

Information Sciences Letters

Volume 11
Issue 5 Sep. 2022

Article 18

2022

Salt Weathering Impact on Archaeological Buildings in Al- Ahsa Governorate Saudi Arabia

Amani Hassan

Department of Social Studies, College of Arts, King Faisal University, p. B. 1759 Al-Ahsa, 3189, Kingdom of Saudi Arabia\\ Department of Geography, Faculty of Arts, Assiut University, p. B. 71515 Assiut, 71511' Arab Republic of Egypt, amhassan@kfu.edu.sa

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.aaru.edu.jo/isl>

Recommended Citation

Hassan, Amani (2022) "Salt Weathering Impact on Archaeological Buildings in Al- Ahsa Governorate Saudi Arabia," *Information Sciences Letters*: Vol. 11 : Iss. 5 , PP -. Available at: <https://digitalcommons.aaru.edu.jo/isl/vol11/iss5/18>

This Article is brought to you for free and open access by Arab Journals Platform. It has been accepted for inclusion in Information Sciences Letters by an authorized editor. The journal is hosted on [Digital Commons](#), an Elsevier platform. For more information, please contact rakan@aaru.edu.jo, marah@aaru.edu.jo, u.murad@aaru.edu.jo.

Salt Weathering Impact on Archaeological Buildings in Al-Ahsa Governorate Saudi Arabia

Amani Hassan^{1,2,*}

¹Department of Social Studies, College of Arts, King Faisal University, p. B. 1759 Al-Ahsa, 3189, Kingdom of Saudi Arabia

²Department of Geography, Faculty of Arts, Assiut University, p. B. 71515 Assiut, 71511' Arab Republic of Egypt

Received: 5 Mar. 2022, Revised: 25 Mar. 2022, Accepted: 2 Apr. 2022.

Published online: 1 Sep. 2022.

Abstract: Study seeks to clarify the manifestations of the action of salt weathering and its impact on archaeological buildings in Al-Ahsa governorate at Saudi Arabia and to develop a strategic vision for preservation it. Study was based on the principal approach to the study of the factors causing of salt weathering, and the quantitative approach in the study of the characteristics of archaeological buildings materials. As well as inductive, field examination, laboratory analysis. Using a research tool, including a reconnaissance study, field Study which limestone samples were taken of ancient and modern interior and exterior walls of archaeological buildings, as well as laboratory analysis to identify manifestations of salt weathering in archaeological buildings. There is a variety of salt sources in the study area, including is internal as a natural component of building materials, and some are external, such as sources of moisture. All archaeological buildings in Al-Ahsa were affected by salt weathering, water leakage and crystallization. The transition between the two phases led to the breakdown of cohesion between the components of the stone, thus the appearance of cracking and peeling. Salt-resistant cement is recommended in the ground parts of facilities that are permanently exposed to moisture and salts, with a focus on use of moisture and heat insulation materials that are not affected by climatic conditions and suitable for archaeological structure.

Keywords: Salt weathering, Crystallization, Peeling, Archaeological Buildings, Al-Ahsa.

* Corresponding author E-mail:
 amhassan@kfu.edu.sa

أثر التجوية الملحة على المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء بالمملكة العربية السعودية

د.أمانى حسين محمد حسن

¹أستاذ مشارك بقسم الدراسات الاجتماعية، كلية الآداب، جامعة الملك فيصل، ص. ب. 3189 الأحساء، 1759، المملكة العربية السعودية

²أستاذ مساعد بقسم الجغرافيا، كلية الآداب، جامعة أسيوط، ص. ب. 71511، 71511، جمهورية مصر العربية

الملخص: هدفت الدراسة إلى توضيح تأثير فعل التجوية الملحة على المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء بالسعودية، ووضع رؤية استراتيجية للحفاظ عليها. واتبعت المنهج الأصولي لدراسة العوامل المسببة لحدوث التجوية الملحة، والمنهج التحليلي الكمي في دراسة خصائص مواد البناء للمنشآت الأثرية، وكذلك الأسلوب الاستقرائي وأسلوب الفحص الميداني، والأسلوب الكمي وأسلوب التحليل المعملي، مستعينة في ذلك بعدد من الأدوات البحثية منها: إجراء دراسة استطلاعية، وعدد من الزيارات الميدانية أخذت أثناءها عينات من الحجر الجيري للحوائط الداخلية والخارجية القديمة والحديثة للمنشآت الأثرية، بالإضافة إلى التحليل المعملي لتحديد دلائل التجوية الملحة في المنشآت الأثرية ومظاهرها. توصلت الدراسة إلى تنوع مصادر الأملاح بمنطقة الدراسة، فمنها ما هو داخلي بوصفه مكوناً طبيعياً لمواد البناء، ومنها ما هو خارجي مثل مصادر الرطوبة المختلفة، ويبداً تأثير المنشآت الأثرية في الأحساء بالتجوية الملحة بالنشع المائي ثم التبلور، كما أن الانتقال ما بين المرحلتين أدى إلى انهيار التماسك بين مكونات الحجر، وبالتالي ظهور التشقق والتقرش. توصي الدراسة باستخدام الأسمدة المقاوم للأملاح في الأجزاء الأرضية من المنشآت المعرضة بشكل دائم للرطوبة والأملاح، مع التركيز على استخدام المواد العازلة للرطوبة والحرارة، والتي لا تتأثر بالظروف المناخية المختلفة وتتناسب أجزاء المنشأة الأثرية.

الكلمات المفتاحية : التجوية الملحة - التبلور - التقرش - المنشآت الأثرية - الأحساء.

1 مقدمة

تحدث التجوية الملحة بسبب تسرب المياه المالحة بين فوائل الصخور ثم تتبخر هذه المياه، وتترك ذرات الملح تتعدد داخل الصخور مما يؤدي إلى حدوث ضغط شديد يعمل على تكسير وتفتت الصخور؛ حيث تتضمن في الواقع عمليات كيميائية، غير أنها تسهم بدور مهمٍ في تفكك الصخر والتي تعد بداية لعمليات فيزيائية أو ميكانيكية (محسوب، 2002)، ومن ثم تحدث الأضرار الناجمة عن تبلور الأملاح في مواد البناء المسامية، والتأثير الميكانيكي الناتج عن ارتفاع درجة الحرارة، بالإضافة إلى التميّز والإذابة (Castellazzi, et al., 2021). لهذه الأسباب تتعرض المنشآت الأثرية لأضرار نتيجة التجوية الملحة، ولكن من الأهمية بمكان التعامل مع تأثيراتها وانعكاساتها دون تهويل أو تهويء؛ إذ من المفيد توفير معلومات لمساعدة في فهم كيفية الحفاظ عليها والتخطيط لذلك مستقبلاً، وعليه فإن فهم تأثير التجوية الملحة في المنشآت الأثرية بات يمثل ضرورة تثير الطريق أمام استراتيجيات التعامل مع تلك الآثار وإجراءاتها، بما يجنب الوصول إلى مستويات خطيرة تعكس بطبيعة الحال على الموروث الأثري.

2 الإطار العام للبحث

2.1 مشكلة الدراسة

تتعرض المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء لتأثير عمليات التجوية الملحة المختلفة، التي تعد من أهم عوامل تلف مكونات مواد البناء، وبخاصة في ظل الظروف البيئية المتغيرة، وبناء عليه تتمثل مشكلة الدراسة في دراسة وتحديد أثر دور التجوية الملحة على المنشآت الأثرية بمحافظة الأحساء؛ مما يعني تعريضها لأضرار تؤدي إلى تلف الموروث الأثري، بالإضافة إلى وجود فجوة بحثية تتمثل في عدم تناول موضوع التجوية الملحة وتأثيرها في المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء في مقالة الأحساء من قبل.

المنشآت الأثرية والحدود المكانية للدراسة:

تناول الدراسة عشرين موقعًا للمنشآت الأثرية في محافظة الأحساء، والتي تم اختيارها لتشمل جميع الفنادق التي تُمكن من تحقيق أهداف الدراسة. ويرجع بعضها إلى العصر الحجري الحديث مثل قلعة بنت قنيص، والبعض الآخر يرجع إلى العصر الإسلامي، وتتمثل في القصور والمساجد مثل قصر إبراهيم، ومسجد القبة، وميناء العقير (المغمم وأخرون، 1978م)، ويمكن تصنيفها حسب الوظائف كالتالي (شكل 1):

1- القلاع والقصون:

أ- **قلعة الوزية:** تقع شرق طريق بقيق الهافوف جنوب مدينة العيون، وقد شيدت في عام (1523هـ/ 1930م).

ب- **قصر إبراهيم:** يعد من القلاع الحربية في محافظة الأحساء، يقع في حي الكوت القديم وسط الهافوف. كان هذا القصر يشكل جزءاً من سور المدينة الشمالي، ويعود تاريخ بنائه إلى (1524هـ / 1931م)، ثم تم تطويره في العصور اللاحقة، واستخدمته الدولة العثمانية مقراً لحاميتها في الأحساء، وتمكن الملك عبد العزيز، من استرداده في عام 1331هـ/ 1913م وأصبح مركزاً إدارياً للحكومة الإقليمية (الهيئة العامة للسياحة والتراث العمراني ، 1431هـ). ويضم مسجد القبة.

ج- **قصر صاهود:** يرجع تاريخ إنشاؤه إلى عام (1789هـ/ 1204م)، بناء برانك أول حكماً آل حميد في وسط مدينة المبرز، ويضم مسجد صاهود.

د- **قصر محيرس:** يقع شمال مدينة المبرز ، تم تشييده في عام (1793هـ/ 1208م)، وهو عبارة عن قلعة حربية تضم برجاً للمراقبة (الدراسة الميدانية، 2019م).

ه- **قصر خزان:** يقع في حي الرقيقة القديم بمدينة الهافوف، شيد عام (1805هـ/ 1220م)، ويطلق عليه قصراً، ولكنه قلعة شيدت لغرض الدفاع عن الأحساء.

و- **قلعة العقير:** تقع شرق مدينة الهافوف، وغرب ميناء العقير، شيدت عام (1960هـ/ 1380م)، وبالقرب منها يوجد الرصيف البحري، ومبني الخان، ومبني الإمارة، والمسجد الذي يقع بين الخان والإمارة (Anajem and Al-Freda, 2009).

ي- **قلعة بنت قنيص:** تقع في قرية الكلابية شمال شرق مدينة الهافوف، أقرب إلى أن تعد حصناً صغيراً أو برجاً للمراقبة.

2- المساجد:

أ- **مسجد جواثي:** وهو من أوائل المساجد في الإسلام، يعود بناؤه إلى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم (7هـ/ 628م)، حيث شيد في القرن السابع الهجري، ويقع شرق قرية الكلابية.

ب- **مسجد الجعلانية:** يقع في قرية البطالية شرق مدينة الهافوف. دلت الشواهد الأدبية والتاريخية ونتائج المجلسات الأثرية التي تمت في منطقة المسجد، على أنه يعود إلى الحكم العيوني المنطقية، وقد شيد سنة (466هـ/ 1073م).

ب- **مسجد الجبوري:** يتوسط حي الكوت بالهافوف، شيد الأمير سيف بن حسين الجبوري عام (1397هـ/ 800م)، تم توسيعه وترميمه في عامي 1351هـ، 1391هـ (مرجع سابق ، 1431هـ).

3- البيوت والمدارس:

أ- بيت البيعة: تعود ملكيته إلى القاضي الشيخ عبد الطيف الملا، ويرجع تاريخ بنائه إلى عام (1203هـ / 1788م)، ويقع في حي الكوت القديم. وينتمي للعمارة الإسلامية التقليدية، وللبيت أهمية تاريخية فقد شهد هذا البيت سنة 1313هـ البيعة الخاصة للملك عبد العزيز رحمة الله (مرجع سابق، د.ت).

ب- المدرسة الأميرية: تقع في مدينة الهفوف في حي الكوت القديم، تأسست عام (1360هـ / 1941م)، وهي أول مدرسة نظامية في المدينة . (مرجع سابق، 1431هـ).

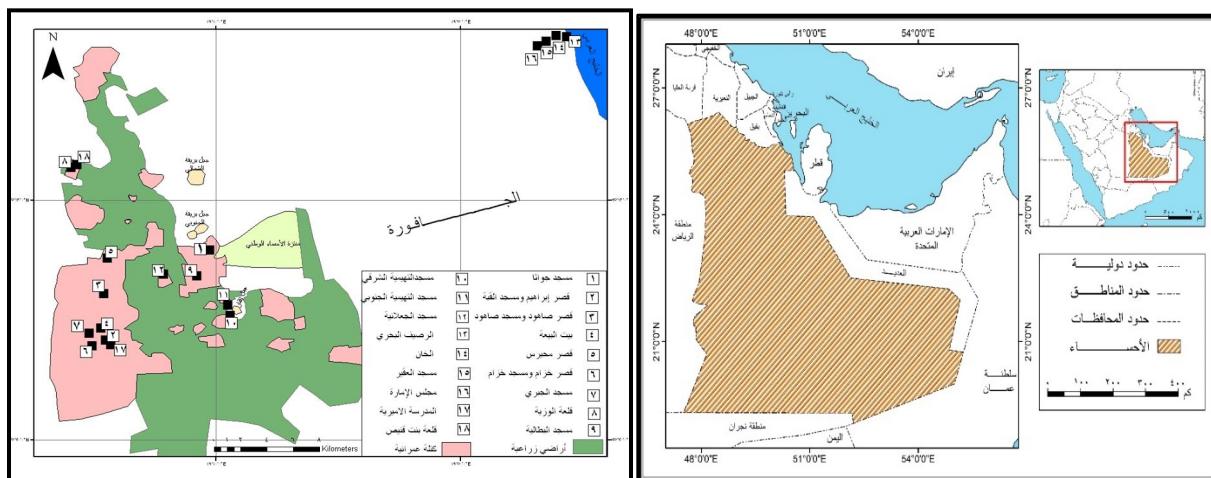
4- المباني التجارية: الرصيف البحري - العقير ، والخان ، ومجلس الإمارة بالعقير ، وتقع على الشاطئ الغربي لخليج العربي ، شرق مدينة الهفوف ، وقد شيدت في عام (930هـ / 1523م).

وتقع جميع المنشآت داخل محافظة الأحساء التي تمتد بين محافظات بقيق والنعيرية وقرية العليا شماليًا ، والخليج العربي ومحافظة العيد شرقاً وسلطنة عمان ونجران جنوبًا ، ومنطقة الرياض غرباً ، وتمتد بين دائري عرض 23° 00' 00" و 26° 44' 51" شماليًا ، وبين خطى طول 44° 31' 00" و 45° 14' 00" شرقاً ، بمساحة تبلغ 426.761 ألف كم² ، وتمثل 63.46% من مساحة المنطقة الشرقية ، و 19.8% من مساحة المملكة (هيئة المساحة الجيولوجية السعودية، 2019م).

2.2 أهداف الدراسة:

- تهدف الدراسة إلى :

1. تحديد العوامل المتحكمة في نشاط التجوية الملحيه بمنطقة المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء وتحليلها.
2. تصنيف وضعية حواطط المنشآت الأثرية طبقاً لنطاقات الرطوبة ، وبخاصة نطاق الرش والتبلور.
3. التحليل المعملي للخصائص الكيميائية للأملالع لعينات الأحجار الجيرية المأخوذة من المنشآت الأثرية.
4. دراسة مظاهر التأثير السلبي للتجوية الملحة على المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء ودلائله.
5. وضع رؤية مستقبلية لحفظ المنشآت الأثرية من تأثيرات التجوية الملحة.



شكل (1) موقع منطقة الدراسة وموقع المنشآت الأثرية المختارة للدراسة في محافظة الأحساء.

المصدر: اعتماداً على وزارة التعليم العالي، أطلس المملكة العربية السعودية، 1435هـ، GPS ونتائج الدراسة الميدانية 2018م والهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، 2018م.

2.3 أهمية الدراسة:

تحصر الأهمية الأكاديمية للبحث في أنه يتناول مجالاً من المجالات غير المغطاة ضمن البناء النظري حيث تتأثر المنشآت الأثرية بمحافظة الأحساء لخطر التجوية الملحة، ذلك ومن الأهمية العملية أن يتم دراسة أثر التجوية الملحة كمحاولة لوضع رؤية مستقبلية للحفاظ عليها حيث يعطي ذلك قيمة وأهمية على المستوى القومي.

2.4 منهج الدراسة وأساليبها:

اعتمدت الدراسة في التحليل والمعالجة للوصول إلى النتائج المرجوة وتحقيق الأهداف على ثلاثة مناهج الأول: المنهج الأصولي لدراسة العوامل المسببة لحدوث التجوية الملحة، والثاني المنهج التحليلي الكمي في دراسة خصائص مواد البناء المنشآت الأثرية، وأسباب مظاهر التلف من حيث تباينها وتغيرها، والأخير منهج النظم لدراسة العلاقة بين العناصر والمتغيرات البيئية، والتي تمثل في العوامل المناخية والمياه الجوفية السطحية والتركيب المعدني وغيرها من العوامل المؤثرة في نشاط عمليات التجوية الملحة، واتبع في ذلك عدة أساليب علمية منها: الأسلوب الاستقرائي، وأسلوب الفحص الميداني، وأسلوب الكمي في تحليل البيانات، وأسلوب التحليل المعملي، بالإضافة إلى الأسلوب الكارتوغرافي.

2.5 مصادر الدراسة:

لتحقيق الأهداف المذكورة اعتمدت الدراسة على المصادر التالية:

- **الدراسات السابقة:** يوجد ندرة في الدراسات الجغرافية الخاصة بالتجوية الملحة والمنشآت الأثرية في محافظة الأحساء، بينما تعددت الدراسات التي تناولت التجوية الملحة، ومن أهم تلك الدراسات:
 - دراسة حميدة، 2003، التي تناولت التقييم العلمي لميكانيكية التجوية الملحة، وأهم مصادرها في بعض البيئات الأثرية المصرية وأخطارها على الأحجار الجيرية والرمليه المستخدمة في المنشآت الأثرية، ومن أهم نتائجها أن أخطار التجوية الملحة في الآثار المصرية تمثل في التقشر والفجوات وتساقط المحارة.
 - دراسة الحمصاني، 2007، حول مشكلة الأملاح وعلاجها في الصور والنقوش الجدارية بمنطقة سقارة تطبيقياً على إحدى المقابر المختارة في عصر الدولة القديمة، وأوضحت الدراسة أن أخطار الأملاح بمنطقة آثار سقارة تمثل في التزهر والتلف بجدران المنشآت.
 - دراسة Hack and Jetten, 2015 ووضحت آثار التجوية في كتلة الصخور وتأثير الأملاح في الطرق الساحلية.
 - دراسة Castellazzi, et al., 2021 ركزت على الأضرار الناجمة عن تبلور الأملاح في مواد البناء المسامية.
 - **الدراسة الميدانية:** تم إجراء دراسة استطلاعية، أعقبها عدة زيارات ميدانية أخذت أثناءها (8) عينات من الحجر الجيري للحوائط الداخلية والخارجية القديمة والحديثة للمنشآت الأثرية، وتم فحصها مخبرياً، وتم دراسة مناسبات المياه الجوفية تحت السطحية عن طريق عمل مجسات للتربة في (10) موقع، بالإضافة إلى قياس مستويات الرطوبة والرشع في المنشآت.

- **التحليل المعملي:** تم فحص العينات - السالفة الذكر - بالمخبرات لتحديد دلائل التجوية الملحة في المنشآت الأثرية ومظاهرها، ومن الأجهزة المستخدمة الميكروскоп المستقطب¹، والميكروскоп الإلكتروني الماسح²، وحيود الأشعة السينية³ X-Ray وإجراءات الدراسة البتروجرافية بغرض التعرف على مكوناتها، وتم عمل التحليل البتروفيزيائي ويشمل: المسامية، ودرجة امتصاص المياه، وقدرة تحمل الصخر للضغط، والتحليل الهيدروكيميائي للأملاح؛ ويشمل الأملاح الذائبة والكاتيونات والأنيونات Cation and Anion.

- **البيانات المناخية:** اعتمدت الدراسة في تحليل العوامل المناخية على بيانات عناصر: درجة الحرارة، والرياح، والتباخر، والرطوبة الجوية، والمطر، الصادرة عن الهيئة العامة للأرصاد وحماية البيئة للفترة 1985-2018م لمحطة الأحساء، ورقمها الدولي 40420، وتقع على دائرة عرض 25° 17' 53" شماليًا، وخط طول 11° 29' 49" شرقاً، وارتفاعها 178.17 متراً عن مستوى سطح البحر.

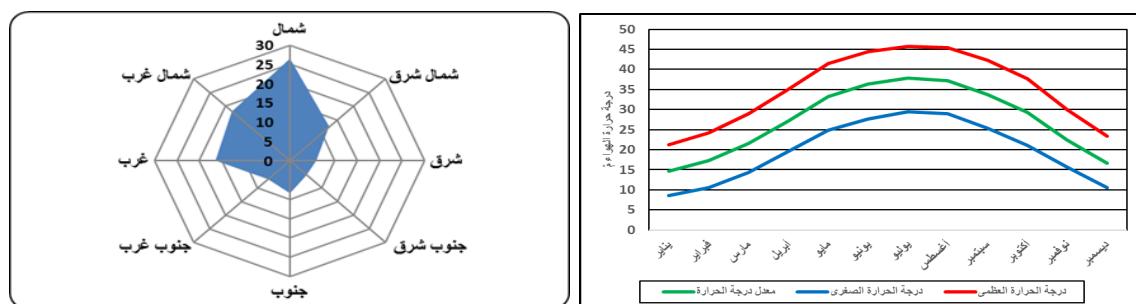
التحليل والنتائج:

أولاً: عوامل التجوية الملحة في محافظة الأحساء :

تتعدد العوامل التي تؤدي إلى حدوث التجوية الملحة في منطقة الدراسة، منها الطبيعية والبشرية بشكل متداخل، لدرجة يصعب معها تحديد عامل واحد يكون مسؤولاً عن نشاط التجوية الملحة، وفيما يلي دراسة لأهم هذه العوامل وتحليلها:

(أ) العوامل المناخية:

إن التغيرات المستمرة في قيم العناصر المناخية اليومية والفصلية؛ يتربّ عليها أضرار كيميائية وفيزائية؛ نتيجة التبلور وإعادة تبلور الأملاح، فمن دراسة المعدلات الشهرية والفصلية لدرجات الحرارة في منطقة الدراسة وتحليلها؛ تبين أن المعدل السنوي لدرجة الحرارة يبلغ 27.3°C، وأن أعلى الشهور ارتفاعاً في درجات الحرارة العظمى شهر يوليو، إذ يبلغ معدله 45.7°C، في حين يعد شهر يناير أدنى الشهور انخفاضاً، إذ يبلغ معدل درجة الحرارة الصغرى 48.5°C، وبلغ أقصى قيمة للمعدل الفصلي صيفاً نحو 45.2°C، بينما بلغ أدنى قيمة له في الشتاء نحو 9.9°C (شكل 2). ومن الطبيعي يمكن أن يكون التباين في درجات الحرارة اليومية والفصلية وبخاصية صيفاً مؤدياً إلى سرعة تبخّر المحاليل الملحة داخل الجدران؛ حيث تتوغل داخل مسام المنشآت الأثرية في اتجاه مخارج تلك المسام، فتبخر السوائل وتتبلور الأملاح تدريجياً، إما على السطح أو داخل الجدران، مما يؤدي إلى حدوث ضغوط موضعية تتسبب في ثف تلك السطوح ونقتتها.



1 . يستخدم في التعرف على التركيب المعدني للعينة ونسيجها، وكذلك في فحص أي عمليات ثف ميدانية، كذلك الكشف عن التلف الميكانيكي الذي يمكن أن يحدث داخل حبيبات المعادن للعينة نتيجة زيادة الضغط المؤثر عليها والتعرف على وجود الأملاح.

2 . يستخدم في تشخيص نواتج ومظاهر التلف داخل مواد البناء، كما يستخدم في دراسة عمليات التلف الميكروبيولوجي الذي يحدث للأحجار الكلروبونية، بالإضافة إلى دراسة طبقة إكسالات الكالسيوم التي تتكون على أسطح الأحجار الجيرية داخل المبني.

3 . طريقة تطبيقي مباشرة اسم المركبات أو المعادن، وذلك لأنها تتعامل مع البناء البليوري للمادة، كما يمكن بواسطتها تحديد كمية المركبات داخل العينة، كما تستخدم في التعرف على معظم المعادن السليكات ومظاهر التلف وعوامله، بالإضافة إلى التعرف على درجة مقاومة الأثر لعمليات التجوية المختلفة (عبد الحميد، 2009).

شكل (3) المعدل السنوي لسرعة
وترددات
في منطقة الدراسة.

شكل (2) المعدل الشهري لدرجات حرارة

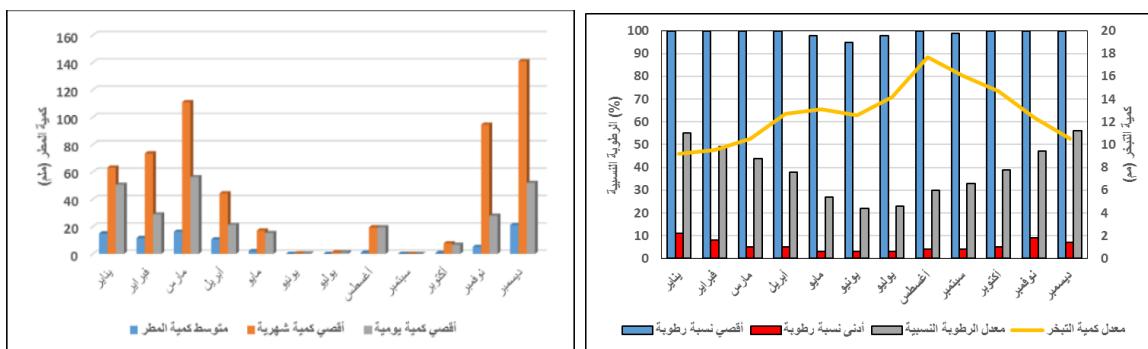
الرياح

اتجاهاتها في منطقة الدراسة

المصدر: الهيئة العامة للأرصاد وحماية البيئة، بيانات غير منشورة خلال الفترة 1985-2018.

ومن دراسة اتجاهات الرياح ومعدلات سرعة هبوبها وتحليلها؛ تبين أن الرياح الشمالية تأتي في المرتبة الأولى من حيث الاتجاه السائد في منطقة الدراسة، إذ يبلغ معدل سرعتها 26.2كم/الساعة سنويًا، بينما تأتي الرياح الشمالية الغربية في المرتبة الثانية، حيث يبلغ معدل سرعتها 14.4كم/الساعة سنويًا (شكل 3)، أما اتجاهات الرياح الجنوبية فإن تأثيرها يكاد يكون منعدماً، وبوجه عام يقتصر تأثير الرياح على دورها بوصفها عاملاً للنحت؛ حيث تؤدي إلى حدوث التقوب والحرف في الصخور اللينة وتعميقها في المنشآت الأثرية في منطقة الدراسة.

ومن دراسة التبخر والرطوبة الجوية وتحليلها؛ تبين أن الصيف أكثر الفصول ارتفاعاً في معدلات التبخر؛ حيث بلغ معدله 14.8مم، ويعد أغسطس أكثر الشهور ارتفاعاً، حيث يبلغ معدله 17.7مم، ويعزى ذلك إلى جفاف الهواء وارتفاع درجة الحرارة، ومع حلول الشتاء تهبط معدلات التبخر إلى أدنى قيمة؛ حيث يبلغ معدله 9.7مم (شكل 4)، ومن الطبيعي أن يstem ارتفاع معدلات التبخر في زيادة نسبة الملوحة في المنشآت الأثرية، فارتفاع درجات الحرارة وزيادة معدلات الجفاف مع ارتفاع منسوب الماء الجوفي عن طريق الخاصية الشعرية؛ يؤدي إلى تكون بلوارات ملحية سواء على السطح أم داخل الحوائط، وتبيّن من تحليل بيانات الرطوبة النسبية ارتفاع معدلاتها الفصلية في الشتاء والخريف؛ إذ بلغت 39.7% و53.3% على التوالي، ويليهما الربيع والصيف بمعدلات 36.3% و25.0% على التوالي، ويعزى الانخفاض إلى الاضطرابات الجوية لرياح المحلية الحارة والجافة التي بدورها تؤدي إلى انخفاض الرطوبة النسبية، وتسهم الرطوبة الجوية في معظم عمليات التجوية الكيميائية سواء الأكسدة أم التكتين أم الإذابة أم التحلل المائي من خلال تفاعل المعادن الموجودة في الصخور مع الأكسجين الموجود بالرطوبة الجوية وبالتالي تفككها.



شكل (5) المتوسطات الشهرية وأقصى كمية
شهريّة و يومية للمطر في منطقة الدراسة.

شكل (4) المعدلات الشهرية للرطوبة

النسبية وكمية التبخر في منطقة الدراسة.

المصدر: الهيئة العامة للأرصاد وحماية البيئة، بيانات غير منشورة خلال الفترة 1985-2018.

ومن تحليل المتوسطات الشهرية والفصصية لكميات الأمطار ظهر تباين كميات الأمطار سنويًا وسقوطها بصورة مفاجئة ومركزة طبقاً لنظام المطر الصحراوي؛ حيث يغطي موسم المطر الخريف والشتاء والربيع، بمتوسط سنوي يبلغ 6.9 ملم، مع تساقط أكبر كمية مطر في الشتاء بمتوسط 15.9 ملم، يليه الربيع بمتوسط 12.5 ملم، ثم الخريف بمتوسط 2.9 ملم، ويکاد ينعدم المطر في فصل الصيف؛ حيث لم تتعد كمية المطر الساقطة 0.2 ملم (شكل 5)، ذلك وتسقط أحياناً كميات فجائية من المطر تفوق قدرة التربة على التبخر والتسرّب؛ مما يؤدي إلى حدوث السيول، كما حدث في ديسمبر عام 1992م؛ حيث بلغ مجموع كمية المطر الشهري 140.9 ملم. وعلى الرغم من قلة

كمية المطر وعدم انتظام سقوطها إلا إن ترکز التساقط في الشتاء يزيد من فاعليتها، حيث تحتفظ الأحجار بالماء لفترة أطول، مما يزيد من نشاط عملية الإذابة، بالإضافة إلى احتواء المطر على أيونات الأملاح التي تتلف الأحجار، وينعكس ذلك بطبيعة الحال سلباً على المنشآت الأثرية.

(ب) مستوى المياه الجوفية وخصائصها:

تبين من دراسة مناسبات المياه الجوفية وتحليلها تباينها مكانياً من مكان إلى آخر (جدول 1)، وكذلك زمنياً حيث تتصف بالتغيير تبعاً لنصل المطر، وأمكن تصنيف منطقة الدراسة طبقاً لمناسبات المياه الجوفية السطحية على أساس العمق إلى مستويين الأول: مستوى المياه الجوفية أقل من متر تحت سطح الأرض: تمثل نسبة 70% من إجمالي الموقع، وتشمل قصر إبراهيم، والمدرسة الأميرية، وقصر خرام، وقصر صاهود، ومسجد صاهود، والجبرى، وجواشى، والجعلانية، التهيمية الشرقى، وقصر الوزية، وقلعة بنت قنيص، وميناء العقير - الرصيف البحري، والخان، ومجلس الإمارة، والثانى: مستوى المياه الجوفية السطحية أكثر من متر تحت سطح الأرض: وتشمل ستة مواقع بنسبة 30% من إجمالي عدد الموقع في منطقة الدراسة، ومن الأهمية بمكان الإشارة إلى أن تأثير التجوية الملحة يتزايد كلما تناقص العمق بالنسبة إلى المياه الجوفية والملوحة الزائدة، وارتفاع الخاصية الشعرية، وملوحة المياه الجوفية وتركيبها الكيماوى، وتدفق الملح (كوك، آخرون، 1994)، وينطبق ذلك على عديد من المواقع، وبخاصة ميناء العقير ومدينة الهفوف وقرى الكلابية والبطالية والعيون، إذ يبلغ المتوسط العام - 0.28 متراً تحت سطح الأرض.

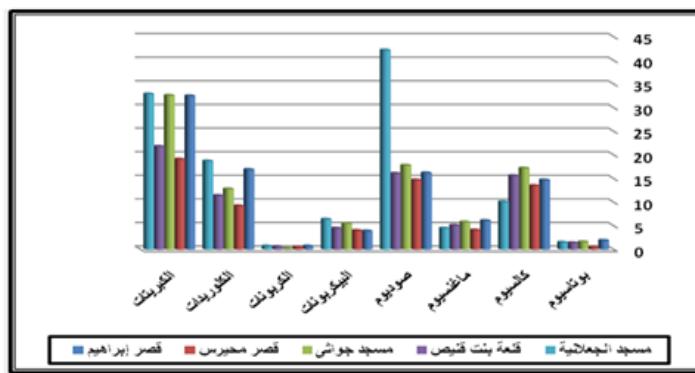
جدول (1) مناسبات المياه الجوفية في موقع المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء .

منسوب المياه الجوفية(متر)	المنشآت الأثرية	منسوب المياه الجوفية(متر)	المنشآت الأثرية
0.82-	قصر صاهود	0.28-	قصر إبراهيم
0.83-	مسجد الجعلانية	0.32-	ميناء العقير - الرصيف البحري
0.88-	مجلس الإمارة	0.49-	مسجد جواشى
0.95-	قصر خرام	0.63-	مسجد التهيمية الشرقى
1.0-	مسجد خرام	0.65-	قلعة بنت قنيص
1.1-	مسجد القبة	0.67-	ميناء العقير - الخان
1.1-	مسجد التهيمية الجنوبي	0.72-	قصر الوزية
1.1-	مسجد العقير	0.77-	مسجد صاهود
1.3-	بيت البيعة	0.80-	مسجد الجبرى
1.3-	قصر محيرس	0.82-	المدرسة الأميرية
المتوسط العام (0.28-)			

المصدر: هيئة الري والصرف، إدارة الري، (2016م)، بيانات غير منشورة، الأحساء .

- الدراسة الميدانية، شهر أكتوبر، 2018.

تسهم المياه الجوفية في تلف مواد البناء وتأكلها نتيجة زيادة نسبة الأملاح الذائبة فيها؛ حيث تؤدي نسبة الملوحة المرتفعة إلى تلف الأحجار ومكوناتها المعدنية، ومن أهم الأملاح الصوديوم والبيكربونات والكربونات إلى جانب معامل الحموضة PH والتوصيل الكهربائي EC (صليب، 2008)، ومن تحليل الخصائص الكيميائية للمياه الجوفية السطحية تبين أن درجة تركيز البوتاسيوم تتراوح بين 0.5 و 0.9 ملليمكافئ، في حين بلغت أعلى درجة تركيز للكالسيوم في مسجد جواشى بقيمة 17.2 ملليمكافئ، في حين يتراوح تركيز الماغنيسيوم بين 4.1 و 6.1 ملليمكافئ، أما درجة تركيز الأنيونات فقد لوحظ ارتفاع درجة تركيز الكلوريدات والكربونات؛ حيث تتراوح بين 9.2 و 18.7 ملليمكافئ، و 19.1 و 32.9 ملليمكافئ على التوالي، وهي تؤدي دوراً خطيراً في تلف المكونات المعدنية المختلفة للأحجار وتدمرها، وكذلك طبقة الملاط حيث تحولها إلى مواد هشة، بينما تتراوح درجة تركيز الكربونات والبيكربونات بين 0.2 و 0.7 ملليمكافئ، و 3.9 و 6.4 ملليمكافئ على التوالي، ويبلغ معامل الحموضة PH 6.6 و 7.3، كما يبلغ درجة التوصيل الكهربائي EC 3.2 و 5.9 (شكل 6).



شكل (6) درجة تركيز الأملاح الذائبة في المياه الجوفية في بعض مواقع المنشآت الأثرية بمنطقة الدراسة.

المصدر: إعداد الباحثة اعتماداً على الحميد، (2012)، ص 38-39، و 84-85.

وبذلك تخلص الدراسة إلى أن المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء تتعرض لارتفاع مناسب للمياه الجوفية السطحية وتذبذبها؛ مما يتسبب في عمليات التلف والتقليل من الخواص الميكانيكية للحجر، ويتمثل التأثير السلبي لهذه المياه فيما تحمله من أملاح أو مواد عضوية موجودة في مصادرها أو التربة التي تخزنها.

(ج) شبكة الصرف الصحي:

تشير بيانات بلدية محافظة الأحساء إلى أن شبكة الصرف الصحي تغطي 40% من الكتلة العمرانية بكل من الهافواف والمبرز بالإضافة إلى البيارات الخاصة، وأن مدينة الهافواف والمبرز تخدمها شبكة صرف صحي بطاقة تبلغ 105,116 م³/اليوم، وقرية الشعبة بطاقة 3042 م³/اليوم، أي أن إجمالي معدل الصرف بحاضرة الأحساء يبلغ 108158 م³/اليوم، وعلى الرغم من ذلك فإن المنطقة القديمة في المبرز والهافواف توجد فيها شبكة صرف قديمة غير مطابقة للمواصفات، وت تكون من قنوات أسمنتية وخرسانية ومواسير فخار قديمة أو بلاستيك ضعيف السماكة، وتستخدم الآبار للصرف؛ مما يسبب الطفح والتلوث وارتفاع منسوب المياه الجوفية والأرضية (وزارة الشئون البلدية والقروية، 2009).

ومن الطبيعي اختلاف مناسب سطح الأرض - كما سبقت الإشارة إليه - مما يتربّ عليه أن تصبح المنشآت الأثرية الموجودة داخل الكتلة العمرانية أكثر عرضة للتأثير بمياه الصرف التي تحمل الأحماس المختلفة، ويعرضها إلى التدهور بزيادة فعل التجوية الملحة، ولوحظ هذا الأمر في قصر إبراهيم، ومسجد الجبوري في مدينة الهافواف، وقصر صاهود ومحيرس في المبرز، بالإضافة إلى مسجد جواشى في قرية الشعبة.

(د) خصائص مواد البناء والترميم للمنشآت الأثرية:

تعد خصائص مواد البناء من العوامل الضابطة في تحديد ميكانيكية التلف التي تتعرض له المنشآت الأثرية، بالإضافة إلى أنها تتحكم في نوع إجراء عمليات الترميم وطريقتها. وتوكّد دراسة Cooke & Doornkamp, (1982) أن تعرض مواد البناء للأملال يحدث تغييرًا في خصائصها الكيميائية، الأمر الذي يتربّط عليه ضعف المنشآت، ويؤثّر في عمرها، وبناءً عليه فإن حجم التلفيات في المنشأة يتوقف أثره على حجم الغبار الملحي في مواد البناء؛ لذلك من الأهمية بمكان دراسة خصائص مواد البناء في منطقة الدراسة وتحليلها، ونستعرض النتائج فيما يأتي:

نسبة المسامية: تبيّن من تحليل بيانات الجدول (2) وجود تباين في نسبة المسامية في الأحجار الجيرية المستخدمة في تشييد المنشآت الأثرية؛ حيث تتراوح بين 27.32% و46.07%， وسجلت أقل نسبة للمسامية بمسجد جواشى في العينة القديمة، وأعلى نسبة مسامية بقصر إبراهيم في العينة القديمة بمتوسط 35.13%. ومن خلال فهم تقنيات المسامية والنفاذية وأثرهما في التجوية الملحة تبيّن أن التغيرات في سطح المنشآت الحجرية يمكن أن تحدث بسرعة أو ببطء نتيجة اختلاف معدلات استجابة خصائص الحجر إلى الظروف البيئية، اعتمادًا على نظام المسام وحركة الأملاح أثناء عمليات التجفيف (Zia, et al, 2011)، ومن مقارنة نسبة المسامية لعينات الأحجار القديمة والأحجار الحديثة لوحظ ارتفاع نسبة المسامية بالأحجار القديمة في جميع عينات منطقة الدراسة، ماعدا العينتين المأخوذتين من الرصيف البحري ومسجد جواشى، ويدل ذلك على أن التجوية الملحة تسهم بدور في زيادة نسبة المسامية؛ حيث تؤدي إلى إذابة بعض الأملاح الموجودة داخل مواد البناء، كما أن الانقال بين عمليتي التبلور والتتميّز يؤدي إلى توسيع الفراغات داخل الحجر الجيري.

نسبة امتصاص المياه: من الطبيعي أن ترتفع نسبة امتصاص المياه نتيجة ارتفاع نسبة المسامية، ومن ثم تتحفّض مقاومة الصخر لعمليات التلف الناتجة عن التجوية الملحة، ومن تحليل بيانات الجدول (2) تبيّن أن نسبة امتصاص المياه في عينات الحجر الجيري في منطقة الدراسة تتراوح بين 8.78% و36.82% بمتوسط عام 19.93%， وتبلغ أقل قدرة امتصاص للمياه في مسجد جواشى في العينة القديمة، وأعلى قدرة امتصاص بقصر إبراهيم في العينة الحديثة، والتي استخدمت في عملية الترميم.

جدول (2) نسب المسامية وامتصاص المياه في عينات الحجر الجيري في المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء.

موقع العينة	المسامية (%)	موقع العينة	امتصاص المياه (%)	موقع العينة	المسامية (%)
مسجد جواشى (قديمة)	27.32	بيت البيعة (حديثة)	8.78	36.17	21.42
الرصيف البحري (قديمة)	27.68	بيت البيعة (قديمة)	22.98	37.10	26.32
الرصيف البحري (حديثة)	29.72	مسجد الجعلانية (قديمة)	9.07	37.63	16.94
مسجد جواشى (حديثة)	29.87	قلعة الوزية (قديمة)	13.24	42.38	20.09
المدرسة الأميرية (قديمة)	31.00	قلعة بنت قنيص (قديمة)	23.35	43.36	26.18
قصر إبراهيم (حديثة)	33.28	قصر إبراهيم (قديمة)	36.82	46.07	13.98

المصدر: تم التحليل بمعمل الأراضي والمياه، (2018م)، كلية الزراعة، جامعة أسيوط، أسيوط.

(قديمة): عينات من الحوائط المبنية من الحجر الأصلي. (حديثة): عينات من حوائط تم عمل ترميم لها.

درجة الصلابة: من تحليل قدرة تحمل صخور الحجر الجيري للضغوط لمعرفة قدرته على مقاومة الضغط الناتج عن نمو البلورات الملحة بالجدول (3) تبيّن أن الأحجار الجيرية المشيد بها منشآت بيت البيعة، وقلعة الوزية تتصرف بأكبر قوة تحمل للضغط؛ حيث ترتفع لأكثر

من 80 كجم/سم³، في حين تتصف العينات المأخوذة من باقي المواقع بأقل قوة تحمل، ومن ثم تكون أكثر عرضة للتلف والتقوت في حالة تأثرها بالأملالح، كما هو الحال في الرصيف البحري، والمدرسة الأميرية، وقلعة بنت قنيص، ومسجد جواشى والجعلانية، وقصر إبراهيم، ويأتي ذلك نتيجة التركيب المعdenي والكيميائي، ووجود المواد غير الذائبة، وانتشار الحفريات والمادة اللاحماء، بالإضافة إلى أن كثيراً منها يتم تغطية الحجر الأصلي (الحجر الجيري) بطبقة من الطين.

جدول (3) قدرة تحمل صخور الحجر الجيري في بعض المنشآت الأثرية للضغط.

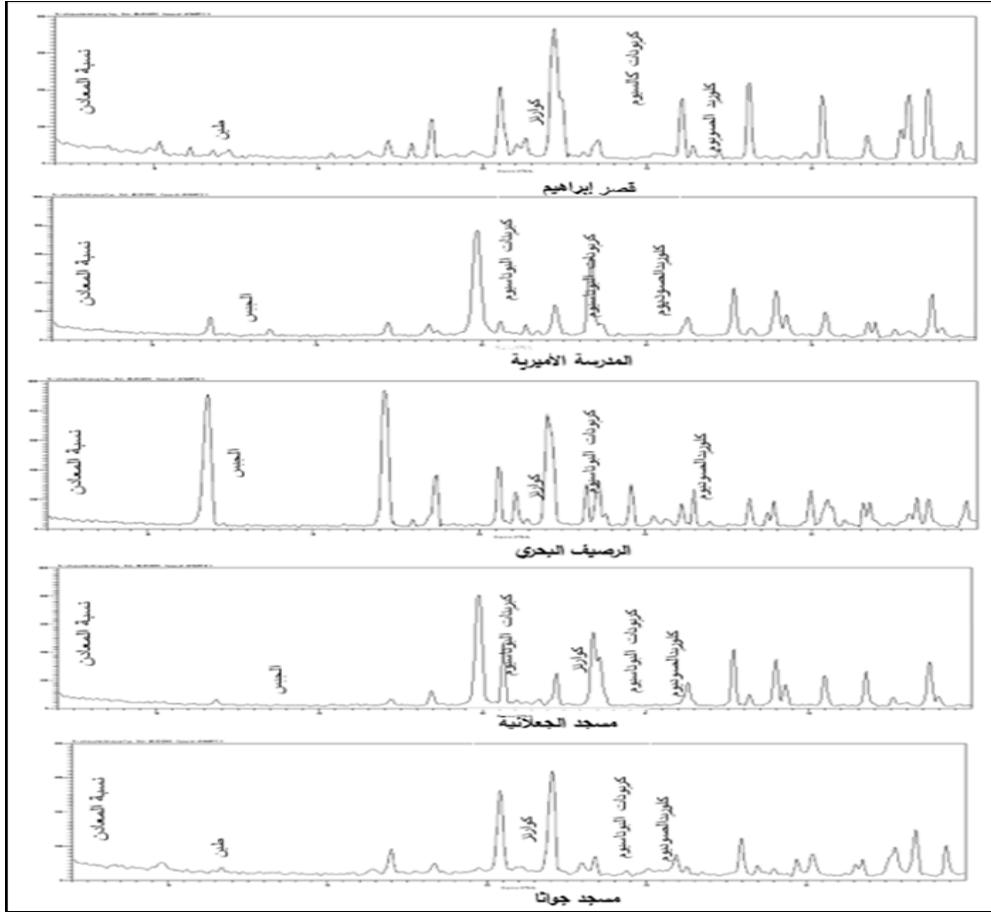
المصدر: تم التحليل بمعلم الأراضي وال المياه، (2018م)، كلية	قدرة التحمل كجم/سم ³	موقع العينة	قدرة التحمل كجم/سم ³	موقع العينة
	50.92	مسجد الجعلانية	6.23	الرصيف البحري
	52.63	قصر إبراهيم	13.80	المدرسة الأميرية
	82.90	قلعة الوزية	23.04	قلعة بنت قنيص
	88.76	بيت البيعة	41.82	مسجد جواشى

الزراعة، جامعة أسيوط، أسيوط.

النسيج المعdenي والحفريات: تبين من تحليل النسيج المعdenي والحفريات للأحجار الجيرية المشيد بها المنشآت الأثرية بالميكروسكوب المستقطب انتشار كسرات الحفريات وحببات الكوارتز في عينات المدرسة الأميرية، والرصيف البحري، ومسجد جواشى والجعلانية، ويعرف نسيج تلك العينات باسم Wackestone، أما عينات الأحجار من بيت البيعة فكانت تحتوي على حبيبات الكوارتز الناعمة من نسيج Sucrose وشظايا كبيرة من نسيج Plecypodes، كما لوحظ انتشار الحفريات في بعض العينات منها: المحاريات، والقواقع، وحببات الكوارتز الغرينية في قصر إبراهيم ونسيجه يعرف Lim-Mud، وبعد أكثر مقاومة لعمليات تبلور الأملالح عن النوع الأول؛ حيث يتس بالمرنة، ففي حالة النمو البلوري للأملالح يضغط على النسيج دون كسر أو تقوت.

التركيب المعdenي: يؤثر الاختلاف والتفاوت في نسبة المعادن المكونة لنسيج الصخور وكذلك المواد اللاحماء في تباين درجة التأثير السلبي في المنشآت الأثرية، والشاهد من الدراسة الميدانية استخدام الحجر الجيري والطفل والرمال في بناء المنشآت الأثرية في منطقة الدراسة، ومن تحليل خمس عينات من الأحجار الجيرية عن طريق حيود الأشعة السينية X-Ray لمعرفة التركيب المعdenي تبين أن المكون الرئيسي مادة كربونات الكالسيوم CaCO_3 التي تعد مادة الحجر الأساسية، إذ تتراوح النسبة بين 38.7% و 55.7% في قصر إبراهيم ومسجد جواشى على التوالي، مع وجود نسبة متوسطة من معدن الكوارتز SiO_2 في جميع العينات؛ حيث تتراوح النسبة بين 38.6% و 55.6%， ووُجدت أقل نسبة في عينة مسجد المدرسة الأميرية، بينما أعلى نسبة جاءت بمسجد جواشى، ذلك وتبيّن وجود نسبة من معدن كلوريدي الصوديوم - الـNaCl في معظم العينات؛ إذ تتراوح النسبة بين 8.0% و 32.13% في قصر إبراهيم والمدرسة الأميرية على التوالي، بالإضافة إلى وجود كبريتات البوتاسيوم CaSO_4 بجميع العينات نسب تتراوح بين 11.6% و 42.2%， كما لوحظ وجود معادن

أخرى في شكل شوائب في عينات المدرسة الأميرية ومسجد الجعلانية والرصيف البحري - ميناء العقير، بالإضافة إلى نسبة من الطين والألومنيوم في عينات مسجداً الجعلانية وجواشي وقصر إبراهيم (شكل 7)، وتبيّن من تحليل بيانات (جدول 4) دراستها وجود نسبة من المواد غير الذائبة في جميع عينات الحجر الجيري؛ حيث تتراوح نسبتها بين 8.91% و82.53%， ومن الطبيعي بمكان أن يكون وجود المواد غير الذائبة ولو بنسب ضئيلة يضعف من الصلاة، وتعرض المنشآت بشكل أكبر لجميع عمليات التجوية وبخاصة التجوية الملحة، ومن ثم تلفها وتدهورها.



شكل (7) يوضح نمط حيود الأشعة السينية X-Ray لعينات الأحجار الجيرية المشيد بها المنشآت الأثرية بمنطقة الدراسة.

المصدر: نتائج التحليل بمعمل الأراضي والمياه، (2018م)، كلية الزراعة، جامعة أسيوط، أسيوط.

جدول (4) نسبة المواد غير الذائبة بعينات الحجر الجيري في المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء

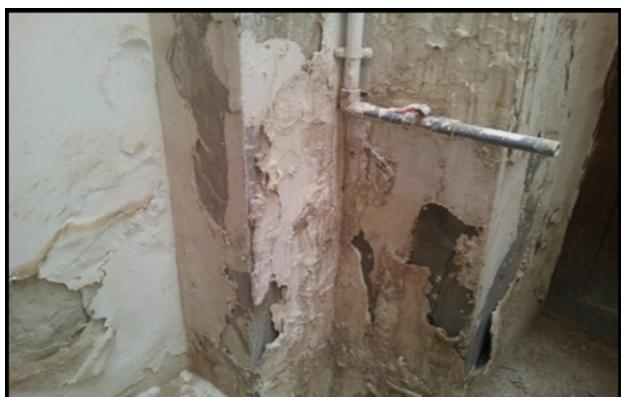
المنشآت الأثرية	نسبة المواد غير الذائبة
مسجد الجعلانية	8.91
المدرسة الأميرية	9.99
الرصيف البحري - ميناء العقير	10.94
بيت البيعة	21.96
مسجد جواش	63.42
قصر إبراهيم	79.83
قلعة بنت قنيص	79.88

82.53	قلعة الوزية
-------	-------------

المصدر: تم التحليل بمعمل الأراضي والمياه، (2018م)، كلية الزراعة، جامعة أسيوط، أسيوط.

بناءً على ما تقدم نستنتج أن كربونات الكالسيوم مادة الحجر الأساسية بالمنشآت الأثرية، وأن وجود الجبس بالعينات قد يكون ناتجاً بوصفه مظهراً للتلف من تحول كربونات الكالسيوم إلى كبريتات الكالسيوم نتيجة تفاعلاها مع غاز ثاني أكسيد الكبريت في وجود المياه، وأن وجود الهاليليت بنسبة كبيرة في قصر إبراهيم والمدرسة الأميرية، دلالة على وجود نسبة عالية من الأملاح في العينات، وهذا ما أكدناه بالفعل التحليل الكيميائي للأملاح الذائبة، حيث بلغت 47872 و 58240 ملليجرام/جم على التوالي، وأن وجود الأنثيدريت- كبريتات الكالسيوم غير المائية- ناتج من تحول الجبس المائي بفعل الحرارة، وقد ان المياه إلى جبس لامائي.

مواد عمليات الترميم: تهدف عمليات الترميم إلى علاج مظاهر التلف التي تسببها العوامل المختلفة بأسلوب علمي صحيح، أما إذا أجريت العمليات بطريقة خاطئة، فإنها تسرع بزوال الأثر أو تغير مظهره، ذلك ولوحظ خلال الزيارت الميدانية للمنشآت الأثرية؛ وجود عديد من أوجه القصور في عمليات الترميم؛ حيث تبين استخدام الجص أو الجبس الأبيض في معظم الأحيان مثل ما تم في قصر إبراهيم وقصر خزان والمدرسة الأميرية وبيت البيعة (صورة 1)، وينعكس ذلك سلبياً بدرجة كبيرة جداً على المنشآت الأثرية؛ حيث تحد كبريتات الكالسيوم مع الإسمنت، فيصبح الحجر الجيري مع مرور الزمن هشاً جداً، مما يؤدي إلى ظهور الشقوق وبالتالي تصدع المنشآت، كذلك تم استخدام مونة الإسمنت- من أشهرها الإسمنت البورتلاندي- في عمليات ترميم قصر محيسن والمدرسة الأميرية (صورة 2) ومسجد جواشى، وتترتب عليها انهيار جدران المنشآة، ويرجع السبب الرئيس في هذه الحالة إلى استخدام الإسمنت الذي يحتوي على سيليكات الكالسيوم وسيليكات الألومنيوم، وكذلك كبريتات الكالسيوم وبعض الأملاح القلوية، التي تتغلغل داخل مواد البناء مسبباً تبلور الأملاح فيها، بالإضافة إلى ظهور التشققات الدقيقة والواسعة نتيجة الاختلاف في درجة الصلادة، ومعامل التمدد والانكماش بين مواد البناء القديمة، والإسمنت المستخدم في الترميم .(Lamei, 1995)



صورة (2) استخدام الإسمنت البورتلاندي في ترميم جدران المدرسة الأميرية.



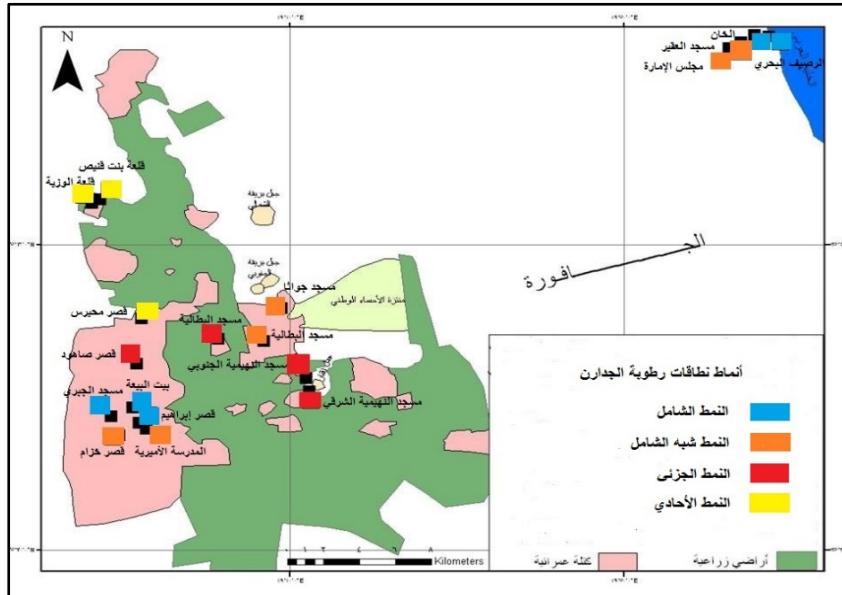
صورة (1) استخدام الجبس الأبيض في ترميم جدران بيت البيعة، وتلاحظ فيها التشققات.

المصدر: تصوير الباحثة، الدراسة الميدانية، شهر سبتمبر، 2018م.

ثانياً: تصنيف وضع حوائط المنشآت الأثرية طبقاً لنطاقات الرطوبة:

تحتفل درجة تأثير المنشآت الأثرية بعمليات التجوية الملحة تبعاً لتباين مصادر الرطوبة، ولاسيما المياه الجوفية السطحية، والعوامل السابقة ذكرها، ومن نتائج الدراسة الميدانية وطبقاً لنقسيم أرنولد Arnold (Zehnder, 2007) تبين وجود أربعة نطاقات للرطوبة في حوائط المنشآت الأثرية؛ واعتماداً على درجة تأثيرها بعمليات التجوية الملحة يمكن تصنيفها إلى أربعة أنماط هي (شكل 8):

- **النمط الشامل:** منشآت تشمل على أربعة نطاقات رطوبة، وتشمل: قصر إبراهيم، وبيت البيعة، ومسجد الجبري، والخان- العقير، وتمثل 20% من إجمالي عدد المنشآت الأثرية البالغ 20 منشأة أثرية.
- **النمط شبه الشامل:** منشآت تشمل على ثلاثة نطاقات رطوبة، وتشمل: مسجد القبة، والمدرسة الأميرية، ومسجد جواشى، وقصر خرام ومسجد خرام، ومسجد العقير ومجلس الإمارة بالعقير، وتبلغ نسبتها 40% من إجمالي عدد المنشآت الأثرية.
- **النمط الجزئي:** منشآت تشمل على نطاقي النشع والتبلور، وتشمل: مسجد التهيمية الجنوبي، ومسجد التهيمية الشرقي، ومسجد الجعلانية، ومسجد صاهود، وتمثل 20% من إجمالي عدد المنشآت الأثرية.
- **النمط الأحادي:** منشآت تشمل على نطاق التبلور، وتشمل: قصر محيرس، وقصر صاهود، وقلعة الوزية، وقلعة بنت قنيص، وتمثل 20% من إجمالي عدد المنشآت الأثرية.



المصدر: نتائج الدراسة الميدانية، شهر فبراير 2018م.

شكل (8) تصنیف أنماط رطوبات الرطوبة داخل جدران المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء.

ثالثاً: تصنیف نطاقي الرشح والتبلور في المنشآت الأثرية:

نظراً لأهمية النطاقين لعمليات التجوية الملحة؛ حيث يمثلان الأجزاء التالفة أو المتدهورة في المنشآت الأثرية في منطقة الدراسة فإنه يمكن استعراض تصنیفهما وتحليلهما المکاني بشيء من التفاصيل فيما يلي:

(أ) نطاق الرشح:

بناءً على نتائج قياس منسوب الرشح بالمنشآت الأثرية من سطح الأرض إلى بداية خط التبلور فقط (جدول 5 وشكل 9)، أمكن تصنیف نطاق الرشح إلى الفئات الآتية:

الفئة الأولى: وتضم المنشآت التي يقل فيها منسوب الرشح عن 0.5 متراً من سطح الأرض، وبلغت نسبتها 20% من إجمالي عينات الدراسة؛ حيث سجلت في أربعة مواقع هي: مسجد خرام، ومسجد الجعلانية، وقلعة الوزية، ومسجد التهيمية الشرقي؛ حيث يتراوح منسوب الرشح فيها بين 0.17 و0.48 م.

الفئة الثانية: وتشمل المنشآت التي يزيد منسوب الرشح فيها عن 0.5 متراً ويقل منسوبه عن 1.0 متراً، وقد بلغت نسبتها 55% من إجمالي عينات الدراسة؛ حيث يتراوح الرشح بين 0.66 و0.96 متراً، وسجلت بمنشآت قصر إبراهيم، ومسجد القبة، وبيت الـبيعة، والمدرسة

الأميرية، وقصر خزام، وقصر محيرس، ومسجد الجبري، وقلعة بنت قنيص، ومسجد التهيمية الجنوبي، ومسجد العقير، ومجلس الإمارة بالعقير.

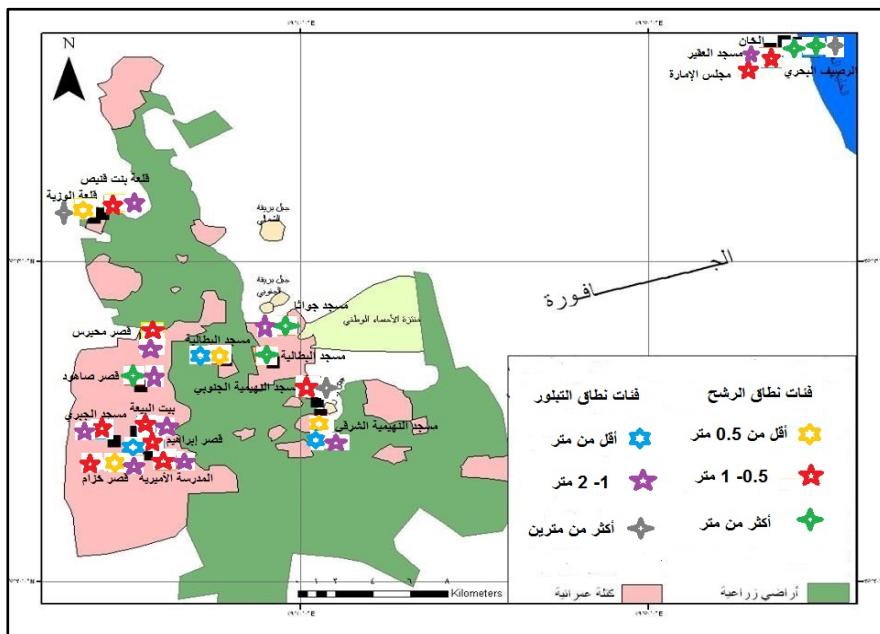
الفئة الثالثة: وتشمل المنشآت التي يبلغ منسوب الرشح فيها 1.0 متراً فأكثر، ورصدت الفئة في باقي الموقع وعدها خمس منشآت بنسبة 25% من إجمالي عينات الدراسة؛ حيث يتراوح منسوب الرشح بها بين 1.0 و 2.0 متراً، وسجل أقصى منسوب بمنشأة الخان في شاطئ العقير.

المتوسط (سم)	منسوب الرشح (سم)		المنشآت الأثرية
	أعلى منسوب	أقل منسوب	
16.5	30	3	قلعة الوزية
94	183	5	مسجد التهيمية الجنوبي
102.5	200	5	مسجد صاهود
95.5	185	6	قصر محيرس
118.5	230	7	قصر صاهود
30	50	10	مسجد الجعلانية
82.5	155	10	المدرسة الأميرية
80	150	10	مسجد القبة
67.5	120	15	بيت البيعة
82.5	150	15	مسجد الجبري
47.5	75	20	مسجد التهيمية الشرقي
100	180	20	مسجد جواشى
45	70	20	مسجد خزام
66	110	22	قصر إبراهيم
86.5	150	23	قصر خزام
143	250	36	الرصيف البحري - العقير
80	100	60	قلعة بنت قنيص
77	113	41	مسجد العقير

جدول (5): متوسط منسوب الرشح من سطح الأرض حتى بداية التبلور في المنشآت	71.5	95	48	مجلس الإمارة بالعير
	199	298	100	الخان
	84.25	144.7	23.8	المتوسط

الأحساء.

المصدر: نتائج الدراسة الميدانية، شهر يناير 2018م.



المصدر: نتائج الدراسة الميدانية، شهري يناير ويونيو 2018م.

يتضح مما سبق أنه لا توجد منشأة أثرية في منطقة الأحساء غير متأثرة تماماً بالمياه الجوفية السطحية أو بأي مصدر من مصادر الرطوبة، والجدير بالذكر أن المنشآت التي تتصرف بانخفاض منسوب الرشح ليست أقل خطورة من المنشآت الأخرى التي يرتفع فيها الرشح إلى عدة أمتار؛ حيث تبين من الدراسة الميدانية أن معظم الجدران التي يقل فيها الرشح هي جدران خارجية، ومن ثم انكشاف سطح الجدار وتعرضه للشمس لفترة أطول من الداخلي، تتحول من نطاق الرشح إلى نطاق التبلور بشكل أكثر ارتفاعاً من الجدران التي يرتفع فيها الرشح.

(ب) نطاق التبلور:

تكمن خطورة الأملاح في الضغط الناتج عن تميؤها، أونتيجة تبلورها، والذي ينتج عنه إجهاد ثرموديناميكية (الحمصاني، 2007م). ومع ارتفاع درجة الحرارة في الوسط المحيط تزداد الأيونات Anion الملحية حتى وصولها إلى درجة التشبع القصوى، وتؤدي إلى حدوث تفتقن الحجر نتيجة تبلور الأملاح، إما على السطح أو داخل الحجر في نظام متعاقب، يبدأ ببلور شحيخ الذوبان (توفيق، 2005م)، وقد

تم قياس ارتفاع نطاق التبلور في المنشآت الأثرية من أقل منسوب إلى أعلى منسوب وصل إليه خط التبلور (جدول 6 والصورة 3)، وأمكن تصنيفها إلى الفئات الآتية (شكل 9) :

الفئة الأولى: منشآت يقل فيها منسوب نطاق التبلور عن متر واحد: بلغت نسبتها 15% من إجمالي عينات منطقة الدراسة؛ حيث رصدت في ثلاثة مواقع هي: قصر إبراهيم، ومسجد الجعلانية، ومسجد التهيمية الشرقي، ويتراوح ارتفاع نطاق التبلور فيها بين 75 و95 سم.

جدول (6) متوسط ارتفاع نطاق التبلور في المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء.

المنشأة الأثرية	متوسط الارتفاع (سم)	المنشأة الأثرية	متوسط الارتفاع (سم)
مسجد التهيمية الشرقي	75	قصر صاهود	150
مسجد الجعلانية	90	مسجد العقير	166
قصر إبراهيم	95	مسجد جواثى	170
بيت البيعة	110	مسجد التهيمية الجنوبي	173
المدرسة الأميرية	115	قصر خزام	180
مسجد القبة	120	مسجد الجبري	200
مسجد صاهود	123	الرصيف البحري - العقير	220
قلعة بنت قنيص	125	قلعة الوزبة	250
قصر محيرس	125	مجلس الإمارة بالعقير	250
مسجد خزام	130	الخان - العقير	355

المصدر: نتائج الدراسة الميدانية، شهر يونيو 2018م.

صورة (3) نماذج من تبلور الأملاح في المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء.



المصدر: نتائج الدراسة الميدانية، من تصوير الباحثة، شهر يونيو 2018م.

الفئة الثانية: منشآت يتراوح نطاق التبلور فيها بين 1 و 2 متر؛ ورصدت في: مسجد القبة، وبيت البيعة، والمدرسة الأميرية، وقصر خازم ومسجد خازم، وقصر صاهود ومسجد صاهود، وقصر محيرس، ومسجد الجبري، وقلعة بنت قنيص، ومسجد جواثي، ومسجد التهيمية الشرقي، ومسجد العقير، وبلغت نسبتها 65% من إجمالي عينات الدراسة، ويتراوح منسوب التبلور بها بين 110 و200 سم.

الفئة الثالثة: منشآت يبلغ نطاق التبلور فيها أكثر من 2 متر؛ ورصدت في أربع منشآت بنسبة 20% من إجمالي العينات؛ حيث يتراوح منسوب التبلور فيها بين 220 و355 سم، وسجل أقصى منسوب في الخان في شاطئ العقير.

يتضح مما سبق تأثر جميع المنشآت الأثرية التي تم دراستها ميدانياً بالتلور مع وجود تباين في درجة التأثر؛ ويعزى ذلك إلى ارتباط نطاق التبلور بنطاق الرشح، بالإضافة إلى أن درجة الحرارة المرتفعة في محافظة الأحساء تؤدي إلى سرعة تبخّر الماء داخل الجدران وبلورة الأملاح تدريجياً، ومع تكرار العملية يتربّط عليها ضعف التركيب البنائي لمواد البناء، ومن ثم تفكّكها وضعف قوّة تمسكها وتساقطها، وذلك ما أكدته نتائج التحاليل الكيميائية للعينات المختلفة من المنشآت الأثرية موضوع الدراسة.

رابعاً: الخصائص الكيميائية للأملاح في عينات الأحجار الجيرية في المنشآت الأثرية:

بناء على التحليل الكيميائي لدراسة الخصائص الكيميائية للأملاح تبين وجود تباين كبير جداً في مقدار الأملاح الكلية بين العينات المأخوذة من منطقة الدراسة (الجدول 7)؛ إذ تتراوح بين 2240 و58240 مليجرام/جم، وقدر أقل تركيز بقلعة بنت قنيص، وأعلى تركيز بقصر إبراهيم، أما باقي العينات فتتراوح الأملاح الكلية بين 2496 و47872 مليجرام/جم، وتعدّ أهم أنواع الأملاح الرئيسيّة المسبيّة لتلف مواد البناء المستخدمة في المنشآت الأثرية وتنقّتها أملاح الكلوريديات، والكبريتات.

(أ) أملاح الكلوريديات:

بناءً على دراسة بيانات (الجدول 7) يتراوح تركيز كلوريد الصوديوم بين 56.81% و21.15%， أما تركيز كلوريد البوتاسيوم فتراوح بين 12.09% و27.3%， بينما تراوح تركيز كلوريد الكالسيوم بين 0.0% و12.09%， ومصدرها المياه الجوفية السطحية، ومع تحرك

الأملاح بعد ذوبانها على هيئة محليل ملحية داخل الجدران؛ وبخاصة عند تبخر الماء الحامل لها؛ تترسب تاركة الأملاح لتتبلور على سطح الحوائط أو أسفلها.

(ب) أملاح الكبريتات:

تمثل أهم مصادر أملاح الكبريتات بصفة عامة في المياه الجوفية السطحية والتلوث الجوي، وتسهم أملاح الكبريتات بدور مؤثر في تلف المكونات المعدنية المختلفة للأجгар وطبقة الملاط وتدميرهما، وتحولها إلى مواد هشة (Feilden, 1982). وتبين من التحليلات (جدول 7) أن أهم أملاح الكبريتات الموجودة في عينات منطقة الدراسة هي: كبريتات الصوديوم تراوحت نسبة تركيزها بين 2.11% و9.77%， وكبريتات الماغنيسيوم بنسبة تركيز تراوحت بين 8.61% و2.09%， أما كبريتات الكالسيوم فقد تراوحت نسبة تركيزها بين 10.66% و43.34%， وبصفة عامة تتبلور الأملاح تحت السطح مباشرة؛ مما يتسبب في تلف شديد لمواد البناء.

جدول (7): نتائج التحليل الكيميائي للأملاح من عينات الأحجار الجيرية في المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء.

أملاح الكبريتات (%)			أملاح البيكربونات (%)	أملاح الكلوريدات (%)			الأنيونات (مليمكافي/ كجم)				الcationات (مليمكافي/ كجم)				الموقع	الأملاح الكلية (مليجرام/ كجم)
Na ₂ SO ₄	CaSO ₄	MgSO ₄	Mg (HCO ₃) ²	KCl	NaCl	CaCl ₂	Cl ⁻	SO ₄ ⁻	CO ₃	HCO ₃ ⁻	Na ⁺	Mg ⁺⁺	Ca ⁺⁺	K ⁺		
8.04	15.35	2.67	3.18	12.09	28.73	11.46	14.00	5.5	0.00	5.00	12.00	2.20	9.80	6.00	2240	قلعة الوزية
2.11	43.34	2.8	1.51	0	33.00	10.1	10.20	21.60	0.00	5.00	11.00	7.00	10.80	9.00	2496	قلعة بنت قبيص
8.94	23.34	2.36	2.11	2.15	22.09	17.18	71.20	84.60	0.00	8.00	102.00	8.00	50.00	3.50	10496	بيت البيعة
7.22	35.71	8.61	0	0.71	31.87	7.58	150.00	56.20	0.00	6.00	81.00	30.00	90.00	6.60	13977	مسجد جوااثا
8.94	10.66	2.09	0.13	1.13	56.81	12.16	310.00	63.00	0.00	4.00	270.00	20.00	80.00	5.70	24576	الرصيف البحري
6.19	41.32	5.29	0	0.71	21.15	18.29	270.00	117.00	0.00	6.00	110.00	30.00	230.00	33.00	25984	مسجد العلانية
9.77	35.5	4.8	1.13	2.1	30.12	3.17	300.00	381.60	0.00	24.00	340.00	40.00	260.00	102.00	47872	قصر إبراهيم
7.06	19.8	2.7	0	4.9	26.19	27.3	800.00	95.40	0.00	4.00	390.00	50.00	408.00	61.00	58240	المدرسة الأميرية

المصدر: نتائج تحليل العينات بمعمل الأراضي بكلية الزراعة، (2018م)، جامعة أسيوط، أسيوط.

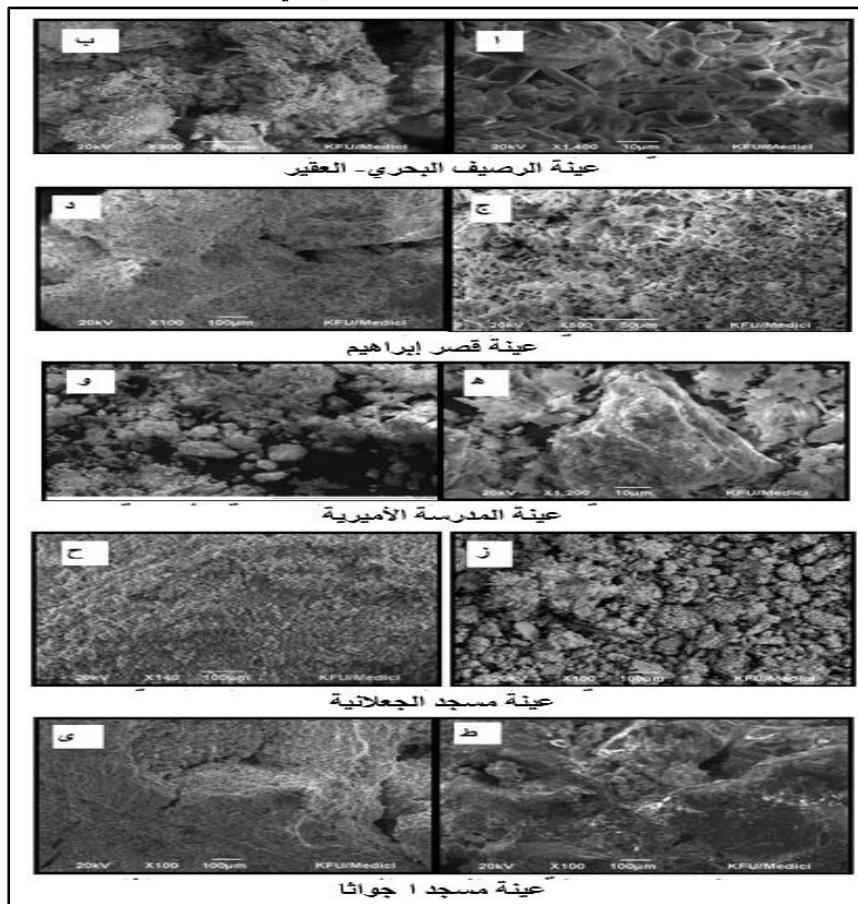
جدول (8): نسب تركيز أملاح الكلوريدات وال الكبريتات في العينات المأخوذة من المنشآت الأثرية.

موقع العينة	الكلوريدات %	ال الكبريتات %	موقع العينة	الكلوريدات %	ال الكبريتات %	موقع العينة
قصر إبراهيم	36.40	48.85	قلعة بنت قبيص	51.17	42.50	48.85
مسجد	41.75	27.18	قلعة الوزية	52.07	52.36	27.18
مسجد جوااثا	42.26	29.96	المدرسة الأميرية	52.49	59.39	29.96
بيت البيعة	42.49	22.69	الرصيف البحري	34.69	70.18	22.69

المصدر: نتائج تحليل العينات بمعمل الأراضي في كلية الزراعة، (2018م)، جامعة أسيوط، أسيوط.

ومن المقارنة بين تركيزات أملاح الكلوريدات الكبريتات في المنشآت الأثرية المدروسة بالجدول (8) تبين أن نسبة تركيز أملاح الكلوريدات يفوق نسبة تركيز الكبريتات؛ حيث بلغ المتوسط العام لنسبة أملاح الكلوريدات 48.42%， تزيد إلى 50% في ثلاث عينات، وسجلت أعلى درجة تركيز بالرصيف البحري؛ وذلك لقربها من البحر، أما أملاح الكبريتات فقد بلغ المتوسط العام 39.89%， وتعدت نسبة 50% في ثلاث عينات أيضاً، مع ملاحظة أن وجود الكلوريدات وال الكبريتات معاً لها تأثير فيزيائي مدمر على سطح الحجر الجيري أو خال الشقوق مسبباً تمزقاً عنيفاً وانفصال الحجر في صورة شرائح مما يدمّر السطح الحجري، وللتتأكد من أن الأحجار المشيد بها المنشآت الأثرية مجواة بالفعل من الداخل والخارج تم استخدام جهاز الميكروسكوب الإلكتروني الماسح، وكانت نتائج عينات خمسة نماذج من المنشآت الأثرية بمنطقة الدراسة على النحو الآتي:

صورة (4) عينات الحجر الجيري من المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء.



المصدر: تم التصوير بمعمل الجيولوجيا، كلية العلوم، جامعة أسيوط، 22-9-2018م، أسيوط.

الرصيف البحري - العقير: تبين وجود أملاح الكبريتات منشورية الشكل ومتباعدة، مما يدل على التجوية الكيميائية وتحول كربونات الكالسيوم إلى كبريتات الكالسيوم؛ بسبب وجود فجوات على سطح الصخور الصورة (4-أ)، أما الصورة (4-ب) فيظهر فيها بلورات أملاح الكبريتات والفجوات والشقوق الكبيرة.

قصر إبراهيم: تبين وجود بلورات ملحية كبيرة الحجم مع الحطام الصخري الناتج من التجوية الملحية، كما لوحظ وجود وفرة في المسام الدقيقة بالحجر؛ مما يساعد في التلف بالنمو البلوري للأملاح الصورة (4-ج)، أما الصورة (4-د) فيظهر بها سلفات بلورات الملح المتراكمة بشدة مع وجود تفتت ونقر بسبب الملح.

المدرسة الأميرية: تشير النتائج إلى تدهور شديد في نسيج الصخور في شكل جزيئات، وتساقط لمكونات الصخر، مع وجود بلورات الملح إبرية الشكل في الغالب الصورة (4-هـ).

مسجد الجعلانية: تبين وجود تجزئة شديدة للصخور مختلطة مع بلورات الملح، ولوحظ وجود المسام الصغيرة على نطاق واسع في جميع أنحاء عينة الاختبار الصورة (4-ز)، أما الصورة (4-ح) فتبين تدهور صغير وتقتتيل الصخور السطحية مع وجود حفر، فقدان لجزيئات الصخر بسبب تبلور الملح داخل المسام الصخرية.

مسجد جواثى: تبين وجود مسام واسعة وشظايا السطح، مع وجود صدوع صغيرة ضيقة الصورة (4-ط)، أما الصورة (4-ي) ففترهن سطح صخرة بيضاء مع طفح الملح، كما يمكن الكشف عن شقوق ضيقة طويلة ناتجة عن عملية التلف. خامسًا: دلائل التأثير السلبي للتوجوية الملحيّة على المنشآت الأثرية:

يتضح من عينات الدراسة ظهور عديد من التأثيرات في المنشآت الأثرية بالتوجوية الملحيّة، وأبرزها التقدّر وحدوث الفجوات، ويمكن تفصيلها فيما يلي:

(أ) ظاهرة التقدّر:

يتوقف حدوث ظاهرة التقدّر على عدد من العوامل المشابكة منها: طبيعة مسام سطح الحجر، ودرجة الحرارة، والرطوبة النسبية، والتباخر (الحمصاني، 2007). كما يرتبط حدوث التقدّر أيضًا باستخدام الصخور رئيسة التوصيل للحرارة في إقامة المنشآت الأثرية أو عمل طبقة الملاط الخارجية؛ حيث تسخن الأجزاء السطحية من الصخر بشكل أسرع من الأجزاء الداخلية، مما ينتج عنه إجهاد للأجزاء السطحية دون الأجزاء الداخلية للصخر فتفصل الأجزاء السطحية وتسقط (Judy, 2005). وقد لوحظ من الدراسة الميدانية انتشار ظاهرة التقدّر في عديد من المنشآت الأثرية، ولا سيما قصر إبراهيم، والميناء البحري والخان في العقير، ومسجد العقير؛ حيث وجد تقدّر كثوري يتراوح سmekه بين 0.3 و3م (صورة 5)، ويعزى ذلك إلى وجود نطاقين جاف ورطب أسهما في حدوث التقدّر، وتعرض سطح الصخور لفعل التسخين والتبريد المتاليين، بالإضافة إلى انتشار أملاح الكبريتات (42.48%)، وخاصة أملاح كبريتات الصوديوم بالأحجار الجيرية المشيد بها المنشآت الأثرية.

(ب) الفجوات (أعشاش النحل):

تنتشر الفجوات بشكل واسع بالمنشآت الأثرية مثل: الميناء البحري - العقير، ومسجد الجعلانية، قلعة الوجاج (صورة 6)، حيث لوحظ تأكل غير منتظم للأسطح الحجرية مع تكوين فجوات متصلة ببعضها البعض في صورة تراكيب تشبه أعشاش النحل، ويعود انتشار الظاهرة إلى وجود أملاح الصوديوم بتركيز تراوح بين 21.15% و56.81%؛ حيث تنمو في اتجاه واحد لتأخذ الشكل الإبري، وبالتالي زيادة قوتها التدميرية لأحجار البناء بسبب الزيادة في الحجم وقابليتها للذوبان، مما يسبب تكون ما يعرف بأعشاش النحل البري، وتبيّن من التحليل الكيميائي لأملاح كبريتات الصوديوم المشيدة بها المنشآت الأثرية أنها ترتفع بنسبة 6% عن المنشآت التي تقلّ بها نسبة الكبريتات، بالإضافة إلى فعل المياه التحت سطحية وتأثيرها في ذوبان الأملاح.

صورة (5) نماذج من الناتج عن عملية التوجوية الملحيّة في بعض المنشآت الأثرية بالأحساء.



المصدر: الدراسة الميدانية، شهر يونيو، 2018م.

(ج) تساقط المحارة:

عندما يكون معدل تدفق المحاليل الملحية في اتجاه سطح التبخر الخارجية بطيناً بحيث لا تتمكن من الوصول إلى تلك الأسطح تتبلور الأملاح أسفل طبقة الملاط، وبالتالي تكون مراكز من البلورات الملحية غير المرئية تؤدي إلى ضغط موضعي من الداخل إلى الخارج تنتهي بانفصال وسقوط المحارة، ولاسيما في حالة وجود كبريتات وكلوريد الصوديوم (Flatt, 2002)، ولوحظ من الدراسة الميدانية انتشار ظاهرة تساقط المحارة في عديد من المنشآت الأثرية؛ حيث رصدت في: المدرسة الأميرية، ومسجد جواشى، ومسجد العقير والميناء العقير، بنسبة تزيد عن 60% من مساحة الحوائط التي حدث فيها التساقط، كما رصدت بنسبة أقل في: قصر خزان، وقصر صاهود (صورة 7)، حيث تراوحت نسبة تركيز الأملاح بين 2.11% و43.34%.

صورة (6) ظاهرة أعشاش النحل بمواقع المنشآت الأثرية الناتجة عن نشاط عملية التجوية الملحة في محافظة الأحساء.



المصدر: الدراسة الميدانية، شهر أكتوبر، 2018م.

سادساً: رؤية مستقبلية للحفاظ على المنشآت الأثرية من تأثيرات التجوية الملحة:

تعتمد صياغة الرؤية المستقبلية للحفاظ على المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء - في إطار المعايير والاتفاقيات العالمية والمبادئ والتوصيات المنبثقة عنها - على منهجية التخطيط الاستراتيجي لما تم وضعه من خطط الترميم والصيانة؛ للحفاظ على المنشآت الأثرية وتفيدها.

(أ) تقييم الوضع الراهن لتأثير التجوية الملحة على المنشآت الأثرية:

لتقييم الوضع الراهن تم الاعتماد على عناصر SWOT Analysis - طبقاً لآليات تحليل تأثير التجوية الملحة على المنشآت الأثرية على أربعة أسس هي: نقاط القوة Strengths، ونقاط الضعف Weaknesses، والفرص Opportunities، والتهديدات Threats وتبين منها الآتي:

نقاط القوة: تتحضر نقاط القوة بوجه عام في وجود عدد كبير من المتخصصين المهتمين بالجهات المعنية بالمنشآت الأثرية بدرجات علمية متعددة، وكذلك توافر برامج التخطيط والإدارة الأكثر تنظيماً وتنسقاً لموارد التراث ذات المستوى المتقدم ليس في محافظة الأحساء فحسب بل على مستوى معظم محافظات المملكة العربية السعودية، بالإضافة إلى إمكانية تنفيذ بنود الاتفاقيات والمواثيق الدولية المعنية بحماية وصيانة المنشآت الأثرية وموادها، مع سهولة تنفيذ المشروعات من قبل القطاعين العام، والخاص المحلي، والعالمي، بمراقبة الجهات الحكومية المعنية بالمنشآت الأثرية.

صورة (7) نماذج من تساقط الغطاءات الإسمنتية بالمنشآت الأثرية في محافظة الأحساء.



المصدر: الدراسة الميدانية، شهر نوفمبر، 2018م.

نقاط الضعف: تتحضر نقاط الضعف بوجه عام في تعدد الوكالات والإدارات الحكومية ذات الصلة بحماية المنشآت الأثرية وصيانتها، بالإضافة إلى أن بعضها يتصف بضعف الخلفية في الجوانب المتعلقة بالتراث وأدوات الحفاظ عليه، كذلك يتطلب الحماية الفعلية للمنشآت الأثرية المصادقة على التنظيمات والتعاون بين قطاع الآثار والمتاحف في: الهيئة العليا للسياحة، وزارة الشؤون البلدية والقروية، ومسؤولي التخطيط الميداني، بالإضافة إلى قلة الوعي المجتمعي بضرورة الحفاظ على التراث، ونقطة الضعف الأكثر تأثيراً نقص قواعد البيانات، والحاجة الملحة للمسح الميداني الشامل على مستوى النطاق المحلي والإقليمي للمنشآت الأثرية، وكذلك المواد المستعملة في الترميم ومنها الجص أو الجبس الأبيض والإسمنت الذي يترتب عليه زيادة تأثير التجوية.

الفرص: تمثل الفرص في الحاجة الملحة للاستثمارات في حماية المنشآت الأثرية وصيانتها وعلاج المشكلات المتزيدة جراء التجوية الملحوظة، مع وجود بعض الجهات المانحة للمشروعات على المستوى الوطني والعالمي، كذلك التطور التكنولوجي ووفرة مصادر المعلومات والمكتبات الرقمية، بالإضافة إلى إسهام بعض الأفراد والشركات في عملية الحفاظ والصيانة.

التهديدات: تمثل التهديدات في نقص الخبرات التقنية والاحترافية في مجال عمليات الصيانة والترميم، ونقص الميزانيات الازمة لتمويل مشروعات الحماية، والنقص في المسؤولين والإداريين المدربين على حماية المنشآت الأثرية، بالإضافة إلى ضعف الوعي بأهمية الحفاظ على المنشآت الأثرية.

(ب) صياغة الرؤية المستقبلية لحماية المنشآت الأثرية:

تشمل الرؤية المستقبلية تحديد الرؤية وصياغة الرسالة، وتحديد القيم وصياغة الأهداف الاستراتيجية، وهي وفق ما يلي:

الرؤية: "المنشآت الأثرية تراث عريق و مهم في حضارة المملكة العربية السعودية، ومن الأهمية بمكان حماية البيئة المكانية لها".

الرسالة: "تعزيز قدرات الحماية للمنشآت الأثرية بناءً على نتائج تحليل البيئة المكانية باتباع منهج التخطيط الاستراتيجي".

القيم: لتحقيق الرؤية والرسالة لابد من توافر مجموعة من القيم الأساسية الداعمة لمستقبل المنشآت الأثرية تمثل في:

- القيم الإدارية، والأمانة العلمية، والمسؤولية الأخلاقية والمجتمعية، لدى المعنين بحماية المنشآت الأثرية.

- الالتزام بالمسؤولية تجاه المنشآت الأثرية المتضررة، وبصفة خاصة تأثيرات التجوية الملحية.

- تحقيق التوازن بين وجهات النظر العلمية بما يسهم في تحسين جودة صيانة المنشآت الأثرية وترميمها.

- الحرص على تطبيق أولويات العمل؛ من خلال إدارة مشروعات حماية المنشآت الأثرية وصيانتها بطريقة عملية وفعالة.

- الإبداع الذي يحقق مواكبة ما هو جديد ومتتطور في مجال ترميم المنشآت الأثرية وصيانتها، بما يضمن تبوء دور مؤثر و مهم في مجال حمايتها والحفاظ عليها.

الأهداف الاستراتيجية:

- إعداد خطة هيكلية لمشروعات الصيانة للمنشآت الأثرية وأعمالها بطريقة تدعم المسؤولية الإدارية والمشاركة المجتمعية.

- التوعية بأهمية المنشآت الأثرية من خلال التسجيل والبحث العلمي والعرض الثقافي؛ ليتمكن القطاعان العام والخاص من أخذ أهمية التراث بعين الاعتبار.

- بحث الخيارات المتاحة لاستخدام المنشآت الأثرية والموروث الأثري في مجالات السياحة والتعليم و دراستهم من خلال دعم الأنشطة السياحية، والعلمية، والثقافية، والاجتماعية.

- ضم المنشآت الأثرية في برامج الحماية والبحث العلمي والتنمية الثقافية والاجتماعية والاقتصادية، وإعداد برامج أفضل وأكثر استدامة بمساعدة الجهات الحكومية.

- الشراكة المجتمعية في الحفاظ على المنشآت الأثرية من خلال تعزيز أهمية حمايتها.

- تعزيز مكانة الموروث الثقافي من خلال دعم أنشطة التعاون وال العلاقات الثقافية مع الجهات المعنية بالجامعات والمنظمات والمراكز البحثية، وتشجيع المشاركة في المؤتمرات الداعمة للحفاظ على المنشآت الأثرية.

- ضمنها لقائمة التراث العالمي بمنظمة اليونسكو إن توافرت بها شروط هذا الضم.

3 خاتمة

تعد الأحوال المناخية السائدة بمحافظة الأحساء من أهم العوامل المؤثرة في حدوث التجوية الملحية في المنشآت الأثرية، بالإضافة إلى ارتفاع منسوب المياه الجوفية السطحية (-0.28 سم)، وخصائصها الكيميائية (تراوح ملوحتها بين 6045- 79400 ملليم/لتر)، وشبكة الصرف القريبة من المنشآت الأثرية، والترميم الخاطئ، وخصائص مواد البناء المستخدمة لاحتوائها على مادة كربونات الكالسيوم ومعادن الهاليت والجبس والكوارتز، والتي تسهم بدور مهم في زيادة المحتوى الملحى؛ حيث تتصف معظم الأحجار بارتفاع المسامية وقدرتها على امتصاص المياه؛ حيث بلغ المتوسط العام 35.13% و 19.93% على التوالي، مع ارتفاع درجة الحرارة وطاقة التبخّر، إذ بلغ معدلتها 25.5 و 12.8 مم على التوالي، الأمر الذي يسهم في تشويط عملية التجوية الملحية، ومن ثم تعرض المنشآت الأثرية للضرر.

وقد لوحظ من الدراسة الميدانية ونتائج التحليل المعملي ظهور الرشح والتبلور في كثير من المواقع، وخاصة عند ارتفاع درجة الحرارة؛ حيث تتbxّر السوائل وتتبّلور الأملاح تدريجياً، وقد أدى تكرار هذه العملية إلى تكوين طبقات ملحية على سطح المنشآت الأثرية يتراوح

سمكها بين أقل من 0.2 إلى 1.3 سم، وبألوان تتباين بين اللون الأبيض واللون الأسود؛ حيث أثبتت التحليلات المعملية وجود أملاح الكلوريدات والكبريتات معاً، مما كان له أثر على سطح الحجر والتي كانت أهم مظاهرها التقدّر وتساقط المحارة وظاهرة أعشاش النحل. ومن خلال تقييم الوضع الراهن بالاعتماد على عناصر التحليل الرباعي (SWOT Analysis) نقاط القوة، ونقاط الضعف، والفرص، والتهديدات، وطبقاً لآليات تحليل تأثير التجوية الملحوظة على المنشآت الأثرية، تم صياغة الرؤية المستقبلية لحماية المنشآت الأثرية، والتي خلصت إلى أنه من الضروري الاهتمام بالبيئة المحيطة التي تضم موقع المنشآت الأثرية أثناء القيام بأعمال الترميم والتطوير، ويتعين على كل من: وزارة الشؤون البلدية والقروية، وقطاع الآثار والمتحف في الهيئة العليا للسياحة، والجهات المعنية؛ التعاون لحماية المنشآت الأثرية وتجنب تأثيرات التجوية الملحوظة والحد منها.

وبناء عليه توصي الدراسة بما يلي:

1. حث الهيئة العامة للآثار والتراث الوطني على الاهتمام بالمنشآت الأثرية وأحيائها، وإعادة النشاط لها.
 2. تشجيع المشاريع البحثية التي تسعى إلى الحفاظ على الموروث الأثري.
 3. ضرورة استخدام الأدوات والبرامج الحديثة عند التعامل مع الواقع التراثية في المملكة بصفة عامة، ومحافظة الأحساء بصفة خاصة، مثل: نظم المعلومات الجغرافية (GIS)، وبرامج التنمية السياحية المستدامة، لما لها من بالغ الأثر وعظيم النفع في عملية الحماية والارتقاء بالمنشآت الأثرية.
 4. اهتمام الجهات المعنية بالمشاريع التي تدعم وتحافظ على حالة المنشآت الأثرية في محافظة الأحساء؛ وخاصة المعرضة للانهيار بشكل كلي أو جزئي.
 - 5- ضرورة استخدام الإسمنت المقاوم للأملاح في الأجزاء الأرضية من المنشآت المعرضة بشكل دائم للرطوبة والأملاح، مع التركيز على استخدام المواد العازلة للرطوبة والحرارة، والتي لا تتأثر بالظروف المناخية المختلفة وتتناسب أجزاء المنشآة.
- شكر وتقدير: تتقدم الباحثة بالشكر لعمادة البحث العلمي بجامعة الملك فيصل، المملكة العربية السعودية، على دعمها المادي والمعنوي لنشر البحث، رقم المشروع (180071).

المصادر والمراجع

أولاً: باللغة العربية:

- [1] توفيق، أكمل على، (2005م)، تأثير بيئية الدلتا على تلف المنشآت الأثرية ومنهجية العلاج والصيانة تطبيقاً على معابد منطقة تل بسطة، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم ترميم الآثار، كلية الآثار، جامعة القاهرة، القاهرة.
- [2] الحصاني، خالد محمد أحمد، (2007م)، دراسة مشاكل الأملاح وعلاجها في الصور والنقوش الجدارية بمنطقة سقارة تطبيقاً على إحدى المقابر المختارة من عصر الدولة القديمة، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم ترميم الآثار، كلية الآثار، جامعة القاهرة، القاهرة.
- [3] الحميد، عبد الله حسين مبارك، (2012م)، دراسة تأثير جودة المياه لطبقتي النيوجين والدامن الجوفية على تأكل أنابيب الآبار في واحة الأحساء، المملكة العربية السعودية، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم البيئة والمصادر الطبيعية الزراعية، كلية العلوم الزراعية والأغذية، جامعة الملك فيصل، الأحساء.
- [4] حميدة، سيد محمد سيد (2003م)، التقييم العلمي لميكانيكية التجوية الملحوظة وأهم مصادرها في بعض البيئات الأثرية المصرية وتأثيرها على الأحجار الجيرية والرمليّة المستخدمة في المنشآت الأثرية، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم ترميم الآثار، كلية الآثار، جامعة القاهرة، القاهرة.
- [5] صليب، ميرفت ثابت، (2008م)، تأثير المياه الجوفية على المباني الأثرية، دار العالمية للنشر والتوزيع، القاهرة.
- [6] عبد الحميد، محمد مصطفى، (2009م)، دراسة لأسباب تصدع وانهيار المباني الأثرية الإسلامية والحلول المقترنة لآثار المختار، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم ترميم الآثار، كلية الآثار، جامعة القاهرة.
- [7] كوك، ر. يو؛ وبرنسدين، د.؛ دورنكامب، جي.؛ وجونز، د، (1994م)، الأبعاد الجيومورفولوجية لتنمية الأرضي في الصحراء مع التركيز على المملكة العربية السعودية، ترجمة وتعليق عبد الله بن ناصر الوليعي، سلسلة دراسات جغرافية (2)، الجمعية الجغرافية السعودية، الرياض.

- [8] محسوب، محمد صبري، (2002م)، البيئة الطبيعية - خصائصها وتفاعل الإنسان معها، دار الفكر العربي، القاهرة.
- [9] المغنم، على، وبوتس، دانيال، وفراي، جوتنر، وساندرز، دونالد، وكارلسكي، ك.ك.لامبرج ، (1978م)، برنامج المسح الأثري الشامل لأراضي المملكة العربية السعودية، التقرير المبدئي عن المرحلة الثانية لمسح المنطقة الشرقية، أطلال. حلية الآثار العربية السعودية، العدد الثاني، إدارة المتاحف بوزارة المعارف السعودية- الرياض.
- [10] هيئة الري والصرف، (2016م)، إدارة الري قسم المياه والتربة، بيانات غير منشورة، الأحساء.
- [11] الهيئة العامة للأرصاد وحماية البيئة، بيانات غير منشورة، خلال الفترة من 1985-2018م.
- [12] الهيئة العامة للسياحة والآثار، (1431هـ)، من معالم التراث العثماني في المملكة العربية السعودية، فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية- الرياض.
- [13] الهيئة العامة للسياحة والآثار، (د. ت)، دليل الزائر للآثار والتراجم، مركز الاتصال السياحي- الرياض.
- [14] الهيئة العامة للسياحة والتراجم الوطني، (2018م)، بيانات غير منشورة، متحف الأحساء للآثار والتراجم الشعبي، الأحساء.
- [15] هيئة المساحة الجيولوجية السعودية، (2019م)، بيانات غير منشورة، الرياض.
- [16] وزارة التعليم العالي، (1435هـ)، أطلس المملكة العربية السعودية، خريطة محافظة الأحساء، الرياض.
- [17] وزارة الشؤون البلدية والقروية، (2009م)، مشروع إعداد المخطط الهيكلي لمحافظة الأحساء، التقرير الثاني، المخطط الهيكلي لمحافظة الأحساء، الجزء الثاني: مخطط التنمية الشاملة، وكالة الوزارة لخطيط المدن، بلدية الأحساء، الأحساء.

ثانياً: باللغة الإنجليزية:

- [1] Anajem, S. and Al-Freda, K., (2009), Oqeir Its Historical, Commerical, and Touristic Roles. Chamber of Commerce and Industry, Al hasa.
- [2] Buj, O., Gisbert, J., Mckinley, J.M., and Smith, B., (2011) , Spatial characterization of salt accumulation in early-stage limestone weathering using probe permeametry, Earth Surf. Process. Landforms., **36**, 383–394, 2011.
- [3] Castellazzi, G., D'Altri, A.M., Miranda, S., Molari, L., Emami, H., and Ubertini, F.(2021), A staggered multiphysics framework for salt crystallization-induced damage in porous building materials, Construction and Building Materials, 304, Article number., **124486**, 1- 13, 2021.
- [4] Cooke, R.U. & Doornkamp, J.C., (1982), Urban Geomorphology in Dry land, Oxford Univ press, New York.
- [5] Feilden, B. (1982): Conservation of Historic Buildings - Technical studies in Arts, Archaeology and Architecture, Butter Worth Co (Publishets) Ltd, England.
- [6] Flatt, R.J., (2002), Salt damage in porous material: how high supersaturation are generated, Journal of Crystal Growth., **242(3-4)**, 435-454, 2002.
- [7] Hack, H.R. , and Jetten, V.G., (2015), Weathering effects in Mass of rocks and rocks Characteristics and Salt effect in Coastal roads in St.Vincent and Dominica. Enschede, Netherlands.
- [8] Judy, E., (2005), Above the weathering front: Contrasting approaches to the study and classification of weathered mantle, Geomorphology., **67**, 7–21, 2015.
- [9] Lamei, S., (1995), Restoration of the Mosque of Al- Zahir Baybars in Cairo, in the Restoration and conservation of Islamic Monuments in Egypt, Ed. Bacharach, J.L., Cairo: American univ, in Cairo., 143-152, 1995.
- [10] Zehnder, K. A., (2007) , Long-term monitoring of wall paintings affected by soluble salts, *Environ geol.*, **(52)2**, 353-367, 2007.