

4-3-2018

منهج الإمام الديريني في عرض القراءات القرآنية وتوجيهها (في تفسيره (الكفاية في تفسير القرآن Imam Dirani Approach in display and Guidance of Quranic Recitations in his Interpretation: (Al Kefaya in the Interpretation of the Quraan)

Khairu Muhammad Abu Abbas
-, abuabbas1212@yahoo.com

Mansour Mahmoud Abu Zina
Yarmouk University

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.aaru.edu.jo/jois>

 Part of the [Islamic Studies Commons](https://digitalcommons.aaru.edu.jo/jois)

Recommended Citation

Abu Abbas, Khairu Muhammad and Abu Zina, Mansour Mahmoud (2018) "منهج الإمام الديريني في عرض (القراءات القرآنية وتوجيهها في تفسيره (الكفاية في تفسير القرآن Imam Dirani Approach in display and Guidance of Quranic Recitations in his Interpretation: (Al Kefaya in the Interpretation of the Quraan)," *Jordan Journal of Islamic Studies*: Vol. 14: Iss. 2, Article 3.
Available at: <https://digitalcommons.aaru.edu.jo/jois/vol14/iss2/3>

This Article is brought to you for free and open access by Arab Journals Platform. It has been accepted for inclusion in Jordan Journal of Islamic Studies by an authorized editor. The journal is hosted on [Digital Commons](https://digitalcommons.aaru.edu.jo/jois), an Elsevier platform. For more information, please contact rakan@aarj.edu.jo, marah@aarj.edu.jo, u.murad@aarj.edu.jo.

منهج الإمام الديري في عرض القراءات القرآنية وتوجيهها في تفسيره (الكفاية في تفسير القرآن)

أ. خير و محمد أبو عباس* د. منصور محمود أبو زينه**

تاريخ وصول البحث: ٢٠١٧/٦/١٨ م تاريخ قبول البحث: ٢٠١٧/٨/١٤ م

ملخص

تهدف هذه الدراسة إلى بيان منهج الإمام عبد العزيز الديري في عرض القراءات القرآنية وتوجيهها، من خلال تفسيره (الكفاية في تفسير القرآن)، وقد سلك الباحثان كلاً من المنهج الوصفي والمنهج التحليلي والمنهج الاستنباطي؛ من أجل كشف منهج الديري في عرض القراءات، وبيان طرائقه في توجيهها، وبيان مزايا هذا المنهج وتسجيل الملحوظات عليه. وقد خلصت الدراسة إلى نتائج عدة، منها: أن الديري عرّض للقراءات المتواترة والشاذة، ونصّ على الشاذ منها أحياناً، ولم يُعن كثيراً بنسبة القراءات لأصحابها. ومنها: أنه لم يتطرّق إلى الترتيب بين القراءات إلا في مواضع معدودة، رجّح فيها قراءة متواترة على متواترة، أو على شاذة، ولم يُرجّح قراءة شاذة على متواترة. ومنها: أنه وجّه القراءات بالقرآن الكريم، وبعلم اللغة، وبأحكام التجويد، كما بيّن في بعض المواضع الأحكام الفقهيّة المبنية على القراءات القرآنية. الكلمات المفتاحية: القراءات، الديري، الكفاية.

Abstract

The study aims at making Imam Dirani Approach in display and Guidance of Quranic Recitations in his Interpretation (Al Kefaya in the Interpretation of the Qur'an) clear. The two researchers adapted both the descriptive approach and analytical approach in order to bring into view Dirani approach in display Quranic recitations, and specify his methods in guiding them. The study reached many findings such as: Dirani dealt with recurrent and abnormal recitations, focusing on abnormal ones sometimes, and he didn't take much care of referring the recitations to their owners. For example, he didn't discuss or broach differentiation between recitations except in specific occasions, he overbalanced recurrent recitation on another recurrent recitation, or on abnormal one. He didn't overbalanced abnormal recitation on recurrent one, as: He guides the Quraan by the Quraan, by the language sciences and by recital rules. Hemanifests some points of Juristic judgments of Quranic recitations.

المقدمة.

الحمد لله الذي أنزل على الأمة أعظم كتاب، فبهر به القلوب والأبصار والألباب، والصلاة والسلام على خير الخلق والعباد، سيدنا محمد وعلى آل بيته وصحبه الكرام الأطياب، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الحساب. أما بعد، فإن من أشرف علوم الكتاب العزيز علم القراءات، الذي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بكتاب الله ﷻ، فهو علم يبحث في كيفية النطق بالكلمات القرآنية أصولاً وفرشاً، وقد ابتدأ هذا العلم بنزول الوحي، واستمر حتى وقتنا الحاضر، وسيظل

* باحث، طالب دكتوراه، جامعة اليرموك.

** أستاذ مشارك، قسم أصول الدين، كلية الشريعة، جامعة اليرموك.

منهج الإمام الديري في عرض القراءات القرآنية

بإذن الله تعالى إلى أن تقوم الساعة.

وقد برز في كل قرن ثلثة من علماء القراءات، الذين سخرهم الله ﷻ؛ لخدمة كتابه الكريم، وكان لهم أثر واضح في نشر هذا العلم، والإمام الديري رحمه الله - كان له سهم في خدمة كتاب الله ﷻ؛ إذ ألف، واختصر، ونظم، في شتى العلوم المتعلقة بالقرآن الكريم، وكتابه (الكفاية) واحد من هذه المؤلفات، وقد أكثر فيه الديري من الاستشهاد بالقراءات القرآنية، ولذا جاء هذا البحث؛ ليتولى دراسة منهج الإمام الديري في عرض القراءات وتوجيهها في تفسيره (الكفاية في تفسير القرآن).

أهمية البحث وأسباب اختياره.

- ١- أن الإمام الديري له مكانة علمية مرموقة في عصره؛ إذ إنه قد ألف في شتى علوم الشريعة، واختصر مؤلفات غيره، ونظم من تأليفه، ومن نثر غيره.
- ٢- أن الديري اختصر تفسيره من إحدى موسوعات التفسير، وهو كتاب (الهداية) لمكي بن أبي طالب، ثم أضاف إلى المختصر كثيراً، وتوسع في ذكر القراءات خصوصاً.
- ٣- أنه لم يسبق لأحد أن درس منهج الديري في عرض القراءات القرآنية وتوجيهها في تفسيره (الكفاية في تفسير القرآن) يبحث مستقلاً، أو رسالة علمية، فيما نعلم.

أهداف الدراسة.

- تهدف هذه الدراسة إلى ما يأتي:
- ١- تتبع المنهج الذي سلكه الديري في عرض القراءات القرآنية في تفسيره، من حيث أنواع هذه القراءات، وطريقته في ذكرها.
 - ٢- الكشف عن طرائق الديري في توجيه القراءات القرآنية التي ذكرها في تفسيره.
 - ٣- الوقوف على مزايا منهج الديري في عرض القراءات وتوجيهها، والماخذ التي قد تؤخذ عليه.

الدراسات السابقة.

من خلال بحثنا واستقصائنا، لم نجد أحداً تحدث عن منهج الديري في عرض القراءات وتوجيهها في تفسيره (الكفاية في تفسير القرآن) يبحث مستقلاً، أو رسالة علمية فيما نعلم.

منهج الدراسة.

- اتبع الباحثان في هذه الدراسة ما يأتي من المناهج العلمية:
- ١- المنهج الوصفي، ويتمثل في توصيف منهج الديري وطريقته في عرض القراءات القرآنية في ثنايا تفسيره.
 - ٢- المنهج التحليلي، ويتمثل في بيان الطرائق التي سلكها الديري في توجيه ما يذكره من القراءات القرآنية.
 - ٣- المنهج الاستنباطي، ويتمثل في تسجيل الملحوظات والاستدراكات على منهج الديري في عرض القراءات وتوجيهها.

خطة البحث.

اشتمل البحث على مقدمة، وتمهيد، ومبحثين، وخاتمة، وذلك على النحو الآتي:
المقدمة: وتتضمن أهمية الموضوع، وسبب اختياره، وخطة دراسته.

التمهيد: التعريف بالإمام الديريّ وتفسيره.

المبحث الأول: منهج الإمام الديريّ في عرض القراءات القرآنية، وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: أنواع القراءات التي عرّضها في تفسيره.

المطلب الثاني: نسبة القراءات إلى أصحابها من القراء.

المطلب الثالث: الترجيح في القراءات عند الديريّ.

المبحث الثاني: منهج الإمام الديريّ في توجيه القراءات القرآنية، وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: معنى (توجيه القراءات) لغةً واصطلاحاً.

المطلب الثاني: توجيه القراءات بالقرآن.

المطلب الثالث: توجيه القراءات باللغة العربيّة.

المطلب الرابع: توجيه القراءات بأحكام التجويد

المطلب الخامس: توجيه القراءات لبيان الحكم الشرعيّ أو ترجيحه.

الخاتمة: وتشتمل على أهمّ النتائج التي توصل إليها الباحثان.

والله تعالى نسالُ أن يجعلَ هذا العملَ خالصاً لوجهه الكريم، وأن يغفرَ لنا ما كانَ فيه من نقصٍ أو خلل، وأن ينفَع به

من كتبّه، وقرأه، ونشره، إنّه وليُّ ذلك والقادرُ عليه، وهو سبحانه الهادي إلى سواء السبيل.

التمهيد

التعريف بالإمام الديريّ وتفسيره

أولاً: اسمه ونسبه ولقبه وكُنْيته ومولده.

اسمه ونسبه^(١): اتفقت جميع المصادر التي وقفنا عليها في ترجمة الديريّ بأن اسمه ونسبه هو: عبد العزيز بن أحمد ابن سعيد بن عبدالله الدّميريّ الديريّ الصوفي الرفاعي الشافعي المصري.

ونسبه (الدّميريّ): بفتح الدال المهملة وكسر الميم وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى دميرة وهي قرية بأسفل أرض مصر^(٢).

ونسبه (الديريّ): إلى ديرين بدال مهملة مكسورة بعدها ياء مثناة من تحت ساكنة ثم راء ثم ياء مثناة من تحت أيضاً ثم نون بلدة بالديار المصرية من أعمال الغربية^(٣).

ونسبه إلى القرينين معاً لم يذكر سببه أحدٌ ممن ترجم له، ولعله ولد في دميرة، وانتقل بعدها إلى ديرين، أو لعلّ (دميرة) قرية تتبع ل(ديرين)، فانتسب لهما كما انتسب لمصر، ويعزّز ذلك ما ذكر في القاموس الجغرافي للبلاد المصرية أنّ القرينتين تتبعان لمركز (طلخا) في مديرية (الغربية)^(٤).

لقبه وكُنْيته: اتفقت كلُّ المصادر التي وقفنا عليها في ترجمته أن لقبه (عز الدين) وكُنْيته (أبو محمد)^(٥).

مولده: لم تتصّ المصادر التي ترجمت للديريّ على مكان ولادته، ولكنّ نسبه إلى (ديرين) و(دميره) تعني ولادته في إحداهما، أما زمن ولادته فهو على المشهور ٦١٢هـ، وقيل ٦١٣هـ^(٦).

ثانياً: حياته العلمية:

لم نعرث في المراجع التي ترجمت للديريّ على أيّ ذكر لنشأته أو طلبه للعلم، ولكنّ عبارات الثناء والمدح في الكتب

منهج الإمام الديري في عرض القراءات القرآنية

التي ترجمت للديري يظهر منها أنه -رحمه الله- كان من العلماء العاملين.

قال عنه السبكي: (صاحب أحوال وكرامات، ومصنفات ونظم كثير، كان سليم الباطن حسن الأخلاق)^(٧).
ومما يدل على مكانته العلمية كثرة مؤلفاته وتنوعها؛ ألف في العقائد والفقه والتفسير والقراءات واللغة والسيرة والسلوك والتصوف، يُضاف إلى ذلك كثرة نظمه في هذه العلوم، وقد اختصر بيان علمه صاحب (معجم المؤلفين) بقوله: مفسر، فقيه، متكلم، مؤرخ، واعظ، أديب^(٨).

- وقد تنوعت مؤلفات الديري بين نظم ونثر، وفيما يأتي أهم مؤلفاته -رحمه الله- في التفسير و علوم القرآن:
- الكفاية في تفسير القرآن، وهو الكتاب الذي اعتمده هذه الدراسة لبيان منهج الديري فيه؛ من حيث عرض القراءات القرآنية وتوجيهها، وسيأتي الحديث عنه.
- التيسير في التفسير، مطبوع في مجلدين، وهو أرجوزة بلغت ٣٢٢٧ بيتاً كما أحصيناها من تحقيق الذهبي.
- المصباح المنير في علم التفسير، في مجلدين^(٩): لم نعر على معلومات عن الكتاب ومحتواه وعلاقته بـ(الكفاية)، ونظن أن هذا المخطوط مفقود.
- الأنوار الواضحة في معاني الفاتحة، مخطوط، محفوظ في مكتبة الدولة/ برلين رقم ٣٨٢/١، (٥١. WE. ٩٤٢) (١٠).
- المكي والمدني^(١١)، ولم نعر عليه مطبوعاً ولا مخطوطاً، ولعله مفقود.
- الميزان الوفي في معرفة اللحن الجلي والخفي^(١٢)، وهي مخطوطة لم تُحَقَّق.

ثالثاً: شيوخه وتلاميذه.

خلت كتب التراجم التي ترجمت للديري من أي ذكر لطفولته أو شبابه، ورغم الحياة العلمية الحافلة بطلب العلم والتعليم والتأليف للديري كما بيّن في قصيدته (الأرجوزة الوجيزة)^(١٣)، وما ذكره من حرص على صحبة الشيوخ وملازمتهم لمدة طويلة، وصلت مع بعضهم ثلاثين سنة، رغم ذلك لم تذكر مصادر ترجمته من شيوخه إلا اثنين -كما سيأتي- ولم تذكر زمان التعلم، ولا مكانه، ولا العلوم التي أخذها عنهم.

شيوخه: ذكر الديري أنه تتلمذ على شيوخ كثير، ذكر منهم نظماً في (الأرجوزة الوجيزة) قرابة أربعين شيخاً ذكر بعضهم باسمه وكنيته، ومكان لقائه، والمدّة التي صحبه فيها، وبعضهم بالاسم فقط، وبعضهم بالكنية^(١٤)، ويظهر أن بعضهم أخذ عنه العلم^(١٥)، وبعضهم كان شيخه في الطريقة الصوفيّة^(١٦)، ونستفيد من هذه القصيدة أن الديري طلب العلم على شيوخ كثيرين، وأنّ صُحْبَتَهُ لهم طال، وأنه استفاد منهم العلم والعمل، ومن ذكرهم في (الأرجوزة):

منهم سراج الدين عبد الله	كنا بفضل علمه نباهي
صحبه سبع سنين أوّلاً	وكنت في خدمته مفضلاً
وشيخنا الشيخ أبو الفتح الأسد	لنا به إلى الرفاعي السند
والشيخ مجد الدين ذو الفنون	هو ابن عبد الصمد الأمين
محمد المنتسب الأنصاري	كالبحر في معرفة الآثار
رويت عنه كل ما يرويه	من سائر العلوم أو يليه
وشيخنا عبد الوهاب بن خلف	كان شبيهاً في السلوك بالسلف

لكنّ شيوخه الذين ذكروا في ترجمته اثنان فقط^(١٧)! هما: الشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام (٥٧٨هـ-٦٦٠هـ)^(١٨)،

والشيخ أبو الفتح بن أبي الغنابم الرسعني^(١٩).

تلاميذه: كان الديريني رجلاً متشوّساً مُحشّوئناً من أهل العلم يتبركُّ الناس به، وكان كثيرَ الأسفار في قرى مصر، يُفيد الناس وينفعهم، وله نظَرٌ كثيرٌ في غير ما فنَّ، ومشاركةٌ في فنونِ شتَّى، كالعقائد والفقهِ والتفسير والقراءات واللغة والسيرة^(٢٠). ومن كانت هذه صفاته لا بد أن يكون له تلاميذٌ كثر، غير أننا لم نَعثر في الكتب التي ترجمت للديريني إلا على اثنين أيضاً من تلاميذه، وهما: شهاب الدين أحمد بن منصور المعروف بابن الجباس، توفي بعد (٧٣٣هـ)^(٢١)، وعثمان بن محمد ابن يوسف السنباطي (ت ٧٣٧هـ)^(٢٢).

رابعاً: وفاته.

الخلاف في زمن وفاة الديريني في المراجع التي ترجمت له كثير؛ فقد قيل: توفي سنة (٦٩٧هـ)^(٢٣)، وقيل: (٦٨٩هـ)^(٢٤)، والمشهور هو: (٦٩٤هـ)^(٢٥)، وقد ذكر هذا الخلاف ابن قاضي شهبة^(٢٦)، أما مكان وفاته ففي (ديرين)، ودُفِنَ فيها كما ذكر صاحب (المنهل الصافي)^(٢٧).

خامساً: التعريفُ بتفسيره (الكفاية في تفسير القرآن).

(الكفاية في تفسير القرآن)، هو الكتاب الذي تعتمده هذه الدراسة لبيان منهج الديريني فيه؛ من حيث عرضُ القراءات القرآنية وتوجيهها، وهو مُختصرٌ من تفسير مكِّي بن أبي طالب (الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره وأحكامه، وجمل من فنون علومه)^(٢٨)، كما نصَّ الديريني على ذلك في منظومته (التيسير في التفسير)؛ إذ قال:

وَيَسِّرَ اللهُ لِي (الكفاية) مُلَخَّصًا فَوَائِدَ (الهداية)^(٢٩)

وكتاب (الكفاية) للديريني مخطوطٌ، حُقِّقَ في خمس (رسائل دكتوراه) في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وقد اعتمدنا عليها في دراستنا هذه، وهذه الرسائل لم تطبع بعد، وقد أخبرنا أحد محققي (الكفاية)، وهو: الدكتور (عبد القدير الشيخ) أن الكتاب تحت المراجعة والتدقيق لطباعته.

وتفسير (الهداية) الذي اعتمده عليه الديريني، أو اختصره، لم يكن هو فقط مادة تفسير (الكفاية)، وإنَّ نظرةً في تفسير (الكفاية) للديريني ومقارنتها مع تفسير (الهداية) تكشف أنَّ له إضافاتٍ كثيرة، بالإضافة إلى ترجيحه وتوجيهه للأقوال، ومن المهم هنا الإشارة إلى اختلاف عقيدة (الديريني) ومذهبه الفقهي عن (مكي)؛ فالديريني أشعريُّ المعتقد شافعيُّ المذهب، أما مكِّي ابن أبي طالب فهو سلفيُّ المعتقد مالكيُّ المذهب^(٣٠)، وهذا ظاهر في تفسير كل منهما.

المبحث الأول

منهج الإمام الديريني في عرض القراءات القرآنية

المطلب الأول: أنواع القراءات التي عرضها في تفسيره.

لقد اعتنى الديريني رحمه الله - بالقراءات القرآنية في تفسيره، فعرضها بأنواعها؛ متواترة، وشاذة، وهذا بيان لمنهجه في ذلك:

أولاً: ذكره للقراءات المتواترة: اهتم الديريني بالقراءات المتواترة في تفسيره، وقد اختلف منهجه في ذكرها؛ فهو يذكر هذه القراءات مع الحكم بتواترها أحياناً (لم يذكر لفظ التواتر أبداً، ولكن ينسبها لأحد أصحاب القراءات المتواترة)، وفي بعض المواضع يحكم على القراءة المتواترة بالشذوذ، وأحياناً لا يحكم عليها.

ومن الأمثلة على ذكره للقراءة المتواترة مع الحكم بتواترها ما نصَّ عليه عند تفسير قوله تعالى: ﴿أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا﴾ [الفرقان: ٨]، فقال: "وقرأ حمزة والكسائي: تَأْكُلُ" (٣١)، بين الديري في هذه الآية أنَّ (تَأْكُلُ)، قراءة متواترة؛ من خلال نسبتها لحمزة والكسائي، وعند تفسير قوله تعالى: ﴿فَانظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ﴾ [الروم: ٥٠]، قال: "وقرأ ابنُ عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي: (آثَارِ)، بالجمع" (٣٢)، وعند تفسير قوله تعالى: ﴿قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عَالِمِ الْغَيْبِ﴾ [سبأ: ٣]، قال: ﴿عَالِمِ الْغَيْبِ﴾ بالخفض نعتاً للربِّ مخفوضاً بواو القسم أي أقسم بربي عالم الغيب، وقرأ نافع وابنُ عامر بالرفع، أي: هو عالمُ الغيب، وقرأ حمزة والكسائي (عَلَامِ)، وهي مبالغة" (٣٣).

ومن استقراء تفسير (الكفاية)، تبيَّن لنا أنَّ الديري لم يستعمل لفظ (التواتر) في وصف القراءات التي يذكرها، ولكنه يكتفي بنسبتها لأصحابها من القراء لبيان تواترها، كما ظهر في الأمثلة السابقة.

ومن الأمثلة على ذكره للقراءة المتواترة والحكم عليها بالشذوذ قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿قَالَ هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾ [الحجر: ٤١]، "قُرِئَتْ فِي الشَّوَادِ: ﴿عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾ بالتثنية والرفع: من العُلُوِّ؛ فمعناه: هذا الدينُ صِرَاطٌ مُرْتَبِعٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ" (٣٤).

والواقع أنَّ هذه القراءة قرأ بها (يعقوب) من العشرة، وقراءته من القراءات الثلاث المتممة للعشر (٣٥)، ولكنَّ الديري حكَّم عليها بالشذوذ؛ وهو خلاف ما عليه جمهور العلماء، الذين يقولون أيضاً بتواتر القراءات الثلاث المتممة للعشر (٣٦)، ولعل عذر الديري أنَّ القراءات الثلاث المتممة للعشر، لم تكن مشهورة قبل عهد ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ)، ولم يكن قد تفرَّز في زمن الديري تواترها؛ ولذا جاءت عبارته بوصف هذه القراءة بالشذوذ، ولهذا السبب أيضاً لم ينسب القراءات للأئمة الثلاثة: (أبي جعفر المدني ويعقوب الحضرمي وخلف بن هشام)، في تفسيره.

ومن الأمثلة على ذكره للقراءة المتواترة مع عدم الحكم عليها: قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ ۗ يَقُصُّ الْحَقَّ ۗ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ﴾ [الأنعام: ٥٧]، قال: "﴿يَقُصُّ الْحَقَّ﴾ بصاد معجمة، من القضاء، أي: يقضي بالحق، ويحكم بالعدل، ومن قرأ بصاد مهمل، فهو من قَصَّ يَقُصُّ، أي: يُخْبِرُ بالصدق" (٣٧).

نكَّر الديري القراءات في الآية، ولم يحكم عليها، وقد قرأ نافع وابن كثير وعاصم وأبو جعفر (يَقُصُّ) بالصاد مهمل مشددة، وقرأ الباقون بإسكان القاف وكسر الصاد مُعْجَمَةً (يَقُصُّ) (٣٨).

وكذلك فعَلَّ عند تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءِ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾ [الصفوات: ٦]، قال: "﴿بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾، أي: بحسنها ونورها، هذا معنى الإضافة، ومن قرأها ﴿بِزِينَةٍ﴾ بالتثنية، جعل الكواكب بدلًا من الزينة" (٣٩).

هنا لم يُنصَّ على تواتر القراءات، ولم ينسبها لأصحابها، وقد قرأ بالتثنية عاصم وحمزة، وقرأ الباقون بالإضافة (٤٠)، وعند تفسير قوله تعالى: ﴿فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ﴾ [الهمزة: ٩]، قال: "﴿فِي عَمَدٍ﴾، بضمّتين جمع عمود، ويفتحّتين جمع عماد" (٤١). قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر بضم العين والميم، وقرأ الباقون بفتحهما، ولم يُنصَّ الديري على تواترها، ولم ينسبها لأصحابها (٤٢).

ومن استقراءنا لـ(الكفاية) للديري، وجدنا أنَّ السمة الغالبة عنده حين إيراد القراءات عدم الحكم عليها، وعدم نسبتها لأصحابها.

ثانياً: نكُّره للقراءات الشاذة: لم يقتصر الديري على ذكر القراءات المتواترة، وإنما ذكر في تفسيره أيضاً القراءات الشاذة؛ لأهميتها في إثراء التفسير وبيان المعاني، وكان يحكم عليها بالشذوذ أحياناً، وأحياناً لا يحكم عليها، ولا ينسبها لأحد.

خير وأبو عباس ومنصور أبو زينه

فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ [يوسف: ٣٠]، قال: "أي: قد عَشِقَتْهُ حتى بَلَغَ حُبُّهُ شَغَافَ القلب... وَفَرِثَتْ في الشوَادِ بَعِيْنَ مُهْمَلَةً، مُشْتَقٌّ من شِعَافِ الجِبَالِ، أي: أَعَالِيهَا، فَمَعْنَاهُ ذَهَبَ بَعَقْلَهَا وَهَيِّمَهَا"^(٤٣). وهي قِرَاءَةٌ شَادَّةٌ، نَسَبَهَا ابن جنى^(٤٤)، وابن عطية^(٤٥) لعلي بن أبي طالب وأبي رجاء والأعرج وغيرهم. وعند تفسير قوله تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ﴾ [سبأ: ٢٣]، قال الديريني: "... وَفَرِثَتْ في الشوَادِ (فَرَجَ) براء مهمله من التفريع"^(٤٦)، وهي قِرَاءَةٌ شَادَّةٌ، نَسَبَهَا ابن جنى^(٤٧)، ومكي^(٤٨) للحسن. ومن الأمثلة على القراءات الشاذة التي ذكرها ولم يحكم عليها ما ذكره عند تفسير قوله تعالى: ﴿قَالَ اسْتَبْدِلْوا الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ﴾ [البقرة: ٦١]: "وقوله: ﴿أَدْنَى﴾ أي أقلُّ ثَمَنًا، وقيل: أَدْوَنُ، ثم قُلَيْتَ، وجعلت الواو ألفًا، وقيل: أدنى من الدناءة، وهي الخسَّة، وقد فُرِئَ بالهمز"^(٤٩). وهي قِرَاءَةٌ شَادَّةٌ، نَسَبَهَا كلُّ من ابن خالويه^(٥٠)، وابن جنى^(٥١)، والزمخشري^(٥٢)، وابن عطية لزهير الفرُّبِّي، وسَمَّاهُ ابن عطية زهير الكسائي^(٥٣).

في معرض تفسير قوله تعالى: ﴿وَيُعَزِّزُوهُ وَيُوقِّرُوهُ﴾ [الفتح: ٩]، قال: "أصل التعزيز: المنع، فمعناه: ينصرونه ويمنعون عنه، ومنه سُمِّيَ التأييدُ تعزيرًا؛ لأنه منع وزجر... وتقرأ (ويُعَزِّزُوهُ) بزائنين معجمتين، من العِزِّ"^(٥٤)، وهذه قِرَاءَةٌ شَادَّةٌ، ذكرها الديريني ولم يحكم عليها، تُرَوَى عن ابن عباس ومحمد بن السميع اليماني^(٥٥).

المطلب الثاني: نسبة القراءات إلى أصحابها من القراء.

عند تتبُّعنا لمنهج الديريني في نسبة القراءات إلى أصحابها، وجدنا أنه يصرح باسم القارئ أحيانًا، وأحيانًا يذكر البلد التي ينسب إليها القارئ، وقليلًا ما ينسب القراءات إلى المصاحف، وأحيانًا لا يذكره مطلقًا، ويُعبَّر عن ذلك بـ (قَرَأَ)، و (فَرِئَ)، و (فَرِثَتْ)...، ولم نلاحظ اختلافًا بين تلك الألفاظ.

أولاً: قراءات صرَّح الديريني بأسماء أصحابها: ومن ذلك قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَلَا يُضَارُّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾ [البقرة: ٢٨٢]: "... وقرأ عمر، وابن مسعود، ومجاهد: (يضارُّ) براءين ظاهرين، الأولى مفتوحة..."^(٥٦). وهي قِرَاءَةٌ شَادَّةٌ ذكرها ابن جنى ولم ينسبها لأحد، ونسبها الزمخشري لابن عباس^(٥٧).

وقال عند تفسير قوله تعالى: ﴿أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ﴾ [الفرقان: ٨]، مُعَجَّلَةً، ه هـ، وقرأ حمزة، والكسائي: "تَأْكُلُ"^(٥٨)^(٥٩). وعند تفسير قوله تعالى: ﴿قَالُوا سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ﴾ [الفرقان: ١٨]، قال: "... وقرأ الحسن وأبو جعفر (نَتَّخِذَ)، بضم النون وفتح الخاء، أي: نتخذنا الكفار أولياءً"^(٦٠)^(٦١).

ثانياً: قراءات نسبها الديريني إلى بلد القارئ: وقد فعل ذلك أحيانًا، ومن الأمثلة عليه قول الديريني عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَإِنَّا لَجَمِيعٌ خَادِرُونَ﴾ [الشعراء: ٥٦]، "أي: دَوُو حَدَّرٍ وعزم قويٌّ ويقظة عند المخاوف، وقرأ الكوفيون، وابن ذكوان: (خادرون) بالألف"^(٦٢).

والكوفيون هم: عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف، وأضاف لهم صاحب المبسوط: ابن عامر الشامي^(٦٣). وعند تفسير قوله تعالى: ﴿وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ﴾ [التقصص: ٣٢]، قال: "... قرأ الحرميَّانِ وأبو عمرو بفتح الراء والهاء، وقرأ حفص بفتح الراء وإسكان الهاء، وقرأ الباقر بضم الراء وإسكان الهاء، ومعنى الآية: اضمم يدك إلى صدرك يزلُّ عنك الخوف"^(٦٤).

منهج الإمام الديري في عرض القراءات القرآنية

نسب الديري قراءة (الرَّهَب) بفتح الراء والهاء إلى الحرمين وأبي عمرو، والحرميَّان هما: نافع، وابن كثير، ولم يذكر بقية من قرأ بهذه القراءة من القراء العشرة، وهما يعقوب وأبو جعفر^(٦٥).

ثالثاً: قراءات نسبها الديري إلى المصاحف: في بعض الأحيان كان الديري ينسب القراءة لمصحف من مصاحف الصحابة، ومن الأمثلة على ذلك قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿مَنْ بَقَلْهَا وَفَتَّانِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسَهَا وَبَصَلِهَا﴾ [البقرة: ٦١]، "وفي مصحف ابن مسعود: (وئومها)، وهو اختيار ابن قتيبة، وروي ذلك عن مجاهد^(٦٦)، وهي قراءة شاذة^(٦٧) تُنسب لابن مسعود^(٦٨).

وعند تفسير قوله تعالى: ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾ [البقرة: ٢٣٨]، قال الديري: "وعن عائشة وحفصة أنهما أثبتتا في المصحف: (والصلاة الوسطى وصلاة العصر)"^(٦٩).

نسب الديري هذه القراءة لعائشة وحفصة -رضي الله عنهما-، وأكثر المفسرين ينقل رواية حفصة بدون الواو، وروى بعضهم رواية أخرى لعائشة دون الواو كذلك^(٧٠)، وهي قراءة شاذة كما ذكر ابن خالويه^(٧١).

رابعاً: قراءات لم ينسبها الديري لأحد: وهذا هو الغالب عند الديري، أنه يذكر القراءة ولا ينسبها لأحد، ولا يحكم عليها، ومن الأمثلة على ذلك قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿لَيَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [هود: ٧]: "... ومن قرأ **﴿ساحر﴾** فمعناه ما هذا الرجل إلا ساحر مبین أي: ظاهر"^(٧٢).

ذكر الديري هذه القراءة **﴿ساحر﴾**، ولم يحكم عليها، ولم ينسبها لمن قرأ بها؛ وهي قراءة متواترة، قرأ بها حمزة والكسائي وخلف، وقرأ الباقون: **﴿سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾**، بغير ألف^(٧٣).

وعند تفسير قوله تعالى: ﴿لَقَالُوا إِنَّمَا سُكَّرَتْ أَبْصَارُنَا﴾ [الحجر: ١٥]، قال: "أي: غَشِيَتْ وَعُطِّيَتْ بالسحر،... والتشديد في **﴿سُكَّرَتْ﴾** للتكثير، وفُرِّتْ بالتخفيف"^(٧٤).

ذكر الديري هذه القراءة: **﴿سُكَّرَتْ﴾** بتخفيف الكاف، ولم يحكم عليها، ولم ينسبها لمن قرأ بها؛ وهي قراءة متواترة، قرأ بها ابن كثير، وقرأ الباقون بتشديدها^(٧٥).

وعند تفسير قوله تعالى: ﴿لِيُرَوَّا أَعْمَالَهُمْ﴾ قال الديري: "أي: جزاء أعمالهم، يُرِيهِمُ الله ذلك بالمجازاة، وقرأ بعضهم **﴿لِيُرَوَّا﴾** بفتح الياء، ورُوِيَتْ عن رسول الله **﴿لِيُرَوَّا﴾**"^(٧٦).

ذكر الديري هذه القراءة: **﴿لِيُرَوَّا﴾** بفتح الياء، ولم يحكم عليها، نسبها للنبي **﴿لِيُرَوَّا﴾**، ولم ينسبها لمن قرأ بها من القراء؛ وهي قراءة شاذة، نسبها ابن خالويه، ومكي، والزمخشري لرسول الله **﴿لِيُرَوَّا﴾**^(٧٧)، كما نصَّ الديري، ونسبها ابن عطية للحسن والأعرج وحماد بن سلمة والزهرى وأبو حيوة^(٧٨).

وكان الأولى بالديري ألا يستعمل هذا المصطلح الموهوم: **﴿لِيُرَوَّا﴾** عن رسول الله **﴿لِيُرَوَّا﴾**؛ لأنه يُشْعِرُ بصحة القراءة مع أنها شاذة، بل "إنَّ الروايات المنسوبة للنبي **﴿لِيُرَوَّا﴾**، في كتب التفسير واللغة خاصة، مرويةً بألفاظ الشك والتمريض، أمَّا الموجودة في كتب الحديث، فقد جاءت في معظمها ضعيفة"^(٧٩).

ويُبيِّنُ الألويسيُّ السببَ في عِزَّةِ نسبةِ مثل هذه القراءة للشاذة للنبي **﴿لِيُرَوَّا﴾**، فيقول: "وأطلق عليها المفسرون قراءة رسول الله **﴿لِيُرَوَّا﴾**، يعنون أنَّ المحدثين نقلوها عنه **﴿لِيُرَوَّا﴾** ولم يروها القراء من طرقهم"^(٨٠)، وهذا يعني أنَّ مثل هذه الرواية نُقِلَتْ آحاداً، في كتب الحديث، ولم يثبت تواترها.

وعند تفسير قوله تعالى: ﴿فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ﴾ [الهمزة: ٩]، قال الديري: "وقرأ بعضهم: **﴿بِعَمَدٍ﴾** بالباء أي: هي مؤصدة

بعمد^(٨١).

ذكر الديريني هذه القراءة: (بعمد) بالباء، ولم يحكم عليها، ولم ينسبها لمن قرأ بها؛ وهي قراءة شاذة، نسبها الطبري، ومكي، وابن عطية لعبدالله بن مسعود^(٨٢)، ونسبها ابن خالويه للأعمش^(٨٣).

المطلب الثالث: الترجيح في القراءات عند الديريني.

الترجيح لغة: من (رجح): الرأء والجيم والحاء أصل واحد، يدل على رزانة وزيادة^(٨٤)، "وَيُسْتَعْمَلُ مُتَعَدِّيًا، فيقال: رَجَحْتُه وَرَجَحَ المِيزَانُ، إذا ثَقُلْتُ كَفْتَهُ بالموزون، وَيَتَعَدَّى بالألف، فيقال: أَرَجَحْتُهُ وَرَجَحْتُ الشَّيْءَ بالثَّقِيلِ، فَضَلَّئْتُهُ وَقَوَّيْتُهُ"^(٨٥).

ومن استقرنا لتفسير (الكفاية) وجدنا أن الديريني يذكر القراءات غالباً دون ترجيح بينها، وأحياناً يذكر أنها بمعنى واحد، أو أنها من قبيل اللغات، ولم يرجح في القراءات إلا في مواضع معدودة، ولم يرجح قراءة شاذة على متواترة، بل انحصر ترجيحه في القراءة المتواترة على الشاذة، أو القراءة المتواترة على المتواترة.

ومن الأمثلة على ذلك قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ [البقرة: ٩٩]: "... (وما يَخَادِعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ) أي ما يَرِجِعُ ويأل خداعهم إلا عليهم؛ لأنهم يعاقبون به، ولا يَضُرُّ المؤمنِينَ ذلك، فكأنهم يَخَادِعُونَ أَنفُسَهُمْ، وَفَرِئْتُ: ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ﴾ وهي أَوْجَه، أي ما يَضُرُّ خداعهم إلا أَنفُسَهُمْ"^(٨٦).

نكر الديريني في ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ﴾، قراءتين، وَرَجَّحَ إحداهما بقوله: (وهي أَوْجَه)، والقراءتان متواترتان؛ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو بضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال، والباقون بفتح الياء وإسكان الخاء بلا ألف وفتح الدال^(٨٧)، وقد اختار هذه القراءة أيضاً، وانتصر لها ابن جرير في (جامع البيان)^(٨٨).

وعند تفسير قوله تعالى: ﴿وَاتِمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾ [البقرة: ١٩٦]، قال الديريني: "... وقرأ الشعبي: (والعمرة) بالرفع على الابتداء، كأنه تأول أن النصب يوجب أن العمرة فرض، وليس كذلك عند أكثر العلماء، وإنما معناه إتمامها بعد الشروع فيها"^(٨٩).
قراءة (والعمرة) بالرفع قراءة شاذة، نسبت لعلي وابن مسعود والشعبي^(٩٠)، وهنا رجح الديريني القراءة المتواترة على الشاذة بلفظ غير صريح - وهو لفظ مكي في الهداية-: بقوله: (وليس كذلك عند أكثر العلماء).

وعلى الرغم من ندرة الترجيحات عند الديريني في تفسيره، يرى الباحثان أنه كان الأولى ألا يرجح الديريني بين القراءات القرآنية المتواترة، ولو لم يشعر الترجيح بانتقاص المرجوح أو إسقاطه؛ لأن "السلامة من هذا عند أهل الدين إذا صحَّت القراءتان عن الجماعة أن لا يقال: إحداهما أجود من الأخرى؛ لأنهما جميعاً عن النبي ﷺ"^(٩١). قال أبو حيان الأندلسي: "وهذا الترجيح الذي يذكره المفسرون والنحويون بين القراءتين لا ينبغي، لأن هذه القراءات كلها صحيحة ومروية ثابتة عن رسول الله ﷺ، ولكل منها وجه ظاهر حسن في العربية، فلا يمكن فيها ترجيح قراءة على قراءة"^(٩٢).

المبحث الثاني

منهج الإمام الديريني في توجيه القراءات القرآنية

المطلب الأول: معنى (توجيه القراءات) لغة واصطلاحاً.

(التوجيه) لغة: "الواو والجيم والهاء: أصل واحد يدل على مقابلة لشيء، والوجه مُسْتَقْبِلٌ لكل شيء... وَوَجَّهْتُ الشَّيْءَ: جَعَلْتُهُ على جهة، والتوجيه: أن تَحْفِرَ تحتِ القِئَاءَةِ أو البِطِيخَةَ ثم تُضَجِّعُها"^(٩٣)، والعرب تقول: وَجَّهَ الحَجَرَ جِهَةً ما له؛ يُضْرَبُ مثلاً للأمر إذا لم يستقم من جهة أن يُوجَّهَ له تديبير من جهة أخرى، وأصل هذا في الحجر يُوضَعُ في البناء فلا يستقيم؛

منهج الإمام الديري في عرض القراءات القرآنية

فِيُقَلَّبُ عَلَى وَجْهِ آخَرَ، فَيَسْتَقِيمُ^(٩٤).

و(توجيه القراءات) اصطلاحاً: هو الإتيان بالدليل والبرهان لإثبات صحة القراءة، أو تقويتها؛ لمدافعة الخصم، والرد عليه، ودحض مزاعمه، وقد يكون من القرآن، أو الحديث، أو الشعر، أو اللغة، أو النظر، أو: هو الاستدلال على صحة القراءات، والدفاع عنها، بما ورد من أدلة الشعر، أو النحو، أو اللغة، أو النظر، أو غير ذلك لدفع شبه الخصم^(٩٥)، ويُسمى توجيه القراءات، أو علل القراءات، أو حجة القراءات، وكلها شيء واحد^(٩٦).

المطلب الثاني: توجيه القراءات بالقرآن.

قال الديري عند تفسير قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ الْهُدَىٰ هُدَىٰ اللَّهِ أَنْ يُؤْتَىٰ أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِينُمْ أَوْ يَحَاجِبْكُمْ عِنْدَ رَبِّكُمْ﴾ [إل عمران: ٧٣]: "... وقرأ ابن عباس، ومجاهد، وعيسى بن عمر، وابن كثير: (أَنَّ يُؤْتَى) بالاستفهام؛ أي قل يا محمد من أجل كراهتكم أن يؤتى أحد مثل ما أوتيتم لا تؤمنوا؟، فهو مثل: ﴿أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَيْنَ﴾ [القلم: ١٤]"^(٩٧).
وقراءة: (أَنَّ يُؤْتَى) بزيادة همزة الاستفهام، قرأ بها ابن كثير، وقرأ بقية العشرة بهمزة واحدة على الخبر^(٩٨)، وهنا وجّه الديري قراءة ابن كثير، بأية القلم^(٩٩).

وكذلك وجّه الديري القراءات بالقرآن عند تفسير قوله تعالى: ﴿فِي لُوحٍ مَحْفُوظٍ﴾ [البروج: ٢٢]، فقال: "الذي يتلقى منه جبريل، هذا على قراءة من خَفَضَ (مَحْفُوظٌ) ومن رفع جَعَلَهُ نَعْتًا للقرآن، واستدل بقوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ [الحجر: ٩]، ويكون تقديره: قرآن مجيد محفوظ في لوح"^(١٠٠).
وقراءة الرفع (مَحْفُوظٌ) هي قراءة نافع، وقرأ بقية العشرة بالخفض^(١٠١).

المطلب الثالث: توجيه القراءات باللغة العربية.

أولاً: توجيه القراءات بالاشتقاقات اللغوية.

من الأمثلة على توجيه القراءات بالاشتقاقات اللغوية عند الديري، ما ذكره عند تفسير قوله تعالى: ﴿لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئاً﴾ [إل عمران: ١٢٠]، إذ قال: "و(يَضُرُّكُمْ) بكسر الضاد وجزم الراء، من ضارّه يضرّه، وبضمّ الضاد وتشديد الراء من ضرّه يضرّه، والمعنى واحد"^(١٠٢).

وقد قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف: ﴿لَا يَضُرُّكُمْ﴾ مضمومة الضاد مشددة الراء مرفوعة، وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب: ﴿لَا يَضُرُّكُمْ﴾ خفيفة والضاد مكسورة والراء مجزومة^(١٠٣).
قال الأزهري: "الضُرُّ والضُرُّ: لُغْتَانِ، فَإِذَا جَمَعْتَ بَيْنَ الضَّرِّ والنَّفْعِ فَتَحْتَ الضَّادَ، وَإِذَا أَفْرَدْتَ الضَّرَّ ضَمَمْتَ الضَّادَ إِذَا لَمْ تَجْعَلْهُ مَصْدَرًا، كَقَوْلِكَ: ضَرَّرْتُ ضُرًّا، وَقَالَ أَبُو الدَّقِيشِ: الضَّرُّ: ضِدُّ النَّفْعِ: والضَّرُّ: الهُزْلُ وسوء الحال... قال: ضَارَّهُ ضِرَارًا وَضَرَّهُ ضَرًّا وَضَارَّهُ ضَيْرًا"^(١٠٤).

وعند توجيه القراءات الواردة في قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ﴾ [النساء: ١٥٤]، قال الديري: "أي: لا تَتَعَدَّوْا بفعل ما حرم عليكم يوم السبت، ومن قرأ بتخفيف الدال، فهو من (عدا يَعدُو)، ومن شَدَّدَ فهو من (اعتدى)، وأصله تَعَدَّوْا ثم أُدْغِمَ"^(١٠٥).

قر أبو جعفر، ونافع -في رواية إسماعيل وقالون- ﴿لَا تَعْدُوا﴾ بعين ساكنة ودال مشددة، وقرأ نافع في رواية ورش وحده ﴿لَا تَعْدُوا﴾ بفتح العين وتشديد الدال، وقرأ الباقر: ﴿لَا تَعْدُوا﴾ ساكنة العين خفيفة الدال^(١٠٦)(١٠٧).

ثانياً: توجيه القراءات بالنحو.

من المعلوم عند المشتغلين بهذا الفن أن توجيه القراءات من أوسع الأبواب لخدمة اللغة العربية، وتقوية بعض وجوها، والنحويون عرفوا هذا الاحتجاج منذ بداية التأليف في علوم العربية، وقد اشتغل النحاة بتوجيه القراءات القرآنية، وليس غريباً أن يكون الأوائل الذين بنوا صرح علم النحو هم من القراء كأبي عمرو بن العلاء، وعيسى بن عمر، والخليل بن أحمد، ولعل اهتمامهم بهذه القراءات دفعهم إلى الدراسة النحوية المفصلة؛ لكي يلائموا بين ما سمعوا من القراءات وما رووه من كلام العرب^(١٠٨)، وعلى هذا فإن الدبريني يكثر من توجيه القراءات بالنحو في تفسيره، ويُلحظ أنه لا يذكر جميع الوجوه النحوية، وإنما يقتصر على بعضها مما يرضيه ويرجحه، دون الإشارة إلى وجود أوجه أخرى، وفيما يأتي بعض الأمثلة التي يظهر منهج الدبريني في الاحتجاج بالنحو:

قال عند تفسير قوله تعالى: **﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا﴾** [الأعام: ٢٣]، "أي: لم تكن فتنتهم إلا قولهم **﴿وَاللَّهِ رَبَّنَا﴾**، أي: نُقِسمُ بالله ربنا **﴿مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾**، ومن نصّب **﴿فِتْنَتُهُمْ﴾**، جعلها خبر كان، ومن رَفَعَهَا جعلها اسم كان^(١٠٩).

قرأ ابن كثير وابن عامر وحفص برفع التاء، وقرأ الباقر بالنصب^(١١٠)(١١١).
 ووجه القراءة في قوله تعالى: **﴿قُلْ أَدُنُّ خَيْرٍ لَكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ﴾** [التوبة: ٦١]، بقوله: **﴿وَرَحْمَةٌ﴾** بالرفع: أي: ومحمد رحمة للمؤمنين، وبالخفض: عطف على **﴿خَيْرٍ﴾**، وتقديره: أن خيرٍ ورحمة^(١١٢)، وقد قرأ حمزة بالخفض، وقرأ الباقر بالرفع^(١١٣)(١١٤).

وكذلك وجّه الدبريني القراءة بالنحو في قوله تعالى: **﴿قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عَالِمٌ الْغَيْبِ﴾** [سبأ: ٣]، فقال: **﴿عَالِمٌ الْغَيْبِ﴾** بالخفض نعتاً للربّ مخفوضاً بواو القسم، أي: أفسمُ بربي عالم الغيب، وقرأ نافع وابن عامر بالرفع: أي: هو عالم الغيب^(١١٥).
 قرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر - لم يذكر الدبريني أبا جعفر - برفع الميم، وقرأ الباقر بخصفها^(١١٦).

ثالثاً: توجيه القراءات بالصرف.

من علوم اللغة التي استعان بها الإمام الدبريني في توجيه القراءات علم الصرف، ومن الأمثلة على ذلك قوله عند توجيه القراءات الواردة في قوله تعالى: **﴿وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا﴾** [الأعام: ١٢٥]: **﴿حَرَجًا﴾** بكسر الراء، بمعنى: ضيقٌ، وكَرَّرَ - بلفظ آخر - للتأكيد، ويفتح الراء: مصدر، ومعنى ذلك: يجعل صدره ضيقاً عن قبول الخير، لا يسمع موعظة، ولا ينشرح لذكر^(١١٧).

قرأ أبو جعفر ونافع وأبو بكر عن عاصم بكسر الراء، وقرأ الباقر **﴿حَرَجًا﴾** بفتح الراء^(١١٨).
 في هذا المثال، ذكر الدبريني قراءتين متواترتين، ووجههما بالمعنى والصرف، ولم يخرج في توجيهه عما قاله السابقون^(١١٩).

وعند تفسير قوله تعالى: **﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ﴾** [المنثر: ٥٠]، قال الدبريني: "أي: حمر الوحش **﴿مُسْتَنْفِرَةٌ﴾** بكسر الفاء أي: نافرة مستوحشة، ويفتحها أي: خائفة مذعورة مطرودة"^(١٢٠).

قرأ أبو جعفر ونافع وابن عامر: **﴿مُسْتَنْفِرَةٌ﴾** بفتح الفاء، وقرأ الباقر: **﴿مُسْتَنْفِرَةٌ﴾** بكسر الفاء^(١٢١).
 في هذا المثال، ذكر الدبريني قراءتين متواترتين، ووجههما بالمعنى والصرف، فبيّن أنّ الأولى اسم مفعول، والثانية اسم فاعل، وبيّن معنى كل منهما^(١٢٢).

والخلاصة التي يراها الباحثان أنّ العِللَ والتوجيهات النحوية، والصرفية في توجيه القراءات عند الدبريني أخذت حيزاً كبيراً في تفسيره، ومع ذلك جاءت هذه العِللَ والتوجيهات مختصرة، وإن كانت بحاجة إلى تفصيل منه، سيما وأنّ بعضها قد

منهج الإمام الديري في عرض القراءات القرآنية

أخذ حيزًا واسعًا عند النحويين، وعلماء القراءات، وبعض المفسرين، إلا أنه كما يظهر فإن الديري حاول أن يأتي بالمعنى من أقصر طرقه، ويوجه القراءة من أخصر المسالك، بما يتناسب مع تفسيره للآية الكريمة متبنيًا في ذلك الرأي الذي يراه راجحًا، كما بدا لنا من خلال عرض الأمثلة السابقة.

رابعًا: توجيه القراءات بلهجات العرب.

وجّه الديري الكثير من القراءات بلهجات العرب، وكان يذكر أن هذه القراءات لغات، دون أن ينسب اللغات غالبًا، أو يفصل في توجيهها، ومن الأمثلة على ذلك قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿يَحْسِبُهُمُ الْجَاهِلُ﴾ [البقرة: ٢٧٣]: "أي: الجاهل بحالهم، أغنياء من التعفف، وفتح سين (بحسبهم) وكسرهما لغتان" (١٢٣).

ذكر الديري القراءات في ﴿يَحْسِبُهُمُ﴾، ووجهها أنها من قبيل اللغات، ولم ينسب اللغات أو القراءات لأصحابها، ولم يفصل في ذلك، وقد قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر بفتح السين، والباقون بكسرها (١٢٤) (١٢٥)، والفتح في السين لغة تميم، والكسر لغة الحجاز (١٢٦).

وقال ذلك أيضا عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ﴾ [البقرة: ٢٨٠]: "أي: وإن وقع لكم معسر، ولكم عليه دين، فعليكم نظيرته؛ أي: تأخيره إلى وقت يسرته، والميسرة بفتح السين وضمها لغتان" (١٢٧).

قرأ نافع بضم السين، والباقون بفتحها (١٢٨)، والضم لغة أهل الحجاز، وهو قليل كمقبرة، والكثير مفعلة بفتح العين، وهي لغة أهل نجد (١٢٩).

وفي (الكفاية) الكثير من القراءات التي وجهها الديري بقوله: (لغتان)، ولم ينسب اللغة أو القراءة لأصحابها. وكان الأجدر به -رحمه الله- أن ينسبها لمن نطق بها، ولمن قرأ بها.

المطلب الرابع: توجيه القراءات بأحكام التجويد.

تقدّم في (التمهيد) في ترجمة الإمام الديري أنه قد ألف في شتى العلوم، ومنها التجويد، فله منظومة في التجويد، وله رسالة في مخارج الحروف وغيرها، إذن فلا غرابة أن نجدّه يُوجّه القراءات بأحكام التلاوة والتجويد، وهذه بعض النماذج من (الكفاية):

عند تفسير قوله تعالى: ﴿أَمْ لَّا يَهْدِي﴾ [يونس: ٣٥]، قال الديري: "وأصل ﴿يَهْدِي﴾: يهتدي، ثم أدمغت التاء في الدال، ثم فتحت الهاء لضرورة التشديد بعدها؛ إذ لا سبيل إلى الابتداء بمشدد، ومن القراء من اختلس فتحة الهاء بين الأصل والإدغام، ومنهم من قرأ بإسكانها على الأصل" (١٣٠).

قرأ شعبة بكسر الياء والهاء وتشديد الدال، وقرأ حفص ويعقوب بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال، وقرأ ابن كثير وابن عامر وورش بفتح الياء والهاء وتشديد الدال، وقرأ حمزة والكسائي وخلف بفتح الياء وإسكان الهاء وتخفيف الدال، وقرأ أبو جعفر بفتح الياء وإسكان الهاء وتشديد الدال، وقرأ أبو عمرو بفتح الياء واختلاس فتحة الهاء وتشديد الدال، ولقالون وجهان: الأول: كأبي عمرو، والثاني: كأبي جعفر (١٣١).

وجّه الديري القراءات في الآية بالإدغام والاختلاس، وقد تبع في ذلك من سبقه؛ فقد قال أبو علي الفارسي: فأما يَهْدِي وَيَهْدِي وَيَهْدِي، فمعانيها كلها: (يفتعل)، وإن اختلفت ألفاظها، فالجميع أدمغوا التاء في الدال؛ لمقاربتها لها، ألا ترى أن التاء والدال والطاء من حيز واحد، واختلفوا في تحريك الهاء... (١٣٢).

وعند تفسير قوله تعالى: **(ثُمَّ سَأَلُوا الْفِتْنَةَ لَأْتَوْهَا)** [الأحزاب: ١٤]، قال الديريني: "قرأ الحرمان {لَأْتَوْهَا} بقصر الهمزة أي لجاءوا الفتنة، ومعناه: لكفروا، وقرأ الباقر **(لَأْتَوْهَا)** بالمد أي: لأعطوها من أنفسهم ومعناه: لوافقوا على الشرك" (١٣٣).
في المثال السابق وَجَّهَ الديريني القراءات بأحكام التجويد؛ فقد وَجَّهَ قراءة الحرميَّين بالقصر، وقراءة الجمهور بالمد، وبيَّن الديريني أثر ذلك في المعنى، وتوجيهه قريب من توجيهه من سبقه، كما قال ابن خالويه: "يقرأ بالمد من الإعطاء وبالقصر من المجيء" (١٣٤).

وكثير من النماذج في (الكفاية) وَجَّهَهَا الديريني بأحكام التجويد، يذكر التوجيه باختصار، ولا يخرج عما قاله السابقون.

المطلب الخامس: توجيه القراءات لبيان الحكم الشرعي أو ترجيحه.

وجدنا الديريني أحياناً يُوجِّهُ القراءات القرآنية؛ من أجل بيان حكم شرعي، ومن أمثلة ذلك قوله عند تفسير قوله تعالى: **(وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ ۖ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ)** [البقرة: ٢٢٢]: **"(وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ)** أي: لا تَطَّوُّوهنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ، من خَفَّفَ، فمعناه عنده حتى ينقطع حيضهن، ولا يجوز الوقف؛ فإنَّ تمامه **(فَإِذَا تَطَهَّرْنَ)**: اغتسلن بالماء، ومن قرأ: يَطْهَرْنَ بالتشديد، فمعناه: يغتسلن" (١٣٥).

قرأ حمزة والكسائي، وخلف، وأبو بكر بتشديد الطاء والهاء، والباقرن بتخفيفهما (١٣٦)(١٣٧).

ويُحَظُّ أَنَّ الديريني وَجَّهَ القراءتين؛ لبيان حكمين شرعيين مختلفين، في حكم وَطءِ النساء بعد الطهر وقبل الاغتسال، الأول: الجواز - قراءة من خَفَّفَ -، والثاني: اشتراط الغسل - من قرأ بالتشديد -، ولم ينسب القراءات أو الآراء الفقهية لأصحابها. والرأي الأول: هو الراجح عند الحنفية (١٣٨)، والرأي الثاني: قول المالكية (١٣٩)، والشافعية (١٤٠)، والحنابلة (١٤١).

ومن ذلك أيضاً توجيه الديريني للقراءات الواردة في قوله تعالى: **(فَإِذَا أَحْصَيْتُمْ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ)** [النساء: ٢٥]، إذ قال: **"(فَإِذَا أَحْصَيْتُمْ)** بفتح الهمزة؛ أي: أسلمن، ومعناه: فإذا كان الإماء مسلمات وأتَيْنَ الزنا **(فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ)** أي: الحرائر **(مِنَ الْعَذَابِ)** أي: الحدِّ، فيكون حدُّ الأمة خمسين جلدة، والعبد كذلك، ومن قرأ **أَحْصَيْتُمْ** بضم الهمزة فمعنى **أَحْصَيْتُمْ** الأزواج: فذكر حدُّ الأمة المتزوِّجة، والأمة الأيِّمُ حدُّها يؤخذ من السنَّة" (١٤٢).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر بفتح الهمزة والصاد، وقرأ الباقرن بضم الهمزة وكسر الصاد (١٤٣).

وفي هذا المثال يُوجِّهُ الديريني القراءات الواردة في الآية؛ لبيان الحكم الشرعي في مسألة حدِّ الأمة المسلمة إذا زنت، وفَسَّرَ قراءة **أَحْصَيْتُمْ** بفتح الهمزة أي: أسلمن، وقراءة **أَحْصَيْتُمْ** بضم الهمزة؛ تَرَوَّجُنَّ (١٤٤)، وقد نقل الجصاص الآراء فقال: "روي عن ابن عباس وسعيد بن جبيرة ومجاهد وقتادة، أن **أَحْصَيْتُمْ** (بالضم)، معناه: تزوجن، وعن عمر وابن مسعود والشعبي وإبراهيم، **أَحْصَيْتُمْ** (بالفتح)، قالوا معناه: أسلمن وقال الحسن: يحصنها الزوج ويحصنها الإسلام" (١٤٥).

ونقل صاحب بداية المجتهد، الإجماع على أن حد المحصن من العبيد، ذكراً أو أنثى، خمسون جلدة، ونقل بعدها الخلاف في معنى **أَحْصَيْتُمْ**، من القراءة السابقة (١٤٦).

وهذه من المسائل الخلافية التي أطال العلماء في نقاشها (١٤٧)، ولكن الديريني ذكر القراءات وَجَّهَهَا؛ لبيان الحكم الراجح عنده باختصار.

وبانتهاء هذا المطلب، ينتهي مقصودنا من هذا البحث، والحمدُ لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

الخاتمة.

- في ختام هذا البحث يُسجّل الباحثان أهمّ النتائج التي توصّلت إليها هذه الدراسة:
- (١) يُعدُّ الإمام عبد العزيز الديري من علماء التفسير الذين لهم جهد كبير في خدمة كتاب الله تعالى، وذلك من خلال مصنّفاته الكثيرة في علوم القرآن.
 - (٢) عرّض الديري في تفسيره (الكفاية) للقراءات المتواترة والشاذة، ونصّ على الشاذ منها أحياناً، ولكنّه لم يفعل ذلك في أحيان كثيرة.
 - (٣) من الملحوظات التي تُسجّل على الديري في موضوع القراءات أنه كان الأولي به عدم الترجيح بين القراءات المتواترة؛ لأنّ القراءة المتواترة قطعياً الورود عن النبي ﷺ، وهي بمثابة الآية القرآنية، فلا تفاضل بين القراءتين، كما أنّه لا تفاضل بين الآيتين.
 - (٤) وجدنا أنّ الديري لم يُعن كثيراً بنسبة القراءات إلى أصحابها، كما أنّه لم يُنسب بعض اللهجات في القراءات إلى أصحابها من قبائل العرب، والحقيقة أنّ النسبة في هذين الأمرين ليست بالأمر العسير، فكان الأولي بالديري أن ينصّ عليها.
 - (٥) لم يتطرّق الديري إلى الترجيح بين القراءات إلا في مواضع معدودة، رجّح فيها قراءة متواترة على متواترة، أو على شاذة، ولم يُرجّح قراءة شاذة على متواترة.
 - (٦) وجّه الديري القراءات القرآنية التي أوردّها في تفسيره بالقرآن الكريم، وباللغة، وما تحتويه من علوم كالنحو والصرف، وما إلى ذلك. كما وجّه بعض القراءات أيضاً بأحكام التجويد، وبيّن في بعض المواضع الأحكام الفقهية المبنية على القراءات القرآنية.
 - (٧) ظهرت في هذه الدراسة سعة علم الديري في القراءات القرآنية بأنواعها، واهتمامه بتوجيهها، وتوظيفها في تفسيره (الكفاية).

التوصيات:

- نُوصي هذه الدراسة بما يأتي:
- (١) استقصاء القراءات القرآنية التي ذكرها الديري في تفسيره، وتمييز متواترها من شاذها وفق ما وقع عليه إجماع العلماء منذ عهد ابن الجزري؛ نظراً لأنّ الديري كان قبل ابن الجزري الذي أثبت تواتر القراءات الثلاث المنمّة للقراءات السبع.
 - (٢) دراسة القراءات القرآنية في تفسير الديري بطريقة استقرائية؛ للوقوف على تفاصيل منهجه فيها، ولتكون نتائج البحث أكثر دقة.

والحمد لله رب العالمين

الهوامش.

- (١) مصادر ترجمة الديري: الصفدي صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله، الوافي بالوفيات، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث - بيروت، ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م، ٢٨٤/١٨. والسبكي تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين، طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق: محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط٢، ١٤١٣هـ، ١٩٩/٨. وابن الملقن سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، طبقات الأولياء، تحقيق: نور الدين

خير وأبو عباس ومنصور أبو زينه

شريبه، مكتبة الخانجي، بالقاهرة، ط ٢، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م، ص ٤٤٧. وابن قاضي شهبة أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر، طبقات الشافعية، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٧هـ، ط ١، تحقيق: الحافظ عبد العليم خان، ١٨١/٢. الأذنه وي أحمد بن محمد، طبقات المفسرين، تحقيق: سليمان بن صالح الخزي، مكتبة العلوم والحكم، السعودية، ط ١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، ص ٢٥٦.

(٢) السمعاني عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي المروزي، الأنساب، أبو سعد، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ط ١، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م، ٣٧٩/٥. وياقوت الحموي، معجم البلدان، الناشر: دار صادر، بيروت، ط ٢، ١٩٩٥م، ٤٧٢/٢.

(٣) ابن قاضي شهبة، طبقات الشافعية، ١٨٢/٢.

(٤) ينظر: محمد رمزي، القاموس الجغرافي للبلاد المصرية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤، ق ٢، ج ٢، ص ٨٦.

(٥) ينظر: خليل بن أبيك، الوافي بالوفيات، ٢٨٤/١٨. والسبكي، طبقات الشافعية الكبرى، ١٩٩/٨. وابن قاضي شهبة، طبقات الشافعية، ١٨٢/٢.

(٦) السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، ١٩٩/٨. وابن قاضي شهبة، طبقات الشافعية، ١٨١/٢. والأذنه وي، طبقات المفسرين، ص ٢٥٧.

(٧) السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، ١٩٩/٨.

(٨) كحالة عمر بن رضا بن محمد راعب بن عبد الغني، معجم المؤلفين، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٤١/٥.

(٩) ينظر: ابن قاضي شهبة، طبقات الشافعية، ١٨١/٢. وابن العماد، شذرات الذهب، ٢٤٩/٥. وكحالة، معجم المؤلفين، ٢٤١/٥.

(١٠) الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، مؤسسة آل البيت، ١٩٨٩م، علوم القرآن - مخطوطات التفسير وعلومه، ٣٤٤/١.

(١١) السيوطي جلال الدين، الإقتان في علوم القرآن، تحقيق: حامد البسيوني، دار الفجر للتراث، القاهرة، ٢٠٠٦م، ٢٤/١.

(١٢) ينظر: السخاوي شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، دار مكتبة الحياة، بيروت، ٢٦٢/١٠.

(١٣) ابن الملقن، طبقات الأولياء، ص ٥٢٤، والقصيدة تقع في ١٢٤ بيتاً.

(١٤) ينظر: المرجع السابق، ص ٥٢٥-٥٣٣.

(١٥) المرجع السابق، ص ٥٢٤.

(١٦) المرجع السابق، ص ٥٢٥.

(١٧) ينظر: ابن قاضي شهبة، طبقات الشافعية، ١٨١/٢. وابن العماد، شذرات الذهب، ٤٤٩/٥.

(١٨) ينظر: الصفدي، الوافي بالوفيات، ٣١٨/١٨. وابن قاضي شهبة، طبقات الشافعية، ٥٥/٢.

(١٩) لم نجد له ترجمة.

(٢٠) ينظر: الصفدي، الوافي بالوفيات، ٢٨٤/١٨.

(٢١) ينظر: المرجع السابق، ٢٨٤/١٨.

(٢٢) ينظر: ابن حجر العسقلاني أحمد بن علي، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، دار الجيل، بيروت، ١٩٩٣م، ٤٥٠/٢.

(٢٣) ينظر: السيوطي عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، مصر، ط ١، ١٩٦٧م، ٤٢١/١. وابن الملقن، طبقات الأولياء، ص ٤٤٧.

(٢٤) المقرئ نقي الدين، السلوك لمعرفة دول الملوك، ٢٢٠/٢.

منهج الإمام الديري في عرض القراءات القرآنية

- (٢٥) السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، ١٩٩/٨.
- (٢٦) ابن قاضي شهبة، طبقات الشافعية، ١٨١/٢.
- (٢٧) أبو المحاسن، يوسف بن تغري، المنهل الصافي، ٢٧١/٧.
- (٢٨) حَقَّقَ تفسِيرُ (الهداية) في مجموعة رسائل جامعية بكلية الدراسات العليا والبحث العلمي، جامعة الشارقة، بإشراف: الشاهد البوشيخي، نشر مجموعة بحوث الكتاب والسنة، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة الشارقة، ط١، ٢٠٠٨م، عدد الأجزاء: ١٢، ومجلد للفهارس.
- (٢٩) ينظر: الديري عبد العزيز بن سعيد الدميري، التيسير في التفسير، تحقيق: مصطفى محمد الذهبي، مكتبة نزار ومصطفى الباز، ط٢، ٢٠١٢م، ٣/١.
- (٣٠) أحمد حسن فرحات، مكي بن أبي طالب وتفسير القرآن، دار عمار، عمان، ط١، ١٩٩٧م، ص٧٢.
- (٣١) الحربي، تحقيق: الكفاية، ص٩٠.
- (٣٢) الحربي، تحقيق: الكفاية، ص٣٣٧.
- (٣٣) الحربي، تحقيق: الكفاية، ص٤٤٦.
- (٣٤) المزيني، تحقيق: الكفاية، ص٥٦٧.
- (٣٥) ينظر: ابن الجزري، شمس الدين أبو الخير، محمد بن محمد بن يوسف، النشر في القراءات العشر، تحقيق: علي محمد الضباع، المطبعة التجارية الكبرى، (تصوير دار الكتاب العلمية)، ٣٠١/٢.
- (٣٦) قال الدماطي: "والحاصلُ أنَّ السبعَ متواترةٌ اتفاقاً، وكذا الثلاثةُ: أبو جعفر ويعقوبُ وخَلَفُ، على الأصحِّ، بل الصحيح المختار، وهو الذي تَلَقَّيناهُ عن عامَّةِ شيوخنا وأخذنا به عنهم، وبه نأخذُ: أنَّ الأربعةَ بعدها: ابن محيصن واليزيدي والحسن والأعمش، شاذَّةٌ اتفاقاً". الدماطي، إتحاف فضلاء البشر، ص٩.
- (٣٧) المزيني، تحقيق: الكفاية، ص١١٨.
- (٣٨) النشر في القراءات العشر، ٢٥٨/٢.
- (٣٩) الحربي، تحقيق: الكفاية، ص٥٤٢.
- (٤٠) النشر في القراءات العشر، ٣٥٦/٢.
- (٤١) محمد امبالو فال، تحقيق: الكفاية، ص٥٧٦.
- (٤٢) ينظر: النيسابوري، أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهزبان، المبسوط في القراءات العشر، تحقيق: سبيع حمزة حاكيمي، مجمع اللغة العربية - دمشق، ١٩٨١م، ص٤٧٧. وابن الجزري، النشر في القراءات العشر ٤٠٣/٢. والقاضي، عبد الفتاح بن عبد الغني بن محمد، البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة، د ط، د ت، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ص٣٤٧.
- (٤٣) المزيني، تحقيق: الكفاية، ص٤٥١.
- (٤٤) ابن جني، المحتسب، ٣٣٩/١.
- (٤٥) ابن عطية، المحرر الوجيز، ٢٣٧/٣.
- (٤٦) الحربي، تحقيق: الكفاية، ص٤٧٣.
- (٤٧) ابن جني، المحتسب، ١٩١/٢.
- (٤٨) مكي، أبو محمد بن أبي طالب حَمَوْش بن محمد بن مختار القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره وأحكامه وجمل من فنون علومه، تحقيق: مجموعة رسائل جامعية بكلية الدراسات العليا والبحث العلمي، جامعة الشارقة، بإشراف: الشاهد البوشيخي، مجموعة بحوث الكتاب والسنة، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة الشارقة، ط١، ٢٠٠٨م، ٥٩٢١/٩.

- (٤٩) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٢٠٤.
- (٥٠) ابن خالويه، الحسين بن أحمد بن حمدان، مختصر في شواذ القرآن، مكتبة المتنبّي، د ط، د ت، ص ١٤.
- (٥١) ابن جنّي، أبو الفتح عثمان الموصلي، المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٩٩٩م، ٨٨/١.
- (٥٢) الزمخشري، جار الله أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، دار الكتاب العربي بيروت، ط ٣، ١٤٠٧هـ، ١٤٥/١.
- (٥٣) ابن عطية، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام الأندلسي، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤٢٢هـ، ١٥٣/١.
- (٥٤) محمد امبالو فال، تحقيق: الكفاية، ص ١٤٣.
- (٥٥) ينظر: ابن جنّي، المحتسب، ٢/٢٧٥. ومكي، الهداية، ١١/٦٩٤٣، والزمخشري، الكشاف، ٤/٣٣٥، وابن عطية، المحرر الوجيز، ٥/١٢٩.
- (٥٦) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٣٨٨.
- (٥٧) ينظر: ابن جنّي، المحتسب، ١/١٤٨. والزمخشري، الكشاف، ١/٣٢٧. وابن عطية، المحرر الوجيز، ١/٣٨٥.
- (٥٨) الحربي، تحقيق: الكفاية، ص ٩٠.
- (٥٩) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ٣٢٢. وابن الجزري، النشر، ٢/٣٣٣. وقرأ بها خلف، ولم يذكره الديريني.
- (٦٠) الحربي، تحقيق: الكفاية، ص ٩٧.
- (٦١) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ٣٢٣. وابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢/٣٣٣.
- (٦٢) الحربي، تحقيق: الكفاية، ص ١٥٢.
- (٦٣) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ٣٢٧. وابن الجزري، النشر، ٢/٣٣٥. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ٣٤٧.
- (٦٤) الحربي، تحقيق: الكفاية، ص ٢٤٥.
- (٦٥) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ٣٤٠. وابن الجزري، النشر، ٢/٣٤١. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ٢٤١.
- (٦٦) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٢٠٤.
- (٦٧) ابن جنّي، المحتسب، ٨٨/١.
- (٦٨) ينظر: الطبري، جامع البيان، ١/١٣٠. وابن جنّي، المحتسب، ٨٨/١. ومكي، الهداية، ١/٢٨٥. والزمخشري، الكشاف، ١/١٤٥. وابن عطية، المحرر الوجيز، ١/١٥٣.
- (٦٩) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٣٤٦.
- (٧٠) ينظر: الطبري، جامع البيان، ٥/١٧٣. ومكي، الهداية، ١/٨٠٢. والزمخشري، الكشاف، ١/٢٨٧. وابن عطية، المحرر الوجيز، ١/٣٢٢.
- (٧١) ابن خالويه، مختصر في شواذ القرآن، ص ٢٢.
- (٧٢) المزني، تحقيق: الكفاية، ص ٣٨٧.
- (٧٣) النيسابوري، المبسوط في القراءات العشر، ص ٢٣٨.
- (٧٤) المزني، تحقيق: الكفاية، ص ٥٥٠.
- (٧٥) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ٢٩٥. وابن الجزري، النشر، ٢/٣٠١. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ١٧٥.
- (٧٦) امبالو فال، تحقيق: الكفاية، ص ٥٢٣.
- (٧٧) ينظر: ابن خالويه، مختصر في شواذ القرآن، ص ١٧٧. ومكي، الهداية، ١٢/٨٣٩٣. والزمخشري، الكشاف، ٤/٧٨٤.

منهج الإمام الديري في عرض القراءات القرآنية

- (٧٨) ابن عطية، المحرر الوجيز، ٥/٥١١.
- (٧٩) الكشكي، عطية أبو زيد، قراءات النبي ﷺ دراسة قرآنية حديثة، جامعة الملك سعود / النشر العلمي والمطابع، التمهيد ح.
- (٨٠) الآلوسي، روح المعاني، ٩/٢٤٤.
- (٨١) امبالو فال، تحقيق: الكفاية، ص ٥٣٨.
- (٨٢) ينظر: الطبري، جامع البيان، ٢٤/٦٠٠. ومكي، الهداية، ١/٢٨٥. وابن عطية، المحرر الوجيز، ١/١٥٣.
- (٨٣) ابن خالويه، مختصر في شواذ القرآن، ص ١٨٠.
- (٨٤) ابن فارس، أحمد بن زكريا القزويني، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، ١٩٧٩م، كتاب الرءاء، باب الرءاء والجيم وما يتلثهما، ٢/٤٨٩.
- (٨٥) الفيومي، أحمد بن محمد بن علي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية، بيروت، كتاب الرءاء، باب الرءاء مع الجيم وما يتلثهما، ١/٢١٩.
- (٨٦) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ١٧٤.
- (٨٧) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ١٢٧. وابن الجزري، النشر، ٢/٢٠٧. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ٢١.
- (٨٨) الطبري، جامع البيان، ١/٢٧٧.
- (٨٩) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٣٠١.
- (٩٠) ينظر: الطبري، جامع البيان، ٣/١٥. وابن خالويه، مختصر في شواذ القرآن، ص ١٩. ومكي، الهداية، ١/٦٤٥.
- (٩١) النحاس، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل، إعراب القرآن، تحقيق: زهير غازي زاهد، عالم الكتب، ٥/٦٢.
- (٩٢) أبو حيان الأندلسي، محمد بن يوسف بن علي (ت ٧٤٥هـ)، البحر المحيط في التفسير، تحقيق: صدقي محمد جميل، دار الفكر، بيروت، ١٤٢٠هـ، ٢/٥٨٨.
- (٩٣) ابن فارس، مقاييس اللغة، ٦/٨٨-٨٩.
- (٩٤) ينظر: الأزهري، أبو منصور محمد بن أحمد بن الهروي، تهذيب اللغة، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط ١، سنة ٢٠٠١م، ٦/١٨٧.
- (٩٥) الجمل، عبد الرحمن، منهج الإمام الطبري في القراءات في تفسيره، رسالة ماجستير، إشراف: فضل حسن عباس، الجامعة الأردنية، ١٩٩٢م، ص ١٤٤.
- (٩٦) عباس، فضل حسن، إتقان البرهان في علوم القرآن، دار الفرقان، ط ١، ١٩٩٧م، ٢/١٤٣.
- (٩٧) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٥٢٢.
- (٩٨) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ١٦٥. وابن الجزري، النشر، ٢/٢٤٠. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ٦٦.
- (٩٩) ينظر في توجيه هذه القراءة: ابن خالويه، أبو عبد الله الحسين بن أحمد، الحجة في القراءات السبع، تحقيق: عبد العال سالم مكرم، دار الشروق، بيروت، ط ٤، ١٤٠١هـ، ص ١١٠. والفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار، الحجة للقراء السبعة، تحقيق: بدر الدين قهوجي، بشير جويجاني، دار المأمون للتراث، دمشق/ بيروت، ط ٢، ١٩٩٣م، ٣/٥٢. وأبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي، البحر المحيط في التفسير، تحقيق: صدقي محمد جميل، دار الفكر، بيروت، ط ٤، ١٤٢٠هـ، ٣/٣١٥.
- (١٠٠) محمد امبالو فال، تحقيق: الكفاية، ص ٤٥٦.
- (١٠١) ينظر في توجيه هذه القراءة: ابن خالويه، الحجة في القراءات السبع، ص ٣٦٧. وأبو علي الفارسي، الحجة للقراء السبعة، ٦/٣٩٦. وأبو حيان، البحر المحيط، ١٠/٤٤٧.

- (١٠٢) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٥٣٦.
- (١٠٣) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ١٦٨. وابن الجزري، النشر، ٢/٢٤٢. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ٦٩.
- (١٠٤) الأزهرى، تهذيب اللغة، كتاب الضاد، باب الضاد والراء، ١١/٣١٤-٣١٥. وينظر في توجيه هذه القراءة: ابن خالويه، الحجة، ص ١١٣. ومكي، الكشف عن وجوه القراءات، ١/٣٥٥. والزمخشري، الكشاف، ١/٤٠٨. وأبو حيان، البحر المحيط، ٣/٣٢٣.
- (١٠٥) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٦٥٢.
- (١٠٦) ينظر: النيسابوري، المبسوط في القراءات العشر، ص ١٨٣. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ١٨٧.
- (١٠٧) ينظر في توجيه هذه القراءة: الطبري، جامع البيان، ٦/٣٦٢. وابن خالويه، الحجة، ص ١٢٨. ومكي، الكشف عن وجوه القراءات، ١/٤٠١-٤٠٢. وأبو حيان، البحر المحيط، ٤/١٢٢.
- (١٠٨) مكرم، عبد العال سالم، أثر القراءات القرآنية في الدراسات النحوية، مؤسسة علي الصباح، د ط، د ت، ص ٥٥.
- (١٠٩) المزيني، تحقيق: الكفاية، ص ١٠١.
- (١١٠) ينظر: النيسابوري، المبسوط في القراءات العشر، ص ١٩٢. وابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢/٢٥٧.
- (١١١) ينظر في توجيه هذه القراءة بنحو ما وجَّهها الديري: ابن خالويه، الحجة في القراءات السبع، ص ١٣٦. وأبو علي الفارسي، الحجة للقراء السبعة، ٣/٢٨٨. وأبو حيان، البحر المحيط، ٤/٤٦٥-٤٦٦.
- (١١٢) المزيني، تحقيق: الكفاية، ص ٣٠٧.
- (١١٣) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ٢٢٧. وابن الجزري، النشر، ٢/٢٨٠. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ١٣٧.
- (١١٤) ينظر في توجيه هذه القراءة بنحو ما وجَّهها الديري: ابن خالويه، الحجة، ص ١٧٦، وأبو علي الفارسي، الحجة، ٤/٢٠٤. وأبو حيان، البحر المحيط، ٥/٤٤٩.
- (١١٥) الحربي، تحقيق: الكفاية، ص ٤٤٦.
- (١١٦) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ٣٦٠. وابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢/٣٤٩. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ٢٥٨.
- (١١٧) المزيني، تحقيق: الكفاية، ص ١٥٣.
- (١١٨) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ٢٠٢. وابن الجزري، النشر، ٢/٢٦٢. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ٢٥٨.
- (١١٩) ينظر في توجيه هذه القراءة: ابن خالويه، الحجة، ص ١٤٩. وأبو علي الفارسي، الحجة، ٣/٤٠١. والزمخشري، الكشاف، ٢/٦٤. وأبو حيان، البحر المحيط، ٤/٦٤٠.
- (١٢٠) محمد امبالو قال، تحقيق: الكفاية، ص ٣٧٠.
- (١٢١) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ٤٥٢. وابن الجزري، النشر، ٢/٣٩٣. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ٣٣١.
- (١٢٢) ينظر في توجيه هذه القراءة: ابن خالويه، الحجة، ص ٣٥٦. وأبو علي الفارسي، الحجة، ٦/٣٤٢. ومكي، الكشف عن وجوه القراءات، ٢/٣٤٧-٣٤٨. والزمخشري، الكشاف، ٤/٦٥٦. وأبو حيان، البحر المحيط، ١٠/٣٣٩.
- (١٢٣) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٣٧٩.
- (١٢٤) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ١٥٤. وابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢/٢٣٦. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ٥٦.
- (١٢٥) ينظر في توجيه هذه القراءة: ابن خالويه، الحجة، ص ١٠٣. وأبو علي الفارسي، الحجة، ٢/٤٠٣. ومكي، الكشف عن وجوه القراءات، ١/٣١٧-٣١٨. وأبو حيان، البحر المحيط، ٢/٢٩٧.
- (١٢٦) أبو حيان، البحر المحيط، ٢/٦٩٧.
- (١٢٧) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٣٨٣.
- (١٢٨) ينظر: النيسابوري، ص ١٥٥. وابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢/٢٣٦. والقاضي، البدور الزاهرة، ص ٥٦.

منهج الإمام الديري في عرض القراءات القرآنية

- (١٢٩) ينظر توجيه هذه القراءة: أبو علي الفارسي، الحجة، ٤١٥/٢. ومكي، الكشف عن وجوه القراءات، ٣١٩/١. وأبو حيان، البحر المحيط، ٧١٧/٢.
- (١٣٠) المزني، تحقيق: الكفاية، ص ٣٥٧.
- (١٣١) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ٢٣٣-٢٣٤. وابن الجزري، النشر، ٢٨٣/٢. والقاضي، البدر الزاهرة، ص ١٤٤-١٤٥.
- (١٣٢) ينظر في توجيه هذه القراءة: ابن خالويه، الحجة، ص ١٨١-١٨٢. وأبو علي الفارسي، الحجة، ٢٧٦-٢٧٧. ومكي، الكشف عن وجوه القراءات، ٥١٨-٥١٩. والزمخشري، الكشاف، ٣٤٦/٢.
- (١٣٣) الحري، تحقيق: الكفاية، ص ٣٩٢.
- (١٣٤) ينظر في هذه القراءة وتوجيهها: ابن خالويه، الحجة، ص ٢٨٩. وأبو علي الفارسي، الحجة، ٤٧٢/٥. ومكي، الكشف عن وجوه القراءات، ١٩٦/٢.
- (١٣٥) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٣٢٧.
- (١٣٦) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ١٤٦. وابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢٢٧/٢. والقاضي، البدر الزاهرة، ص ٤٩.
- (١٣٧) ينظر توجيه هذه القراءة: ابن خالويه، الحجة، ص ٩٦. وأبو علي الفارسي، الحجة، ٣٢١/٢. ومكي، الكشف عن وجوه القراءات، ٢٩٣-٢٩٤. والزمخشري، الكشاف، ٢٦٥/١. وأبو حيان، البحر المحيط، ٤٢٤/٢.
- (١٣٨) ينظر: السرخسي، محمد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة، المبسوط، دار المعرفة - بيروت، د. ط، ١٩٩٣م، ج ٢، ص ١٦. والمرغيناني، أبو الحسن برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني، الهداية في شرح بداية المبتدي، تحقيق: طلال يوسف، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ج ١، ص ٣٣.
- (١٣٩) ينظر: ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد، بداية المجتهد ونهاية المقتصد، دار الحديث، القاهرة، د. ط، ٢٠٠٤م، ج ١، ص ٦٤. والعبدي، أبو عبد الله محمد بن يوسف بن أبي القاسم بن يوسف، التاج والإكليل لمختصر خليل، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٩٤م، ج ١، ص ٥٥٠.
- (١٤٠) ينظر: النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي، المجموع شرح المهذب، دار الفكر، د. ط، د. ت، ج ٢، ص ١٤٨؛ ج ٢، ص ٣٦٦. والشرييني، شمس الدين، محمد بن أحمد، الإفتاح في حل ألفاظ أبي شجاع، تحقيق: مكتب البحوث والدراسات، دار الفكر، بيروت، ج ١، ص ١٠.
- (١٤١) ينظر: ابن قدامة المقدسي، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد، المغني، مكتبة القاهرة، د. ط، د. ت، ج ١، ص ١٥٤؛ ج ١، ص ٢٢٣. والبهوتي، منصور بن يونس بن إدريس، كشاف القناع عن متن الإفتاح، تحقيق: هلال مصيلحي مصطفى هلال، الناشر دار الفكر، بيروت، ١٤٠٢هـ، ج ١، ص ١٤٦؛ ج ١، ص ١٩٩.
- (١٤٢) المحميد، تحقيق: الكفاية، ص ٦٠٦.
- (١٤٣) ينظر: النيسابوري، المبسوط، ص ١٧٨. وابن الجزري، النشر، ٢٤٩/٢. والقاضي، البدر الزاهرة، ص ٧٨.
- (١٤٤) ينظر في توجيه هذه القراءة: الطبري، جامع البيان، ١٩٥/٨. وأبو علي الفارسي، الحجة، ١٥٤/٣. ومكي، الكشف عن وجوه القراءات، ٣٨٥/١.
- (١٤٥) الجصاص، أحمد بن علي أبو بكر الرازي الحنفي، أحكام القرآن، تحقيق: محمد صادق القمحاوي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٠٥هـ، ١٢٣/٣.
- (١٤٦) ينظر: ابن رشد، بداية المجتهد، ٢٢٠/٤.
- (١٤٧) ينظر في الكلام على حد الأمة الأيم والمتروجة إذا زنت: الطحاوي، أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة، شرح مشكل الآثار، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٩٩٤م، ٣٤٠/٩. والجصاص، أحمد بن علي أبو بكر الرازي الحنفي، أحكام

خير وأبو عباس ومنصور أبو زينه

القرآن، تحقيق: محمد صادق القمحاوي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٠٥هـ، ٣/١٢٤. والقرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: هشام سمير البخاري، دار عالم الكتب، الرياض، د. ط، ٢٠٠٣م، ٥/١٤٣. وابن العربي، القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر، أحكام القرآن، راجع أصوله وخرج أحاديثه وعلق عليه: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ٣، ٢٠٠٣م، ١/٥١٧. والسائيس، محمد علي، تفسير آيات الأحكام، تحقيق: ناجي سويدان، المكتبة العصرية، د. ط، ٢٠٠٢، ص ٢٦٧. والزحيلي، وهبة بن مصطفى، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، دار الفكر المعاصر، دمشق، ط ٢، ١٤١٨هـ، ٥/٢٣.