتهم .

وقد تأخذ هذه الفراغات شكل الأنفية الداخلية مثل جامعة " Harvard " ، أو تأخذ شكل الساحات المربيعة مثل جامعة أبولونيان وهي فراغات تتميز بالقياس الإنساني الحميم ، ويتم تصميماها وتنسيقها بشكل يسمح بجلوس الطلبة في هذه الفراغات ولذا يفضل الاهتمام بوجود مقاعد كثيرة للجلوس بهذه الفراغات . (12)



شكل (1) الفراغات المغلقة بالجامعات بجامعة اسكس المصدر : (<http://www.ox.ac.uk> ، <http://www.essex.ac.uk>)

لابد من وجود تدرج في فراغات الجامعة أي كان تصميم فراغاتها حيث تدرج فراغاتها من فراغ رئيسي يمثل محور الحياة الجامعية والعمود الفقري لها وفراغات فرعية وهي فراغات ببنية تصل الفراغ الرئيسي بفراغات الكليات وتقسم الفراغات العمرانية للمجمعات التعليمية الجامعية إلى (فراغات رئيسية – فراغات فرعية – فراغات الكليات) . (9)

7. أنواع فراغات المجمعات التعليمية الجامعية

أ- الفراغات الرئيسية :

وهي فراغات مسيطرة وتمثل محور الحياة الجامعية تتوارد عليها المباني الرئيسية للجامعة مثل (إدارة الجامعة – قاعة الاحتفالات – المكتبة المركزية – اتحاد الطلبة) ، وهي فراغات تتميز بالاتساع نظراً لكثرة المترددين عليها لمكوناته الحيوية كما أنها في الغالب تتميز بالقياس الفخم . (10)



شكل (2) يوضح الفراغ الرئيسي لجامعة أم القرى المصدر: WWW.GoogleEarth.Com

ب- الفراغات الفرعية :

⁹⁾ Drber ,Richard P. Campus Landscape . Op. Cit, pp 179-185.

¹⁰⁾ Drber ,Richard P. Campus Landscape . Op. Cit, pp 179.

- استخدام المقياس التذكاري في الفراغات الرئيسية .

▪ حدود الفراغ

- يجب أن يكون ضلع واحد على الأقل للفراغ غير محدد بالمباني ليسمح باتصال المشاة به .
- الاستفادة من المباني المطلة على الفراغ حيث تحقق تلك المباني حماية مادية للفراغ نفسه من العوامل البيئية المختلفة .
- استخدام الحدود لفصل الفراغ عن الفراغات المتاخمة له .

▪ عناصر تنسيق الموقع ▪ التمهيدات

- استخدام تغير المناسيب لتمييز مناطق الأنشطة المختلفة سواء كانت رئيسية أو فرعية .
- الفصل المادي باستخدام تغير المناسيب بين مناطق الأنشطة سواء بالارتفاع أو بالانخفاض بمقدار بسيط .
- تقليل أعداد السلالم وتجميعها كلما أمكن لتلافي الحوادث المرتبطة بها .
- استخدام أكثر من نوع أرضية لمعرفة التغير في استخدام الرصيف .

▪ العناصر النباتية

- استخدام النباتات كعنصر أساسي في التأكيد على الصورة الذهنية من خلال لون النبات وملمسه ورائحته .
- استخدام النباتات للتحكم في درجة الخصوصية البصرية والمادية وذلك من خلال ارتفاع النبات وحجمه وكثافة أوراقه .
- استخدام النباتات كحدود لمناطق الأنشطة داخل الفراغ .
- استخدام أسوار غير مرتفعة لمناطق المزروعة حتى يمكن استخدام تلك الأسوار في الجلوس عليها .
- المسافة الملائمة للتشجير من حد تلك الأرصفة حوالي 1 متر والمسافة ما بين كل شجرة وأخرى من 8 إلى 10 م .

▪ العناصر المائية

- عدم ثبات معدل تدفق المياه في الفراغ حتى لا يفقد الأفراد اهتمامهم .
- التنوع في العناصر المائية بالفراغات العمرانية ▪ العناصر المكملة
- استخدام الإضاءة لتسهيل حركة المستخدمين بالفراغات وتضفي على المكان جمالية خاصة وتشكيلًا فنياً مميزاً .
- استغلال الإضاءة في تحقيق شعور مستخدمي الفراغات العمرانية بالأمن والأمان .
- توزيع وتجميع المقاعد بأكثر من أسلوب في مناطق الجلوس .

شكل (4) يوضح الأفنيه الداخلية بجامعة Harvard المصدر: WWW.GeoEarth.Com

8. أساس تصميم الفراغات العمرانية للمجمعات التعليمية الجامعية

تم الوصول للأسس التصميمية للفراغات العمرانية الجامعية عن طريق دراسة ثلاثة محاور رئيسية أولًا : دراسة تشكيل الفراغات من خلال شكل الفراغ وحجم الفراغ والذي تم التوصل إليه من خلال معرفة نسب ومقياس الفراغات وكذلك دراسة حدود الفراغ ، وارتکز المحور الثاني على دراسة عناصر تنسيق الموقع للفراغات العمرانية الجامعية من خلال التوصل للأسس التصميمية الخاصة بالعناصر النباتية والمائية والتمهيدات والعناصر المكملة ، وأخيراً تم دراسة النشاط داخل الفراغات من خلال معرفة نوعية الأنشطة التي تتواجد داخل الفراغات ودور المسارات في نقل حركة الأنشطة من مكان إلى آخر والأسس الخاصة بها .

خرجت النتائج بمجموعة من المعايير والأسس الخاصة بتصميم الفراغات العمرانية للمجمعات التعليمية الجامعية كالتالي:

▪ تشكيل الفراغ

▪ شكل الفراغ

- استخدام الفراغات العمرانية الشبه مغلقة حيث تعمل على تجميع المستخدمين والاتصال بالفراغ .

- استخدام الفراغات المتناقصة الشكل حيث تعمل على زيادة عامل التسويق والإثارة وتحفيز المستخدمين لدخول الفراغ .

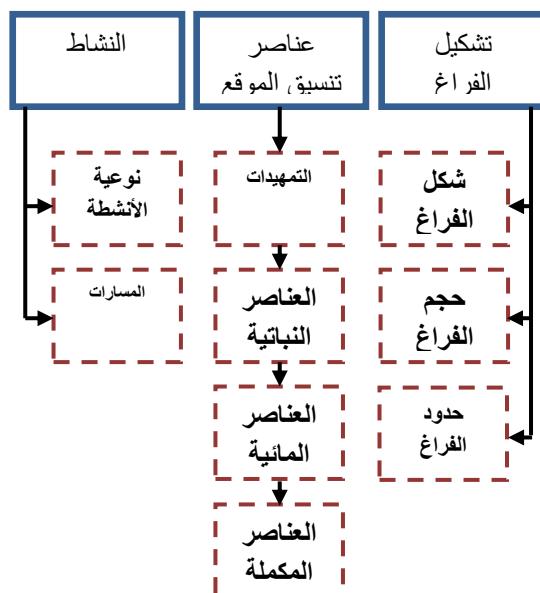
▪ حجم الفراغ

- استخدام الفراغات العميقه والمتسعة وذلك من خلال نسب الفراغ واستخدام الفراغات ذات المقياس الإنساني والسود وخاصه في الفراغات الفرعية وفراغات الكليات .



شكل (5) يوضح الاحتياجات الإنسانية لمستخدمي الفراغات
العمريات الجامعية
المصدر: الباحث

ومن خلال دراسة لفراغات العمرانية وخاصة
الفراغات العمرانية الجامعية تم التوصل إلى أسس
تصميم الفراغات العمرانية الجامعية كما هو موضح
بشكل رقم (6)



شكل (6) يوضح أسس تصميم الفراغات العمرانية الجامعية
المصدر: الباحث

بدراسة الفكرة الأساسية لتصميم النموذج المقترن لتقدير
العلاقة بين الاحتياجات الإنسانية بالفراغات العمرانية
الجامعية وربط الاحتياجات الإنسانية بعناصر التصميم
العمري والوصول لكيفية تحقيق تلك الاحتياجات
الإنسانية تم التوصل لبنيّة النموذج المقترن والذي من
خلاله تم تقييم الفراغات بعدد من الجامعات.

10. النتائج والتوصيات

- يجبأخذ الاحتياجات الإنسانية في الحسبان
أثناء العملية التخطيطية والتصميمية بجانب
النواحي التصميمية الأخرى .
- يجب وضع هدف أساسى وهو تقليل الاعتماد
على السيارات الخاصة حيث تُعد حركة
المرور المهدد الرئيسي للبيئة الأرضي ذات
الحساسية تجاه التلوث السمعي في المناطق
الهادئة والاستعمالات المولدة للتلوث السمعي
يتم توطينها في المناطق الصالحة بالاستعانة
بخاريطه توزيع الضوضاء.

- توفير أكثر من منطقة للجلوس في الفراغ حيث
تناسب الاحتياجات المختلفة مع المتغيرات
المناخية.

جـ. النشاط

- فصل حركة المشاة والآليات عن بعضهما
بعرضقدر الإمكان لتقليل التضارب والتدخل
بينهما .

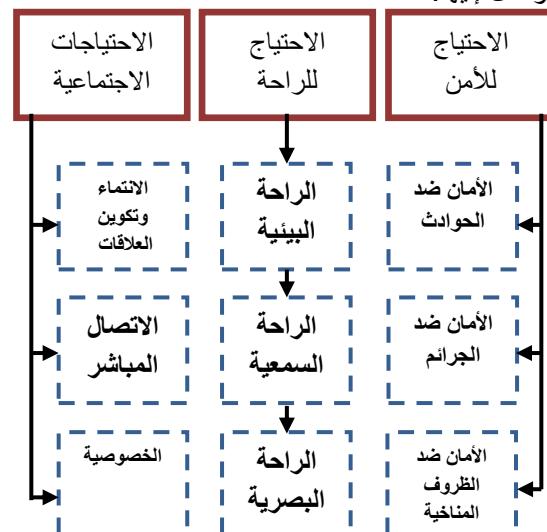
- تقاطع المسارات الرئيسية والفراغات التي
حولها يجب تصميمها لتشجيع المشاركة في
الحياة الجامعية.

- لابد أن تكون عروض المسارات كافية لتلاءم
مع حجم الطلبة في وقت الذروة.

9. علاقة الاحتياجات الإنسانية بالفراغات العمريات للمجمعات التعليمية الجامعية

سيتم تقييم علاقة الاحتياجات الإنسانية بالفراغات
العمريات الجامعية وذلك من خلال معرفة المعابر
التصميمية لفراغات العمرانية لتحقيق الاحتياجات
الإنسانية لمستخدمي الفراغات الجامعية من (طلاب -
هيئة تدريس - عاملين بالجامعة) ، وسيتم الوصول إلى
نموذج تقييم تلك العلاقة وكيفية تحقيق الاحتياجات الإنسانية
داخل الفراغات العمرانية الجامعية وذلك من خلال عناصر
التصميم العمري لتلك الفراغات والتي سبق وان تم
التوصيل إليها .

وتطبيق هذا النموذج على الفراغات العمرانية
المجمعات التعليمية الجامعية وخاصة الفراغات
الرئيسية والفراغات الفرعية وفراغات الكليات من
خلال عدد من العناصر التي تم الوصول إليها من
دراسة تصميم الفراغات العمرانية الجامعية ومدى
تحقيقها لاحتياجات الإنسانية لمستخدمي تلك الفراغات
وكما هو موضح بالشكل رقم (5) الاحتياجات الإنسانية
لمستخدمي الفراغات العمرانية الجامعية والتي تم
التوصيل إليها.



- عمر ، ماهر – سيكولوجية العلاقات الاجتماعية - الإسكندرية – دار المعرفة الجامعية – ط-1988 – ص152.
- ١) محمد ، يوسف – فقه اقتصاد السوق – مصر- دار النشر للجامعات المصرية – 1995 – ص .88
- وزارة الشئون البلدية والقروية بالسعودية - دليل معالجة وتحطيم الفراغات في المدن – ١٤٢٦ هـ

12. المراجع الأجنبية

- Drber ,Richard P. Campus Landscape . Op. Cit,
- Gehl, J. and L. Gemzøe . Public spaces, public life. Copenhagen, Danish Architectural Press and the Royal Danish Academy of Fine Arts, School of Architecture(1996).)
- Lang, J. (1987), Creating Architectural Theory: The Role of the Behavioral Sciences in Environmental : Theory, Van Nostrand Reinhold, New York
- http://WWW.Ahdictionary.Com

- ربط الفراغات العمرانية العامة بمناطق حركة المشاة والمناطق السكنية.
- وضع مجموعة من السياسات تهدف إلى التوسيع في الفراغات الخضراء و إنشاء شبكة من المحاور الخضراء والتي توفر مأوى لأنواع متعددة من الطيور والتي تساهم بطريقة إيجابية في توفير الاحتياجات الإنسانية لمستخدمي الفراغات العمرانية الجامعية.
- وضع التنظيمات الالزمة للحد من سرعات حركة المرور وشعور الأفراد بالراحة والطمأنينة .
- الحد من مستويات التلوث السمعي بالبيئة العمرانية عند مصادرها المختلفة عن طريق تعديل التصميم الميكانيكي لها.
- مراعاة أن تأخذ الفراغات الأشكال الهندسية الصريحة مع ضمان استمرارية حوائطها أي تجنب المناطق البارزة والغاطسة بالمباني وخاصة في الأركان لشعور مستخدمي الفراغ بالأمن والأمان.
- يجب أن توجد حدود واضحة للفراغ (أسوار حديدية أو شجرية أو مباني) وكلما كانت مباني كان أفضل نظراً لشعور المستخدمين بالاحتواء .
- يجب ألا تزيد نسب الفراغ عن 1:3 وهذا لتوفير الشعور بالأبعاد الإنسانية والشعور بالطمأنينة .
- توفير مساحات من الطل بالفراغات للحماية من الظروف البيئية والمناخية الصعبة .
- يجب اختيار عناصر تنسيق الموقع التي تبقى على وضوح خطوط الرؤية منعاً لحدوث الحوادث .
- يفضل الفصل التام بين حركة المشاة والآليات بالفراغات العمرانية بهدف توفير الأمان والأمان ضد الحوادث .
- استخدام العناصر المائية والنباتية لتقليل درجة حرارة الهواء وتأثيراتها وتوفير ظروف مناخية جيدة بالإضافة إلى إضفاء الشعور بالحميمية داخل الفراغ .

11. المراجع العربية

- أحمد مختار عبد الحميد عمر- معجم اللغة العربية المعاصر – 2008 م .